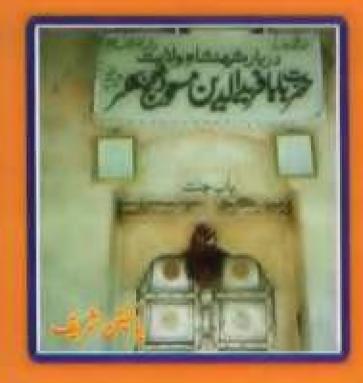


## الماله العاقبه العالم ا

(فتخار (حسرحا فل









رَعَا مُحَسِّلُ وَمُعَوِّنَا كِي جَمِعِ مُعَنِّ مُوْمِعِيْ وَمِعِيْ ادَّادِهِ وَالْإِمْعِ معنوف ما معنوا دودوس معنون ما معنوا دودوس عرب مهر ۱۸۰

يده تجالن



#### هيئت امناء آرامكاه شيخ ابوالحس خرفاني

TTOV : WE - LE

أدريس : شاهرود حالمه لو غرابان

نتان در در ای معدار می دوم کا دید لعند معدوالوا طعن فرقالی

ت ازمیات يسعدته الي المسارو و ال A ... W . A. L. Block يد علد للأب شرف الأربارات مقدمت المساورة مدرسدم آن مروط م معرفي آنار تاریخ و امانن زغرتن مرساحتن وكتوبعاس بإلستان واختافتان و ايران مهاشد تدسط حناب ورانسار احتقالا به موزه آسانه متدر عذب تاطب معسر وه و قم المداء لرديد . ا آرزی آوستی سرمون كانه وتنا يومنزان ا

من و فرورا تا مقد الم معددوم " فا ما تسخد المدة معنود فم لى



# زبارات مقدسه

(بلاد اسلامیه مین زیارات مقدسه پرایمان افروز تذکره)

ایران 'افغانستان اور پاکستان میں مقامات مقدّ سه کاسفر نامه ع

نادروناياب رتمكين تصاوير

ازمۇلف

افتخاراحمدحافظ (2000ء)

## © 2000 جمله حقوق محق مصنف محفوظ ہیں

نام كتاب : زيارات مقدسه

موضوع : سفرنامه / تذکره بزرگان دین

مؤلف : افتخاراحمد حافظ

تعداداشاعت : باراول:1000

تاريخ اشاعت : ربع الثاني 1421ه / أكست 2000ء

مطبع : محمود برادرز پرنٹرز،راولپنڈی۔

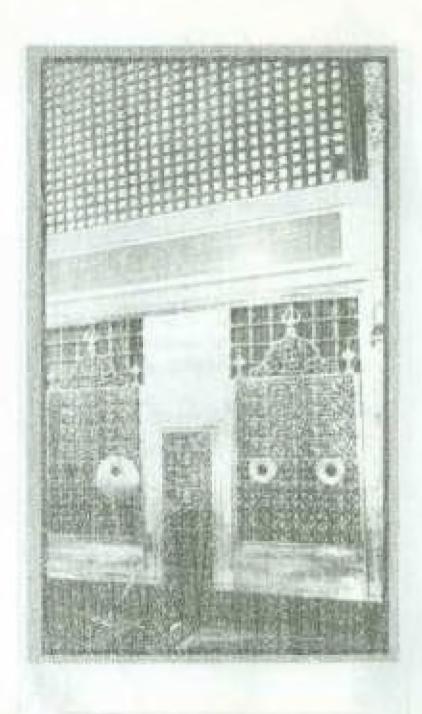
قيت : 250رويے

ملنے کا پیتہ : افتخار اجمد حافظ

مكان نمبر6-999/A گلی نمبر9 افتثال كالونی راولپنڈی کینٹ-یا کستان





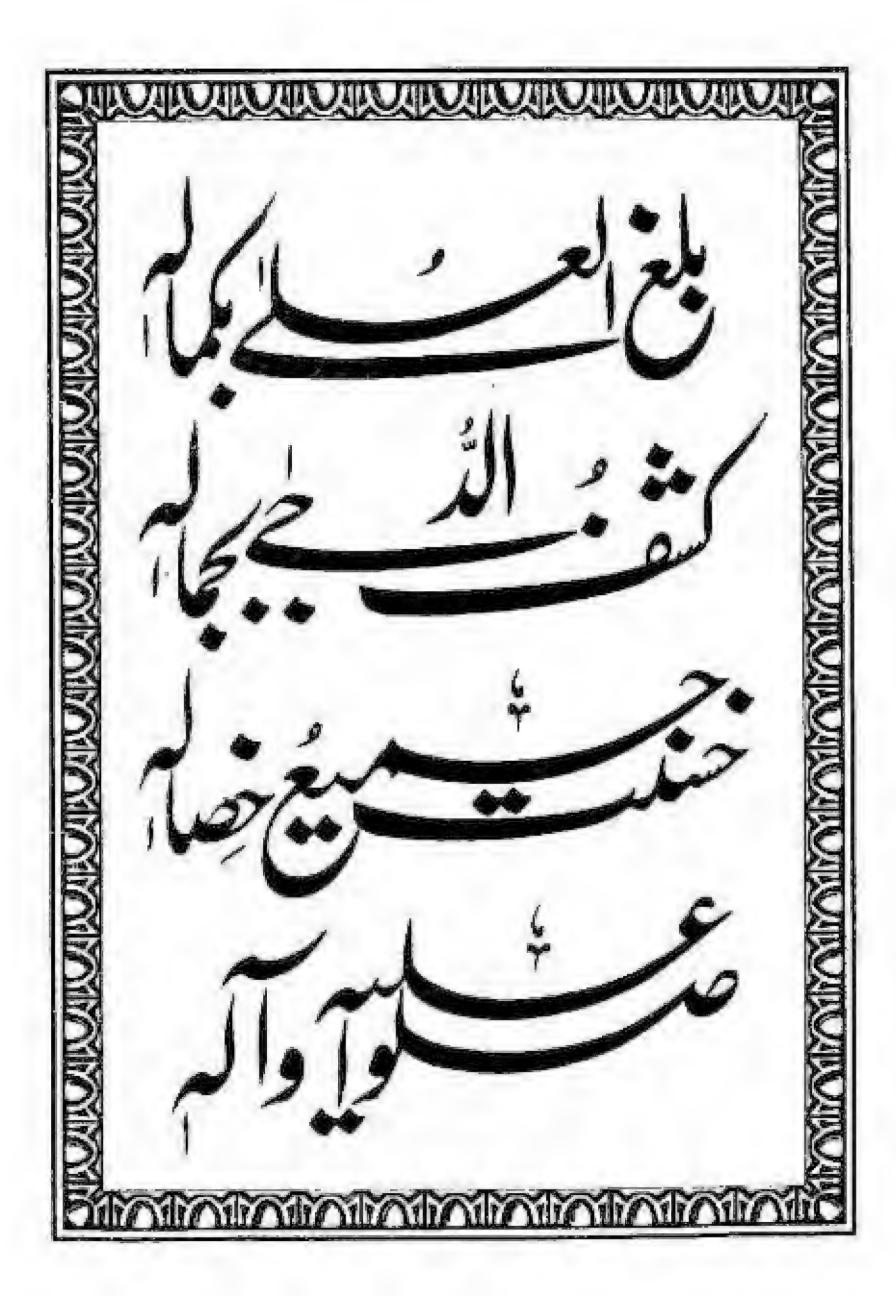




اپی اس معمولی سی کو سلطان المشائخین اور قطب وقت حضرت ابوالحسن خرقانی پیشید کے نام کرتا ہوں کہ جن کے بیرا ہن مبارک کے طفیل اللہ تبارک و تعالیٰ نے سلطان محمود غرنوی پریشید کو سومنات کے میدان میں فتح و نفر ت سے نواز ااور اس ہندہ ناچیز کو بھی اپنے در اقدس کی زیارت کرنے والوں میں شامل فرمایا۔







			A pro-
TH			• 9 • •
	**************************************	معلق من المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة	14
		is the second of the contract of the second	id
			19
			i con min
			23
			25
	Ta		28
	-	الطعير بأرار والمراطون المأسي	32
	-	والوليا فراني مدالو متنايد القيالات والأو	34
1 a can let a min. 1 min. 1 min.		<del>拉</del>	37
J.			10
4 (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4		بالنواب أيل المفتر من شهر أهرينا النواول	11
.1			46
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	-	the first property of the second	44 g
		المالية معرا براتها المالية	38
		مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ	56
	-		64 65
			6.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			68
		م يد الرياد الماري المرات ا	69
	<del>-</del>		69
	₩.		6.9
			64
			70
Ä	- 4		71
F. 22		and the second of the second o	72
	-30		-29.29
	_		75
	<del></del>		e se

منزنج	تنصنيل		PB.
76	آستانه فم كا عانب كهر	-	
77			٠.
78	حضربت شاه عبدالعظيم	_	
80	حضرت في في شهريانو"	-	
81			نمر الن
82		ر ا	200
86	بقعه مبارك سيدة فأطمه المير		
89	The state of the s	÷.	القرارة بالقرارة
90	Property of the second		حفام تم
113	سلطان العارفين حضرت بايزيد بسطائ	- 4	
114		مثمر الفيب	ر قال
125	سلطان المشاخين حضر ت ابو الحمن فر قائي ً	1982	مثالور
126	حضرت شيخ قريد الدين عطارُ	-	196
130	المام زاوه حضرت محمروق	-	
131	خليم عمر خيام	_	
134		· ·	ے 20 سے 18
135	خضر ت امام علی رضا		
138	مشهد مقدس کی دیگر زیارات		
139	العلامية الله المعالية	-	F'
140	خليم الدالقاتم فزووى		و کل
رتلمن تساويرام إن	142	156	الا
157	افغانستان		
160			
161	حضرت موادنا عبدالرحمن جاي	-	
167			ار هار
169 .	عارے فرق فریف	î <del>ar</del>	

مو نير	تفصيل		
172	مر ؛ غاز ی احمد شاه اید الی	-	
174			ز. نی
175	تحکیم سنائی غرانو ی "	-	100
178	موتے مبارک می اگرم علی	One:	
179	مت شکن مر د مازی «عفریت سلطان محمود موانوی	.2.	
182			الجل
182	متغير بباء خاه	-	
183	n. Eve		لور ثم
متأل	قطعه تاريخ مراجعت ازمفر منعادت بغش امران وافغان	2	-
وافغانستان	186 رتگین تساه		
193	ياكتان	·	
195	فَا يَنْ بَهٰدِ سَلْطُانَ شَهَابِ اللَّهِ بَيْنَ مُحْدِ فَورِ فِي	3	
198	ياليتن شريف تن منع تسابا في مدالدين في منكر	-	
210	تخطنرت ثناه مبداللطيف المعروف الامهرق	_	
216	محدث الحظم معترت موالاتام واراجم	7527	
218	حضرت صوفي مرتبت على لعد حيانوي	_	
220	ما مول أكا لجن	=:	
220	سلطان العار فين حضرت تني سلطان باءو		
222	مخدوم تاخ العرين الحيامة بنراري	_	
224	بمخلف شهر بيتن بهير را نجحا	z==.	
227	حضر بيابا المنتل العرين كلياي	Sec.	
233	تاجدار گوازه منته به جيرسيد مرغلي شاه	_	
252	معتم ت سيد غايم حيدر شاه جلاليوري		
256	حففرت مخدوم جهانيال جهال كشت	-	
257	معفرت موشی کی ایست مسید	-	
257	منتخر ہے شوا ہی آبور تھے سمارہ کی		

13	وتحسل	
258	عضرت خواجه محمد عثان دلهاتي <sup>"</sup>	,
259	سيدجم الملعيل شاه كريانوالي	-
260	مولوي تاج الدين لا جوري "	-
262	مرشد آباد میں حضرت فضل الرجمان شاہ تعشیندی	la la
271	REFERENCE والربات	-
272	وهجئن أتساديها كنتان	
وقطوط 281	ربه به چلدادل(عراق به ارون به شام په ترکی) پر تیم وجات	ڏيا <i>د</i> ات مقير

## يبش



#### 

18: F--- \_1-5

### المحاوية المراوية والمراور والمراور



CONTRACTOR OF AN

اموال آن بالب اب مال الله مرصوف له اول الفاحتان كه الله المناطقة من مقالت به ما المراق وارا - في الله المناطقة المراق الله المناطقة المراق الله المناطقة المراق المناطقة المراق الله المناطقة المراق المناطقة المناطقة

عربیں عیر ایران وافغانسیں کے ایم افزان اور ہی گی ہے گئی الدائے اصابت الا ادارہ ہو۔ وہ گان ایک کے الکم بچر جائے ہیز میں ہوے اوران دری جہا ہے اللہ ایک کے لئے اٹن جنات اور افوت ہی عزاق سے گئے کیمی۔۔۔۔۔ عربیں ایس کر جن کی اوران افوان شار نے شابات میں مائٹر شین کرتا ہے۔۔۔۔۔

محرے المنتہ کی الصند خاف نے آئی گئی این الحال انتخاب میں سے جائے تھے۔ آئی کیا ہے آئی ہے۔ آئی ہے۔ آئی ہے۔ آئی گ اقتد کو انہاں ہے انتخاب مہداک ہاں جی کرن ہوں ہو ۔ ان کو ہوں کہ انڈ کھیل آئی ہ جا ان کے ادائی ہ شوائی مواد کو ا من ماہ المون انڈائر کرے انفل انڈ کے لوٹ سے الحال ہو انگی سنتھے اور نے کی ڈکٹی فرائل کراہے اور دیں و دایا کی

الدون بيهاو مود السرطون و على الله هلوه و هلي آلت و اصبوه الإستون. ۱۱ قور

وات جواده کا کو حت شک آوری شم داد افغام مثل آرید به چی بی دائر بات خیلی ۱۳۵۵ خطیفان کیم : ۱۱۰۱۰ (۲۰۲۰ – ۲۰۰۰) گفتل کیم : ۲۰۲۰ – ۲۰۰۱) گفتل کیم : ۲۰۲۰ – ۲۰۰۱)

### تقريظ

مجتے است کے طل دائمی دید آرام ورنہ سیست کے آسودگی ٹمی خواہ

معنق و محبت کی دنیا بھی عجیب و غریب دنیا ہے اس معنق کی بدولت انسان ایسے ایسے کام سر انجام دینا ہے جنہیں کوئی ہزے سے بڑا پہلوان یا انجینئریا کوئی ماہر سائنس دان انجام شیس دے مکتا۔ بینون مولانا روم رونی

> جیم خاک از مشق بر افلاک شد کوه در رقعل آند و طالاک شد

آئی ہے وہ سال آبل عادے مزیز محترم جناب افتار احمد طافظ صاحب کو اللہ تعالی نے اپنے اور اپنے حبیب پاک طبیع کی مجت میں ایسا سرشار کیا کہ آپ نے ویوانہ وار اللہ اور رسول جیجا کے پاروں کی زیادت کے لئے رشت سفر باتد جا اور اپنے براور بررگ کے ساتھ ترکی عراق شام ارون اور پاکستان کے محلف گوشوں میں مرفون بررگان وین اور نائین رسول اللہ جیجا جن میں اثمہ المل بیت اظمار اسحابہ کرام اور بطیل القدد عارفین اور اولیاء کرام شامل جی کی زیارت و ملاقات کے لئے لکل کھڑے موقد عارفین اور اولیاء کرام شامل جی کی زیارت و ملاقات کے لئے لکل کھڑے موقد مان بردگان دین کے مقامات مقدمہ یہ ان بردگوں سے ان کی بیش فیس تو ماقات نہ ہو تکی آبام ان کے آثار و منازل بر حاضر ہو کر ان کی یاد میں آئیو بہانے کا موقد ان کو میسر آلیا۔ اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور مان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات ضرور ہوئی اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات خرور ہوئی اور ان بردگوں کی ارواج سے ان کی ملاقات کو اپنی جوابوں ان موقد ان کو میسر آلیا۔ اور ان کی بربیاک غیرت کی ارواج سے کی ان کا بربیاک غیرت کی اور اس میست کر لے آئے۔

یہ ان کی محبت علی کا کرشمہ تھا جس نے ان کو استے طویل اور مخص سفریر آمادہ اور مخص سفریر آمادہ اللہ اور جناب رسول اللہ طابع نے محبت کرنے والوں کو سے خوشخبری شائی ہے کہ "

الرمع من احب" لینی آری ای کے ساتھ ہوگا جس کے ساتھ اسے محبت ہوگا۔

ٹائٹین رسول اللہ علیج اور عارفین کاطین کی محبت آئٹیر چیز ہے اور محبت کا اولین نقاضا
سے جو آ ہے کہ محبوب کی انہاع و اطاعت کی جائے اس کے گفش قدم ہے چا جائے۔

الن کی تعلیمات کا معالمہ کیا جائے اور اس کی اشاعت عام کی جائے۔

انفرض بزرگان سلف کے اس عشق نے بناب حافظ صاحب موصوف کے دل میں چرائیک بار بوش بارا اور وہ الکے سال پھر ایران و افغانستان کے مشہور و سعروف بزرگوں کے آثار و منازل کی زیارت کے لئے روانہ ہوگئے اور کربان شیراز ' مسلم' بزرگوں کے آثار و منازل کی زیارت کے لئے روانہ ہوگئے اور کربان شیراز ' مسلم' خرقان ' اصفیان' قم' صوصعہ سرا (کیلان) نیٹایور' ہرات' مشمد مقدس' طوس' ٹائباد' تندیار' کائل' فرنی و فیرہ میں جمال جمال ائم اطمار ائل بیت' مشارخ عظام' مشاہیر رجال اسمام کے مزارات مقدسہ بیل وہاں حاضری دی اور ان کی ادواج سے اکتماب فیش اسلام کے مزارات مقدسہ بیل وہاں حاضری دی اور ان کی ادواج سے اکتماب فیش کیا۔ یہ کتاب ای سفر کی رو واو اور اس کی تفسیل پر مشمثل ہے۔ جس کو بڑھ کر گھر بیٹے قاری ان بزرگوں کی کم اور کو وی سے اپنے دل کی دنیا کو روشن کر سکتا ہے۔ بیٹونکہ اللہ والوں کی یاد اور ان کے تذکرہ سے حق تعالیٰ کی بندے پر رحمت نازل ہوتی

مافظ صاحب کے یہ سفرنا ہے آئیں صرف برزگان سلف کے منازل و مقامات ہی سے متعادف نہیں کروائے بلکہ ان کے آثار کے ساتھ امت محمید بھائم کی ایک سنتقل اور طویل تاریخ وابست ہے اور اسلام کے اہم ارکان یعنی جماد کی تبلغ دین کی فظام تعلیم و تربیت کی ولایت و قرب خداوندی کے حصول کی تزکیہ تقلب و اصلاح نفس کی بلکہ انسانیت کے کمال و عروی کی تاریخ ان یادگاروں ہے وابستہ ہے۔ جناب طفظ صاحب نے نشان راو میا کرویا ہے اب و گھنا ہے ہے کہ وہ کوئ خوش تھیب ہیں عافظ صاحب نے نشان راہ میا کرویا ہے اب و گھنا ہے ہے کہ وہ کوئ خوش تھیب ہیں جو برزگان سفف کے ان راستوں پر گامزان ہو کر دنیا ہیں اور آخرت میں کامیاب و کامران ہوگئ تاریخ ہیں۔ وہا ہے ان راستوں پر گامزان ہو کر دنیا ہی اور آخرت میں کامیاب و

کے منتی قدم پر جلنے کی اور ان کی تعلیمات پر عمل کرنے کی توفیق نصیب فرہ کی ۔ کیونکہ جوہر اشانیت عمل کرنے سے علی عاصل جوسکتا ہے۔ وہاتو کیتی الا بال

رخاكو

محتر شمسین لگیمی عمل اندرین واکن صاحبراده محمد حسیس متمی الانصباری (ایم اس پیسان واق وی) حوده تنفین آمتانه مالید معرب خوابه فیش پیش نظای خاده بیشند نظامیه ملیمانیه مند شریف (جنگی نظای یہ عالا مصنف کاب افتار احمد حافظ ہیے صاحبان کی طاق میں رہتا ہے چند او پہلے کی بات ہے کہ حافظ صاحب "زیارات مقدم" پر اپنی پہلی کتاب ہے کہ حافظ صاحب "زیارات مقدم" پر اپنی پہلی کتاب ہے کہ جدر افزائی گھر فاق گئے کہ جھے کتاب خانوں فاق خانا" دینا چنھ چیں" ایک اجنی کی ہے قدر افزائی جری افزائ کن فنی اس لئے بجس کے بعد معلوم ہوا کہ اضول نے فیروز سور کے بال جری کتاب "حضور باک فوری فی بال جری کتاب "حضور باک فوری کی خان و جمل " کو سرسری تفرو کیلئے کے بعد خود خود ہو ایس سرکی افراد کیلئے کے بعد خود خود ہو ایس سال کا اس کی کتاب میری رون کی خان ہوگی تو آب میں ان کی اسوس کی قراست " کو کا افغائی میں بیان کردان کی کتاب میری رون کی خذا ہوگی تو آب میں ان کی اسوس کی قراست " کو مانوں کے مانوں کے مانی دور اس کے مانی میں اس سلسلے اس کو دون مجمور سکتا ہو اور اس کے مانی مانی اسٹانی فلنف دیات کی شدید جمی رکھتا ہوں

بر المستى التحقی الله علی اور شد کی وجہ سے توارت قبور والا معالمہ کچی اختمانی مورہ افتار کرھیا ہے ہے عاج اس سلسلہ عیں کوئی فتونی نہ وسے گا کہ عیں سورہ فاتح کی وعا ایاک عبد و ایاک تشمین پر بھین کائل رکھتا ہوں۔ البنز یکی لوگ اہل قبور کو وسیلہ کے طور پر استعمال کرتے ہیں کہ ان بزرگوں کی وساطنت سے وعا کرتے ہیں اور اس عمل کو یہ عاجبان اہل قبور کو اس عمل کو یہ عاجبان اہل قبور کو گزارش کرتے ہیں کہ وہ اللہ جارک و تعالیٰ کے پال ان کی سطارش کرویں وہ کہتے ہیں کہ موت وروازہ ہے اور سب شمداء اور بزرگ زندہ ہیں اللہ جارک و تعالیٰ نے قبال کو بھی مردہ کہا ہے بنگ بدر کے موقع پر صفور پاک شہری اللہ جارک و تعالیٰ نے قبائل کو بھی مردہ کہا ہے بنگ بدر کے موقع پر صفور پاک شہری آئے مردہ کار سے بھی خطاب فرمایا کیونکہ زندگ جاری ہے۔ سورہ محمد کی آخری آبت مبارکہ کے مطابق فطاب فرمایا کیونکہ زندگ جاری ہے۔ سورہ محمد کی آخری آبت مبارکہ کے مطابق این برگوں سے رابط ہیں الل قبور سے مایوس کو آئیت مبارکہ ۲ اور 8 کے مطابق آبے بزرگوں سے رابط ہیں دیے ہیں۔ سورہ موسی کی آبات مبارکہ ۲ اور 8 کے مطابق آبے بزرگوں کی بخشش دیے ہیں۔ سورہ معابل آب نے بزرگوں کی بخشش دیے ہیں۔ سورہ معابل آبات مقدر کی آباد کی اللے بین سورہ موسی کی آبات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق آبے بزرگوں کی بخشش دیارات مقدر کیا آباد کی اللے بین کار اللے بین کی آبات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق آبے بزرگوں کی بخشش

کی دعا با تنف کو اللہ تعالی بست پہند قربا ؟ ہے۔ جو لوگ قبروں پر جانے کے مظر ویں وہ کہتے ہیں کہ بنواں جو گل سڑ محلی ان کے باس جا کر وقت کیوں ضائع کرتے ہو وراصل نیہ لوگ اسلامی ظلفہ حیات کے روحانی اور سائنسی پہلو ہے بھی بے خرجیں اور تخلیق کا نات و جاری زندگی اور حشرو نشر کے مراحل کو شیں مجھتے وہ اس سلسلہ بیں عملی تجربات سے بھی بے خبر ہیں کہ ابن معد کے مطابق حضور پاک ماہین نے اپنے صابزادے معترت ایرائیم بافی کی وفات کے وقت فرمایا کہ معقبر کو اور سے تھیک کر ویں " قبروائے کو تو اس سے کوئی قرق نہیں ہے آ کیکن ہے جم زندہ لوگوں کے لئے تعاری آ تھوں کی محددک ہے۔ ایک محالی نے حضور باک میجام کو عرض کیا کہ یا رسول اللہ الله اب تو آپ الله على الرائم الى الحول كو العداكر لية بين اور آپ كى الله کی زیارت سے جمعیں روحانی تسکیس بھی حاصل ہوتی ہے لیکن آپ ماہم کے بعد کے زمانے کے لوگوں کا اس سلسلہ میں کیا حال ہوگا جس پر رحمتہ اللعالین مرتبط نے قرمایا کہ ان شوام کی تبر کے ملاقے (حرم شریف) کی زیادت سے اوگ ہے سب بھی حاصل كريس مح كيونك اصل مي بات بي ب كد روح اور ننس كا تعنق ابني ونياوي قبرے تھائم رہنا ہے۔ اور وہاں پر بزرگول کی ارواح اور تفوی سے رابط ہوتا ہے اور جس خرج سمی زندہ بزرگ کی ما قات ہے بہت کھے حاصل ہو تا ہے اس طرح قرآن یاک کی سورہ متحد کے مطابق قبر پر جاکر ہمت کھی حاصل ہو تا ہے۔ اور اس عاجز نے ہو کھے حاصل کیا وہ تو کئی کمایوں کا مضمون ہے ایک دو واقعات درج کررہا ہوں۔

اکی بزرگ سلطان مہدی صاحب جو حضرت سلطان ہاجو رہنجے کے ہم زمانہ تھے ان سے بہت کچی حاصل کیا محو کہ جس بچین سے وہاں جاتا تھا اور کائی فیر مرئی مشاہدات بھی ہونچے تھے لیکن 1955ء کی ایک کشف قیور کی "واروات" نے اسلای مشاہدات بھی ہونچے تھے لیکن 1955ء کی ایک کشف قیور کی "واروات" نے اسلای فلسفہ حیات کے عملی پہلو کو میرے سامنے کھول کر رکھ ویا۔ اور حوت سے ڈر یا کراچت شمتم ہوئی۔

ود مرا واقعہ 1965ء کا ہے جب الاہور مکیر کے واکد محال کے علاقہ میں ممرا مورید ایک بغداوی چرکی قبرے یاس تھا۔ وہاں کیا بھی دیکھا اور میدان جنگ کے کیا مشابرات میں اس ملط میں بہت کچے لکے پکا ہوں اور بہت کچے یوں میں ہے۔ شدائے جنگ میرے یاں وہ کھی چھوڑ سے کہ اللہ تعالی کے سوا باقی سب اوگوں کے ور میرے ول سے لکل محصہ 1955ء کی "واردات" اور سوچ و بچار سے عیال ہوا ک جب حضور یاک طابعتا کے اولی غلام ہے کچی "عظا" کرسے جی او کیوں نہ "مہرو رائضا مصطفی الدر الرو شروع كيا جائد اور جرمشيت ايزدي في اس عاجز كو حضور باک مٹھیم کے سیاتی کے نام سے موسوم کرویا تو عاجزی سے سر جنگ کمیا کہ خور ایسا نام ابنانے سے ب اولی کا ڈر لگتا تھا۔ بسر عال ان سب کیفیات نے جو روحائی اُ زہمی اور بدنی سکون مین کیا اور اس بوصاید میں جو ونیاوی قید کی زندگی ہوتی ہے اللہ تعالی نے اس کو اس عاج کے لئے سمل و آسان کردیا۔ اس کیفیت کو کی مضامین بیس بھی بیان میں کیا جاسکا۔ اور پھر اسلامی فلف حیات ہے لکھنے کی جنتی سعادت اللہ تعالیٰ نے اس عاج کو عطاکی وہ این مثال آپ ہے خلفاء راشدین کی کتاب مضور باک شخام کا جلال و جمال ' اسلامی نظام حکومت اور آب ملک کے معروف سائنس وان سلطان بشیر محمود ك ساته فل كر أيك بوي كتاب "حيات بعد الموت" ب جس من تخليق كالكات ك عظیم مضابین کی اب تنک کی سائنسی دریافتوں کو قربین یاک کے انتخشافات کے تالع کر

افتخار احمد حافظ کی بہلی ملاقات نے بی تال باندھ دیا۔ گھردہ کتاب جموز کے اور میں نے اس وقت پڑھنا شروع کردی تو آکٹر جن صاحبان کے ساتھ بی ہر روز فیرک نماز ہے بہلے تصور میں ارواج کے ذریعے رابط باندھتا ہوں ان کے ساتھ رابطے میں در موج ہوئے و رابط باندھتا ہوں ان کے ساتھ رابطے میں در موج ہوئے اور کہا جو بیان ہے باہر ہے چند روز بعد افتخار صاحب بھر آئے تو روارہ ہم کتاب کے صفحات اور بزرگوں کے مقابات میں ایسے خوط زن ہوئے کہ ایپ آپ کو

کو بیٹے ساتھ بی حافظ صاحب نے ایک اور مشرہ سایا کہ وہ بغت کے ایمر اندر الدر الران اور انفائستان کے بزرگول کے مزارات پر حاضری وہنے جارہے ہیں ہم نے مل کر ان کے تجویز شدہ سفر کے لئے ایک جورائی ران کیا پھر حافظ صاحب اس سفر ہے مدان دوان ہوگئے اور والہی پر وو مرے دان جیرے پاس بھی کے واقع صاحب اس سفر اور ایک مدان دوان ہوگئے اور والہی پر وو مرے دان جیرے پاس بھی کے والے شفر اور ایک ایک بزرگ کے مقابات کو جس انداز بیس انموں نے ویان کیا بھی ایما لگا کہ بیس بر سفر ان کے ساتھ کرتا رہا۔ حتی کہ جب انموں نے اسپنے سفر کی آخری منبل کا ذکر کیا کہ عاشق دسول ساتھ کرتا رہا۔ حتی کہ جب انموں نے اسپنے سفر کی آخری منبل کا ذکر کیا کہ عاشق دسول ساتھ کرتا رہا۔ حتی کہ جب انموں نے اسپنے سفر کی آخری منبل کا ذکر کیا کہ عاشق دسول ساتھ کرتا رہا۔ حق کہ جب انموں نے اسپنے سفر کی آخری منبل کا ذکر کیا کہ عاشق دسول ساتھ کرتا رہا۔ حق کا سفام خیش کیا اور کیا واروات ہو کی قر جھ پر رفت طادی ہوگئا۔

قار کمین حافظ صاحب کا بذکورہ سفر وہ سمری کتاب کی شکل اختیار کر کھیا ہے۔ اور اب میرے کا ثرات شخے کی بجائے آپ خود دو سمری کتاب میں غوطہ ذان ہو کر ان کے ہم سفر بنیں۔ یہ صاحب عشق بلا فیز کے ایک قافلہ سخت جان کے ساتھ صراط مستقیم پر رواں دواں قافے کے سروار رحمت المعالميين ' جو افزل میں احمد می پہلے (تعریف کرنے والے شخے) اور اس عالم میں محمد می افزار (جمن کی تعریف ہوری ہے) ان کی راہری اور راہنمائی میں شریک سفر ہیں گار روز محشر جب حضور پاک می ہی ان کی راہری اور راہنمائی میں شریک سفر ہیں گار روز محشر جب حضور پاک میں ہو ہا کی واقور اس عالم میں تو افزار احمد حافظ کو ان کی شفاعت نصیب ہو۔ آئین۔

ا حرا فضل ک ن تعلیم تو د از جانب صوریاک طخاے سیای امیرانضل خان

#### تعارف

زیارت قبور از لخاظ شریعت ایک متحب اور متحمن عمل ہے۔ اسلام کی ابتداء میں رسول اللہ مشخط نے قبول کی زیارت سے منع فرمایا تھر بعد میں اس اسرکی اجازت فرما دی۔ آپ مان خود بھی محابہ کرام کے ساتھ شداء غزوہ احد کی زیارت کے لئے تشریف لے جایا کرتے متحد

نیک بندوں کے مقابر کی زیارت انسان کے ایمان کو گازگی بخشی ہے آخرت کی یاد والی ہے بادر والوں کو آیک روحائی تسکین و اظمینان عطا کرتی ہے۔ اس لئے کہ یہ لوگ عاشقان خدا ہے اور کوم آخر آپ نفس کے ساتھ مشتول بنگ رہے۔ یہ لوگ روشن کے وہ بیٹار بیں جنوں نے اندجرے والوں کو روشن کیا اور روشن والوں کو روشن تر۔ آپ کروار سے مارے لئے راو عمل متعین کی اور الابت کر ویا کہ اسلام کے رائے پر چلنا میں مکن ہے۔ خدا آسیں ان لوگوں کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا قرائے۔ (آجن)

اہل تشوف کے زویک زیارات پر جانا خاص مقاصد رکھتا ہے ان کے زویک الل زیارات روحانی فیض کا ایک وربید ہیں جیسا کہ خواجہ فریدالدین عظار مائٹی نے اپی شمو آفاق کتاب "سنڌ کرة الاولیاء" میں رقم کیا ہے کہ مضرت بابزید سفای مائٹی نے حضرت ابواجی مائٹی مائٹی نے حضرت ابوالیس مائٹی مائٹی کی روحانی تربیت کی حالاتک حضرت بابزید مائٹی کا انقال ہوچکا تقاد علاوہ ازیں شم ونیا کے ستائے ہوئے لوگ الل زیارات سے وعاوں کے طالب ہوئے ہیں۔

محترم افتحار احمد حافظ صاحب باوجود کید تصنیف و آلیف کے میدان میں نودارد جیں گر ان کی تحریر اپنے اندر آلیک الیا جذب و کیف لئے ہوئے ہے کہ پڑھنے والا بھی اپنے اندر اس کی امریں محسوس کرتا ہے۔ انہوں نے جس محبت اور گئن کے ساتھ پاکستان' افغانستان' نرکی' عراق اور شام کی مضور و معروف زیارات کے لئے سر افعایار

ر زیارات مقدر

کیا۔ اس کی جھٹی تفریف کی جائے کم ہے۔ یہ کتاب نہ صرف زیارات کے متعلق مکمل معلومات کا تزید ہے بلکہ ایک سفرہ نے کے طور یر بھی دو مرول کے لئے رہنما ثابت ہو سکتی ہے۔ نیارت گاہوں کی رتھین تصاویر نے اس کتاب کے حسن جی جار جائد لگا دیئے ہیں۔ اس لئے یہ کتاب مرف داول کو بی تمیں بلکہ آتھوں کو بھی طراوت بخشی ویہ ہیں۔ اس لئے یہ کتاب مرف داول کو بی تمیں بلکہ آتھوں کو بھی طراوت بخشی ہے۔

میں خود بھی اریان میں 15 15 سال عک اپنے فرائنس منھی کی ادائیگی کے سلط میں رہائش ہندی اریان میں 16 15 سال عک اپنے فرائنس منھی کی ادائیگی کے سلط میں رہائش پذیر رہا جوں۔ جن جگھوں پر مولف کتاب جناب افتحار احمد طافظ صاحب تشریف کے ان جگوں پر مجھے بھی جانے کا شرف طامنل جوالے گریے کتاب پڑھنے کے بعد بوں لگا کہ جیسے میں کیملی وقعہ ان جگھوں کا طال پڑھ رہا ہوں۔ یہ اجساس طافظ صاحب کے طرز بیمان کا مربون منت ہے۔

یہ کتاب نہ صرف صاحب ول اوگول کے گھرول کی ضرورت ہے بلک لا ہمرریوں کی ضرورت بھی ہے۔

Manny

ایوسف علی چنتی قادری بی-اے کائٹ اینڈ جیمنٹ اکاؤ شٹ مائی صابدار ای می اد (ECO) شران۔ ایران حال مقیم مرادلینڈی



#### CADET COLLEGE HASANABDAL

سفرمحيت

سس کا خیال کونسی منزل نظر میں ہے صدیاں گزر گئیں کہ زمانہ سفر میں ہے

انسانی زندگی سنرے عیارت ہے کا کات میں قور و قفر کے لئے اور انسانی زندگی سنر سے میارت ہے کا کات میں قور و قفر ہے گئے اور انسانی زندگی کے تجربات و مشاہدات کی وسعت کے لئے سنروسیلہ ظفر ہے۔ آری اسلام میں بوے بوے عظیم لوگوں نے سیاحت کو اپنایا ہے سیروائی الارض کا تھم بھی جمی جمیں کا کتاب کے مشاہدے کی وغوت قور و قفر ویتا ہے۔

افغار احمد حافظ صاحب اس لحاظ سے خوش نصیب جیں کہ انہیں ترکی' شام'
ارون اور عراق کی سیاحت کا موقع طا' ان ممالک جیں حافین ہزرگان وین اور سلف صالحین کے مقابر کی زیارت سے مستقیق ہوئے۔ قار کین کرام کی خوش قسمتی کہ انہوں نے اپنے اس سفر کے حالات کو مرتب کیا یہ سفرنامہ "زیارات مقدمہ" کے نام سے شائع ہوچکا ہے۔ حافظ صاحب آیک عرصہ شک سعودی عرب جی حقیم رہے حدیث منورہ اور مکہ مکرمہ کی مستیر ہواؤی جی شب و روز بسر سے کاش وہ سرزجین محبت جی منورہ اور مکہ مکرمہ کی مستیر ہواؤی جی شب و روز بسر سے کاش وہ سرزجین محبت جی اسے قیام کو بھی صفحات قرطاس پر ختاش کردیں۔

زیر نظر سفرنا ہے بیں آپ نے ایران اور افغانستان کے ممالک کا استخاب کیا ہے اور یہ دونوں ممالک نظلی کے دانے پاکستان سے ملے ہوئے ہیں اور ندجب مشکر ہے ۔ اور یہ دونوں ممالک منتکل کے دانے پاکستان سے ملے ہوئے ہیں اور ندجوں بی شملک ہیں۔ افغانت کے حوالے سے یہ پاکستان کے ساتھ محمرے اور مضبوط رشتوں ہیں شملک ہیں۔ آپ کے سفر کا آفٹاز کوششہ کے راہتے ایران سے ہوا اور ایران کی زیارات میں

(نیارات مقدسه)

سر فہرست سیدنا تھوٹ اعظم رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک مضرت بایزید بسطلمی ملائی اور حضرت ابوالحس خرقانی ملائی کے مزارات مبارک تھے۔ شیراز میں حضرت مختل ملائی کے مزارات مبارک پر حاضری کا میں حضرت شخ معدی ملائی اور حافظ شیرازی ملائی کے مزارات مبارک پر حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ مشمد مقدس میں حضرت امام علی رضا ماتھ کی خدمت میں مجی تذرانہ سلام ہوئی کیا۔

افغانستان کے ایک شہر ہرات میں معنرت عیدالرحمٰی جائی میٹی کی خدمت میں حاضر ہو کر حافظ صاحب اور آپ کے ساتھیوں کو نعت شریف ( نسید جانب بطحاء گزر کن) بیش کرنے کا شرف حاصل ہواں معنرت موادنا عبدالرحمٰن جائی میٹی کے مزار مہارک پر آیک بہت بڑا درفت ہے جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ اس کے بیت مہارک پر آیک بہت بڑا درفت ہے جس کے بارے میں کما جاتا ہے کہ اس کے بیت مائند دائنوں کے درو کے لئے برے آئسیر ہیں۔ عشق کی دنیا میں جائی میٹی کا مرجہ بہت بلند

طافظ صاحب کی ہے کاوش اور سفر محبت کی ہے واستان زائرین کے لئے ٹورسٹ گائیڈ طالبان جن کے لئے توشہ آخرت اور عقید شندوں کے لئے زار راو ہے یہ کتاب آزہ ترین اور غادر و نایاب تصاویر سے مزین ہے جس سے کتاب کی افادیت دو چند ہوگئی ہے اس کتاب کی افادیت دو چند ہوگئی ہے اس کتاب کی میر کر لینے ہوگئی ہے اس کتاب کی سیر کر لینے باران اور افغانستان کی سیر کر لینے باران

وعا ہے کہ اللہ عبارک و تعالیٰ کتاب کے مرتب کو مزید سفر کرنے کی توفیق عطا فرائے ماکہ وہ ایس کتابیں تالیف فرائے رہیں۔ اپنی گزارشات کو اس شعر پر ختم کر تا جوالیا گذے ائے دوست میا ندو ہے تحلقہ جائی بیٹیے اثر حب ٹی شخان عمر ظلمی سینے سرشار رائے دوست بہت جار معرت جائی بیٹی کی محض صب ٹی شخان میں تبا آثر تا چاہٹا ہے کہ تیما دل معمق رسول تکافی ہے پر ہو جائے۔

ولالميه وعا

محت بر مسرور منتهم المحد مرور شفقت پروفیسر محمد مرور شفقت کینت کائے ' حسن ابدال

### عرض مولف اور ایک آر زو

الله عارک و تعانی کی حمد و شاء اور نبی اکرم طبختی پر اربول درود و سلام کے بعد عرض ہے کہ اللہ عارک و تعانی نے اپنے خاص کرم و فعنل سے ایک بار بھر بزرگان دین و مشارک عظام کی خدمت جمی حاضری کا سب مہیا کر دیا اس بار ایران اور افغانستان جمی موجود بزرگان دین کی خدمت جمی حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ اس سفر افغانستان جمی موجود بزرگان دین کی خدمت جمی حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ اس سفر مقدس جمی بندہ ٹائیز کے طاوہ اس کے براور بزرگ جناب محمد الشیرا دو احباب حالی محمد نواز عادل اور محمد ریاض راج بھی شریک سفر بخت جمارا ہے سفر مورف 17 جنوری نواز عادل اور محمد ریاض راج بھی شریک سفر بخت جمارا ہے سفر مورف 17 جنوری کی افزان مارا سفر بائی روڈ کے کیا اور ایم نے جو روٹ اختیار کیا وہ بچھ اس خرج ہے۔

رادلینڈی۔ کوئ ابذرایے ٹرین) ، تفتان ایاکستانی باقر) ، میرجادہ الدرانی باقر) ، میرجادہ الدرانی باقر) ، شاہردد (سنام زاہدان ، کرمان۔ شیراز۔ اصفیان ، تم ، رے۔ صوبعہ سرا۔ طمران ، شاہردد (سنام شریف، ٹریف، ٹریف، نیشاہور۔ مشعد مقدی، ٹائباد دائرانی باقر) ، اسلام قلعہ دافقانی باقر)۔ ہرات ، تدرجار۔ فرزی، کائل۔ طور تم۔ پشاور۔ رادلینڈی۔ الحداللہ تمام سفر نمایت انہا پر کیف اور پر اطف رہا اور ان مشائخ متقدین کی خدمت میں جمی حاضری کا شرف حاصل دوا جمال پر بہت کم زائرین عاضر ہوتے ہیں جھیلے معلون کی طرح اس مرتبہ جمی تمام مقاملت کی رتفین تصاویر اور ان بزرگان دین کے متحلق محلون کی طرح اس مرتبہ جمی تمام مقاملت کی رتفین تصاویر اور ان بزرگان دین کے مشاق ماصل معلون کے دوائی پر افشاء اللہ حاصل معمون کی خدمت میں جمی نوائش کو عام کرنے کے ساتھ ساتھ عشاق معمون کی خدمت میں جمی نوائش کی دوائی کی دور میں اس بات کی خدمت میں جمین نوائش کو دار بے سکوئی کے پرفتن دور میں اس بات کی خدمت میں جمین خوائن دین کی زندگیوں' ان کے طبی اشد ضرورت ہے کہ جم اینے اسلاف اور بزرگان دین کی زندگیوں' ان کے طبی اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ جم اینے اسلاف اور بزرگان دین کی زندگیوں' ان کے طبی اس بات کی اسٹر ضرورت ہے کہ جم اینے اسلاف اور بزرگان دین کی زندگیوں' ان کے طبی قبارات مقدرت میں اس بات کی اسلام اور بزرگان دین کی زندگیوں' ان کے طبی تریارات مقدرت

کارٹاموں اور روحائی تصرفات کا مخالعہ کریں اور ان کے نتائے ہوئے طریقوں پر ممل كرنے كى بھى أكر صدق ول سے كوشش كريں تو اميد ہے كد انشاء اللہ الارى زند كيون ایس ضرور تبدیلی آئے گی اور سکون کی دوات بھی نصیب ہوگی اور پھر اللہ تارک و تعالی کی نازل کردہ اس رہت میں بھی شامل ہو جائیں کے جو ان بزرگوں کا ذکر کرنے ے تازل ہوئی ہے کیونکہ قرآن باک اور صدیث نہوی ظاہم کے بعد کوئی کام مشاکخ عظام کے کلام سے بین کر بہتر اور افعنل شیں۔

آثار کمین مجھے اپنی کم علمی کا اعتراف ہے ہیں تو چند لوٹے پھوٹے اور ہے ترتیب الفاظ صرف اس لئے اکتھے کر دیئے ہیں آک ایک تو ان بزرگان دین کی خدمت میں حاضری لگ جائے اور دو سرا کل روز قیامت مجھ ہر بھی نظر عنایت کر دی جائے کہ میں نے بھی بزرگان دین کے ذکر کو عام کرنے کے لئے کوشش ضور کی۔

اس موقع کی مناسبت سے میں ان خواتمن و حفرات کا بھی تھ ول سے شکرے ادا كرنا جابتا بوں كه جنموں نے بندہ ناچزكى تحرير "زيارات" مقدسہ حصد اول (جو عراقی' اردان' شام اور ترکی کے مقامات مقدسہ اور رتھین تصاور پر مشتل ہے) پر بذریعہ خفوط اینے خیالات کا اظہار قربایا اور بندہ کی بذیرائی کے ساتھ ساتھ استے مغید مشوروں سے بھی نوازا۔ ای طرح جن اخبارات اور رسائل نے بھی "زیارات مقدسه" بر این تبحرت شاکع کئے ان کا شکریہ بھی اوا کرنا مشروری سمجھتا ہوں۔ تمام تبصرے اور تطوط شاکع کرنے تو ممکن نہیں اس کئے صرف چند منتخب تبصرے اور قطوط اس کتاب کے آخری حدیں شائع کے جارے ہیں۔

اللائمن آپ ے درخواست ہے کہ اس سفیامہ و تذکرہ بررگان دین کو بڑھنے کے بعد جمال پر کوئی عظمی دیمیس تو بندہ کو ضرور مطلع کریں باک اس کی تھی کی جاسکے اور دو سرا جو حضرات ان مقامات مقدسہ بر حاضری کا شرف حاصل کریں تو اس بندہ ناچيز كو بھي اپني وعاؤل يل ضرور ياد رتھيں-

اس موقع کو نتیجت جائے ہوئے میں ان شخصیات کا بھی تر وال ہے مطاور و معنون ہون کہ جنول ہے مطاور و معنون ہون کہ جنول نے اپنی مصروفیات کے باوجود بندہ ناچنے کی اس تحریر " ایرادات معنون ہون کہ جنول نے اپنی مصروفیات کے باوجود بندہ ناچنے کی اس تحریر " ایران افغان نے اپنی مصروفیات کا افغاد فرایا۔

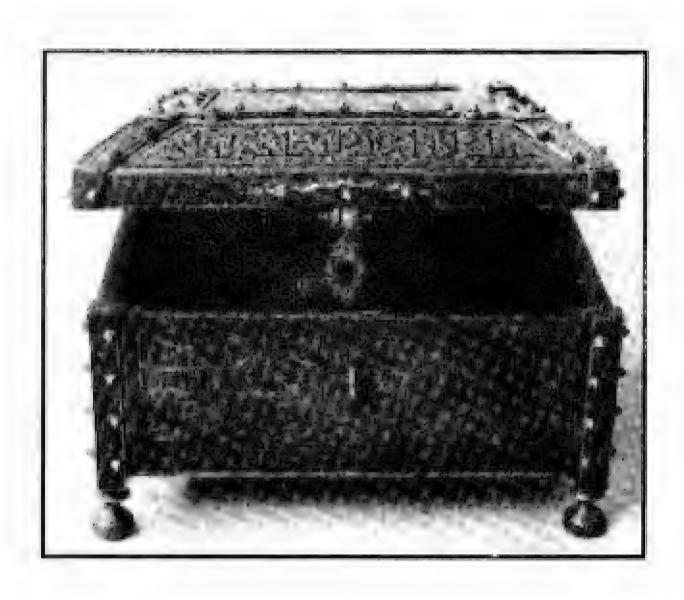
> یا التی ہو معاہے کیک میں تھے ہے کمیل قدمیوں کے لب ہے کھن زینا کا ماتھ ہو

آخرین اللہ جارک و شال سے وہا ہے کہ اپنے بیادے جیب عید کا منظار اس کے لئے بھول کی کوشش کو قبول و منظور فرما کر اس جیرے لئے اور میرے والدین کے لئے معدقہ جارہے اور باعث نجات بنائے اور ان تمام معزات کو بھی بڑائے نیم عطا فرمائے جنوں نے اس تحریر کو نشر کرتے میں مدد فرمائی۔

أمين حجى سيدالرسلين والإيار

والنظام عليم ورحمة الله و بركانه ا آب كي وعاؤل كا محاج التحد احر حافظ

رادلینڈی جھی المباک الدرجع الی ٹی استان مهارجولائی مستنظرہ



قطعه مائے تاریخ (سال طباعت) متاب "زیارات مقدمہ" مشتل براحوال سفر مع تصاور

> زیارات مقدمه ایران و افغانستان "جامع تذکره ایل سعادت" (2000م)

کتکب خوب ہے موضوع جس کا تب و تاب مزارات معظم کی تاریخ یا قلب و سر "زیب" زہے "شان مقالمت معظم"

£2000 - 1983 + 17

مقابات وہ جن عمل ہیں جلوہ فریا اساطین قوم و یزرگان ملت عظیم اولیائے ندا کے مقابر اسلم ممالک عمل قائم بکثرت مراکز بدایت کے یہ آسائے مراکز بدایت کے یہ آسائے یہ بر است بیل مرقع افل الفت عزاق اردان ایران لبنان ترکی یہ بر سو بیل موجود اخیار است ویل موجود اخیار است دیل دیلے و جای دیلے و جای دیلے یہ بر گوشتہ بیل افل حق بافسیات کی ایل حق بافسیات کی دوست حافظ نے کی ہے زیارات

يوا ولولہ فيز ہے ڪوڙ اس کا ده چه چک جذب د عن د عن طدا کے برامرار عروں سے اس کو ہے ممکن عقیدت ہے کی محبت يو ۾ نول افزا و پرلطف غايت تساوی بھی اس میں شامل ہیں ان ک يو ديكھے مزارات الل عقیقت جو شیدائی ہی اولیائے ضدا کے يرحيس وه ب المان افزا دكايت سحر وم کما مجھ سے ہاتف نے طارق کمو سال طبع "دین و خیر و سعارت" S 1421 طارق سلطان يوري حسن ايدالي

### راولپندى- وئيه - تفتان مور

بروز موموار سمح موا يائی بج گرے روانہ ہوئے کوئٹ ایکسپرلیں چھ بجے روانہ موتی ہے لیکن جے بیچ محل ٹرین پلیٹ قارم پر سی نہ کھی نماز کا وقت موریا تھا اس لیے بلیٹ فارم پر ایک معجد میں نماز فجر اوا کی اس اٹھاء میں ٹرین بھی پلیٹ فارم پر لگ سخی اور آدھ گھنٹ لیٹ ہوئے کے بعد ساڑھے جے بچے ٹرین اپنے طویل سفر کوئٹ کے لئے رواند اول - سفر کی دعائیں برحین اور ایون اس طویل مسفر زیارات" کی ابتداء موسی کھھ تی وربے بیں ٹرین چکاالہ مشیش پر پہنچ کر رک تھی اور معلوم ہوا کہ محلل خراب ہو گئے جیں بسرحال دیکا الہ سنیش پر مزیر آدھ محننہ لیٹ ہوئے کے بعد کاڑی ایل معروف رفتار کے ساتھ جل بیزی اور لاہور ڈینچے ڈینچے ٹرین کافی کیٹ ہو چکی تھی اور یا تھ رومز کا بھی برا سٹر ہوچکا تھا جالانگ سلیر کے ڈیبہ میں سفر کررہے تھے لیکن جن مساقروں کے لئے یہ باتھ رومز ہوتے ہیں وہ کم اور دو سرے بغیر بگف والے کھڑے بیٹے مسافر زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ کیونکھ سلیبر کے ڈبول میں بھی لوگ بغیر بھنگ کے آجائے ہیں اور سینیں نے اوٹے کے باعث راستول میں زمین پر بیٹے جاتے ہیں الااور سٹیشن پر ٹرین جب کانی در کھڑی رہی تو معلوم ہوا کہ اٹجی خراب ہو گیا ہے اور مزید وسے ہوسکتی ہے۔ چنانچہ اسٹیشن بر می تماز کلسراوا کی اور کھانا بھی کھا الیا اور غدا ضدا تحریح کانی در کے بعد زمین حرکت میں آئی۔ خانیوال سے پہلے می کانی اندھیرا ہوچکا تھا اور اہمی تک ملیرے ڈون میں بھی لائٹ روشن نہ ہوئی تھی اور بھرعام ڈیوں کی کیا صورت عال ہوگئ جمال ہے بری طرح مسافر اوپر پینچے ہوتے ہیں گئی بار شکامت کی المكن كون سننے والا ب اليك وو مرجه الكيفريش معفرات نے كوشش بھى كى ليكن بات نہ بني اب جم كر بهي كيا سكة بيخ بين رب نمازين اواكيس كمانا كمايا اور او كين رج ور سرے وال کی 8 کے رویزی کتے 2 کے قریب سی سے روائد موے آب سم میں انجن خراب موکیا کافی ور کے بعد دو سرا انجن آیا اور کاڑی روانہ موئی

(زبارات مقدسه)

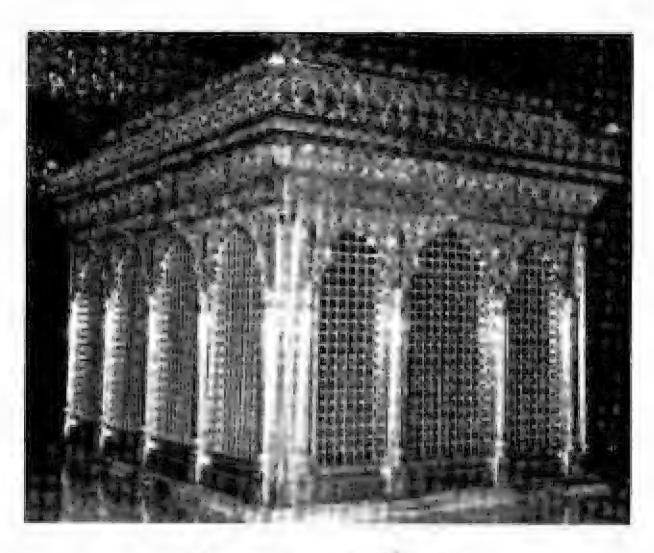
اور بالا خر رات وس بي الحدولة الم كوئة بيني ي سي اليك صاحب الشيش يرجمين لين آئے تھے وہ مجی کانی انظار کے بعد چلے تھے۔ بس اینے اس ملک کے سارے سلم کے لئے دعا بی کرمکتے ہیں وگرنہ ہارا حال تو اب یکی جمی شیں۔

ایک رکٹا کرکے اشیش کے قریب ای ایک او اس علی علے سے رات گزاری صح بخری نماز اوا کی تاشد کیا اور بازار آگئے ماکہ کرنسی تیدیل کرلیں دوپیر کا کھانا کھایا اور بسوں کے اوے یہ مینی میں شام جار ہے والی بس کے تکٹ کے لیکن وہ بھی یا نیج یجے روانہ ہوئی مختلف مقامات ہے اس گزرتی ہوئی اور سفر ملے کرتی ہوئی سنج ساڑھے جھ بچے فیریت سے تفتان کی گئی۔ چونک باؤر 9 بچے کھٹا ہے اس کئے ایک سائیڈ بر سامان رکھ کر بیٹے گئے کئے در بعد ناشتہ کیا اور باؤر کھننے کا انتظار کرنے کیے ٹو بیچے کے قريب باؤر كحلا أيك جار مشم چيك بوا اور ايك جك اميكريش . سو ان آمام کارروائیوں کے بعد یا نشان کی صور (تفتان باؤر) سے نکل کر امران کی صور میں وافتل ہو گئے۔

### ند گورہ بالا تجرب کی روشنی میں سے زائرین سے سے مشورہ

ا جمارا یہ خیال تھا کہ ترین دو سرے دن مقررہ وقت ہے چنچ جائے گی اور جم شام 5 الا 6 بجے والی لیں بین موار ہو جا کھی گئے۔ (6 بہتے کے بعد تقتان کے لئے بہیں شیں ملتیں) کیکن ایبا ممکن نہ موسکا۔ جس وج سے جمیں ایک رات اور وان کا ہوئل اور کھائے کا فالتو شرچہ بڑا ہم سوئ رہے تھے کہ کاش جوائی جماز ہر ہی آجائے اور اسی وان آتے نکل جائے۔ اس لئے اگر ممکن جو تو کوئٹہ تک ہوائی جہازے سفر کیا جائے وگرنہ کوئٹ ایکسپرلیں سے جی آنا ہے تو بھر سی سے بزراجہ کوئ کوئٹ چنج جا تھی کیونکہ کاڑی سی ہے آھے زیادہ لیٹ ہوتی ہے اور دوسرا کرنسی کوئٹ تبدیل کرانے کی جائے تعمان باذر ير بھي آساني سے تبديل موسكتي ب اور ريث بھي اچھا ال جا آ ہے۔

(ديادات مقدم ) ( 35)



مزاد مبادك حضرت امام د ضا"



### اسلامي جمهوريه امران

امران کا لفظ آریانے مشتق ہے جس کا مطلب ہے آریاؤل کی سرزین اسلامی جمہوریہ امران پاکستان کا ہمسانیہ ملک اور جس کا شار دنیا کے قدیم ترین ممالک الله المسالم

اران اور باکتان ایک دوسرے کے ساتھ بنہیں کاریخی اور جغرافیائی رشتوں یں ہندھے ہوئے ہیں کون ہے جو شخ سعدی بیٹنے اور طافظ شیرازی بیٹو سے واقف شمیں امران میں بے شار روحانی مقابات ہیں۔ مشحد مقدس امران کا روحانی مرکز ہے ای طرح قم شیراز موسد سرا بدان مطام خرقان اور نیشایور میں بھی ب شار مشارع اور اولیائے عظام کے مزارات مبارکہ میں اتنی مقامات کی زیارات کے لئے ہم ئے ایران کا بردگرام بنایا۔

امران كا بالار ميرياده ب أيك خوبصورت عمارت من الميكريش أقس اور مسلم والول کا وفتر ہے۔ امیکریٹن کی شروری کارروائی کے بعد سمنم والول نے سامان چیک کیا اس کے بعد ہم اس عمارت سے باہر آگئے۔ آیک گاڑی میں سوار ہو کر گیارہ بے والبدان بس فرمين بيني محد الران من انتهائي اعلى حتم كي سركيس بن موكي بين اس طرح ٹرینک کا نظام اور لامٹنگ کا نظام بھی قابل ویر ہے۔ میرجادہ سے زاہران تک دو مرتبہ گاڑی اور سلمان کی ٹیکٹک ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک کے سے۔

ا زاہدان ہی ٹرمین ہے کہان جانے کے لئے 2 بیجے والی بس میں بھٹک کروائی پھر الک ہوٹل کی کھانا کھانے میلے محصہ ای مناحبت سے میں یمال پر ارانی کھائوں کا مختصر سا تعارف کرانا ضروری مجھتا ہوں۔ کو کہ ہم نے یہ سمارے کھانے ٹیسٹ تو تعمیں کے لیکن سے کھانے یہاں یر ایکائے اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا بورے امران ا بیں گِک کِک میسرے اور بیٹ شول سے کھائی جاتی ہے وہ چلو کہاب ہے ایعنی جاول اور کباب ' اعلیٰ قتم کے جاول اور مختلف اقسام کے کباب بیعن کباب کو بیدہ ' کہاب

(زیارات مقدمه)

شش لیک جوبہ کیاب اور کباب کی وقیرہ اس طرح خورشت رخورش قورس مبزی رخورش خورش قورس مبزی رخورش کرفس رخورش باد نجان رخورش اوریار خورش قیمہ سرفوب غذا کیں جی اس کے علاوہ آبکوشت رخوراک مرغانی رخوراک ماکارونی کے علاوہ آش ایرانی بھی خاص غذا ہے۔ اس کے علاوہ مختف شم کے چاہ بھی تیار کھے جاتے ہیں جس جس اسلا بولی چاہ ' آلبالہ چاہ ' باتھا چاہ ' جین جا اور ماش چاہ شال جی علاوہ ازی مختف مم کے سوپ بھی رکائے جاتے ہیں۔ ہم نے بھی ایران جس کھانے کی ایتداء چاہ کہاب مجد جس ایران جس کھانے کی ایتداء چاہ کہاب سے شروع کی۔ کھانے کے بعد ایک مجد جس اماز ظرادا کی اور بس جس سوار ہو کر کے این کی طرف چل بارے۔



کران شرکا شار اران کے قدیم ترین شہول میں ہوتا ہے۔ اس شرکو نقافق مرکز کی حیثیت حاصل رہی ہے کران شرمیں اب بھی کی یونیورسٹیاں طلباء اور طالبات کو علم سے مستفید کرری ہیں کران صاف ستھرا اور ترتیب سے بنا ہوا شر سے۔

زاہران سے 2 بج کے قریب بس کرمان کے لئے روانہ یوئی کی مقامات پر چیکنگ ہوئی رہی بھی سامان کی تو مجھی مسافروں اور مجھی گاڑی کی جس کی وجہ سے کانی وقت ضائع ہو آ رہا۔ ہمرمال ہے ان کا طریقہ کار ہے اور جس پر وہ عمل ہیرا ہیں۔

زاہدان ہے ایک مؤک سیدھی مشمد مقدس کو جاتی ہے اور ووسری براستہ ہم شرکدان کو۔ ہم بھی قدی آرینی شرب اور قابل دید ہے۔ چو تک جارا مقعد اس سفر بیس مرف زیارات مقالت مقدمہ تھا اس کے ہم جی دکتے کی بجائے سیدھا کمان چلے جی مرف زیارات مقالت مقدمہ تھا اس کے ہم جی دکتے کی بجائے سیدھا کمان چلے کے اور رات سافر خانے جی دو کمرے کور رات سافر خانے جی دو کمرے کرنے ہو جی کا پردگرام کے کرکے موجھے۔

#### ماصاك

#### شهر حضرت شاه نعمت الله ولي ماينجيه

تماز تجرکی اوائیگل کے بعد ناشتہ کیا اور ماحان میں صفرت شاہ تعت اللہ ولی منطج کے مزار مبارک کی زیارت کے لئے ہو شہر کمان سے 35 کلومیٹر باہر ہے آیک برائیویٹ گاڑی والے سے کرایہ طے کرکے ماحان روانہ ہو گئے۔

حضرت شاہ لعت اللہ ولی ملغے شام کے ایک شمر طب میں پیدا ہوئے آپ مالھ

(زیارات مقدسه)

کے والد محرّم جناب میر عبداللہ اپنے وقت کے صوفی بزرگ اور مرشد راہ نے آپ رواجے کا سلسلہ نسب 19 واحلوں سے جناب نی کریم طاقا سے جا ملنا ہے جس کے متعلق آپ خود فرمائے ہیں۔

> قوز دہم بعد ممان رسول ندا است آشکار است تیست بنال

آپ میٹھ آیک روشن شمیرولی اللہ اور زیروست مکاشد کے مالک شے آپ میٹھ فی اللہ شے آپ میٹھ فی اللہ شے آپ میٹھ فی اللہ شائل کے اللہ میں آئندہ آنے والے حالات و واقعات کے متعلق پیٹین کوئیاں فرمائی بین جن میں سے آکٹر درست طابت ہو بھی میں۔ چند آیک آپ بھی مطالعہ فرما کیں۔

طاعون و قحط تحجا کرده به بهند پیدا پی مومنال به میرند بر جا ازی بهاند

(ہندوستان میں طاعون اور قط ساتھ ساتھ نمودار ہوں مے جس سے بے شار مسلمان موت کی آفوش میں یلے جائیں مجھے)

پی سال بست و کیم آغاز جنگ دوئم مسلک ترین اول باشد به جارحان و پیل جنگ عظیم کے اکیس سال بعد دو سری ازائی شروع ہوگی جو پیل کی نسبت زیادہ جاہ سمن ہوگی)

لعرائیاں بافود ہندوستان سپارند جمع بدی بکارند او فیق جاوداند جمع بدی بکارند او فیق جاوداند او کرے ہندوستان ہے اپنی تحرانی چھوڑ کر چلے جا کیں مجے لیکن اپنی برا کیوں کا ج بیش کے لئے یو جا کیں مجے ایکن مجھوڑ کر جلے جا کی میں مجھوٹ کے یو جا کیں مجھوڑ کر جلے جا کی میں ہے ہے۔ اس مدی دیاتھ کے بارے ہیں آپ ارشاد فرمائے ہیں۔

چول مثل بهتری از کان زخوقا آید میدی عروج سازد درسند میدیاند (یمب تاکنده "کان زحوقا" کا سال آئے گا تو میدی مند میدیاند پر جلود افروز اول هیے)

آپ مراج کے مزار مبارک کا فیروزی ٹاکلوں والا گنبد اور بینار دور ہے ہی نظر
آفے شروع ہو جانے ہیں ایک وسیع کرے بی اور شج چبو ترے پر آپ کی قبرمبارک
ہے جس کو شیشے کے فریم ہے کور کیا ہوا ہے پورے کمرے ہیں نمایت فواصورت اور
جیتی قالین بھچ ہوئے ہیں ان میں ہے اکثر قالین لوگوں نے مزار مبارک کے لئے
ہیتا " وقف کے ہوئے ہیں۔ جانجا آیات قرآئیہ اور فاری اشعار لکھے ہوئے ہیں آپ
مینا" وقف کے ہوئے ہیں۔ جانجا آیات قرآئیہ اور فاری اشعار لکھے ہوئے ہیں آپ
کی خدمت میں اپنا اور اپنو دوست احباب کا سام ہیش کیا گھر کھڑے ہو کر تصیدہ شاہ
سمجہ بی ہوئی ہے جند اشعار پیش کے اس کے بعد فاتند اور دعا کرکے مزار مبارک
کے محمد جس ویکھنے گئے مزار کے ساتھ نہوئے ہے کرے میں آپ برانئی خواصورت اور وسیم
مجہ بی ہوئی ہے اس کے ساتھ چھونے سے کرے میں آپ برانئی کو ایسورت اور وسیم
سمجہ بی ہوئی ہے اس کے ساتھ چھونے سے کرے میں آپ برانئو کی چلہ گاہ بھی موجود

صفرت شاہ نعمت اللہ ولی میٹھ کی زندگی کا کائی حصد عراق میں گزرا اس کے بعد تقریبا " سات سال کمہ کرمہ میں گزارے ' کھر سمرفند' ہرات اور بزو ہے ہوئے ہوئے باھان بنچے اور کھرانی خویں زندگی کا بقیہ حصہ باھان میں ہی گزارا۔

چلہ گاہ کے قریب مزار مبارک کے محافظ سے ملاقات ہوئی جس نے سلیس فاری میں جمیں صفرت شاہ نفت اللہ ولی بیج کے طالات زندگی کے بارے میں بتایا اور آپ برجمیں صفرت شاہ نفت اللہ ولی بیج کے طالات زندگی کے بارے میں بتایا اور آپ برجمی آئی اشعار بھی ترخم سے سنائے۔ پھر جمیں ایک چھوٹی می کتاب جس میں آپ برجمی آپ کی فار میں آپ برجمی آپ کی فار آپ کی فار

قدرت کردگار ی خم مالت ردزگار ی خم

ش خدا کی قدرت دکھے رہا ہوں روز و شب کے حالات دکھے رہا ہون

از نجوم این خت نی موجم یک از بر یار ی بینم

یں یہ بات علم نجوم کے ذریعے نمیں کد رہا بلکہ خدا کی قدرت تھے یہ سب دکھا رہی ہے

در فراسان و معر و شام و عواق فتد و کار زار ی مینم

خراسان معمر شام اور عواق ان جی جنگ نشد و نساد کے آفار دیکھ رہا ہوں

غارت و کمل نظر بسیار درمیان و کنار می منهم اوٹ مار قمل اور نظر بسیار درمیان بین اور کتارے دیکے رہا ہوں

لعبت الله نشت درکنی حر زا برکنار می جنم

تعت الله وینے ایک کنارے بیٹے ہوئے اس سارے معے کو دیکے رہا ہے۔ مزار مبارک کے سارے تھے دیکھنے اور الودائی سلام کرنے کے بعد باہر آئے اور کافظ مزار نے ہمیں آپ کے مزار مبارک کی جادر سے چند کھڑے بیش کے جے ہم نے شکرے کے شاتھ قبول کیا۔

مزار مبارک ایک وسیج رقبے پر واقع ہے ساتھ ایک خوبصورت الاجریری بھی ہے اس کے ساتھ قبوہ خانے اور باتھ رومز بھی زائزین کے لئے بین ہوئے ہیں یہاں ہے فارغ ہو کر باہر لگلے اور ایک تیکس میں سوار ہو کروائیں کمان پہنچ سے تاکہ کمان کے بقیے مقابات دیکھیں۔

کرمان کے تاریخی مقالت علی سب سے اہم اس کی قدیم جامع مسجد فن تقمیر کا ایک شاکار ہے جامع مسجد فن تقمیر کا ایک شاہکار ہے جامع مسجد کرمان ہو اٹھویں اجری علی مبار ذالدین مظفری نے ہوائی اپنے حسن اور فن تقمیر کے لخاظ سے ایک ججوبہ ہے یہ انتقائی وسطح و عریض مسجد ہے اور قائل دید ہے۔ اس کے علاوہ یازار کرمان ممام شیخ علی خان مجب مجر گذید میز کتید میں۔

سمو کہ ہم کرمان میں آخریا" ڈیڑھ دان رہے لیکن اس شہر میں طبیعت کو ایک روحانی تشکیمن اور خوشی نعیب ہوگی۔ ان مقابات کی زیارات کے بعد دالیں ہوئی آئے گھانا کھایا اور بس ٹر میش روانہ ہوگئے آکہ شم معترت سعدی ماینجے و حافظ شیرازی مایلجے روانہ ہموں۔



شهر شیراز صوبه فارس کا صدر مقام اور اس کی شهرت گئی اغتبار سے فرہبی اور آریخی حیثیت کی حال ہے تہ بھی مقامت میں مزار مبارک حفرت شاہ چرائے بھی مزار مبارک حفرت شاہ چرائے بھی مزار مبارک حفرت شاہ چرائے بھی مقامت میں مبارک حفرت شیء کی مقامت میں مبارک حفرت شیخی مقامت میں وروازہ قرآن کی مقامت میں وروازہ قرآن کی بھائے گرا شخت جمھید کھی میں دستم کی سیارگاہ اور آریخی عمارات مرفرست میں چونک مارا سفر خالص فدیمی نوعیت کا تھا اس کے زیادہ توجہ فدیمی منابات پر مزکوز رہیں۔

کرمان سے چلنے کے بعد رائے میں ایک وہ مرجہ چیکنگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک ہوئے اور خیریت سے اسپے پانچ بھی شیراز شریس چنج گئے۔ بس از میش سے ایک تیکسی لے کر اندرون شر آئے اور ایک مسافر خالے < آبادان > میں وہ کمرے گئے۔ انداز فجر اوا کی اور ناشتہ کے بعد 8 بجے زیارات کے لئے تکل پڑے سب سے پہلے معفرت شاہ جراغ چھ کی خدمت میں حاضری دی۔

### حصرت سید امیراحمد ﴿ مِن إمام موسی کاظم ﴿ المعروف شاہ حِراعٌ ﴿ اللهِ

حضرت سید امیر احمد ہے۔ حضرت امام موی کاظم ہے۔ کے صافر اوے ہو حضرت الله جرائے بڑھ کے ما فرادے ہو حضرت الله جرائے بڑھ کے نام سے مضور ہوئے آپ بڑھ کا مزار مبارک اس شمر کی روئق ہے آپ بڑھ حضرت امام علی رضا بڑھ کے جمائی ہیں امل شیراز امام موصوف کی بہت عزت و توقیر کرتے ہیں ای طرح شاحان سلف نے بسال بیانی کی طرح ہیں۔ بما کر حرم کو فاورہ روزگار بنا ویا اندرونی سے کی کیفیت کا بیان تو الفاظ میں ہامکن ہے۔ ہر طرف نور تی نور کی بارش زائرین کا رش اور سلے بھے سمال۔ ہم بھی با ادب اندر حاضر ہوئے سمام بیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف ہیٹے کر شم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا جیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف ہیٹے کر شم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا حرف بیٹی کیا رش کی وجہ سے ایک طرف ہیٹے کر شم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا روحانی مقام ہے جمائی بیٹی کر انسان کو تھی اور روحانی سکون حاصل ہو تا ہے۔ روحانی مقام ہو تا ہے۔

حرم سے باہر نکل کر ساتھ ہی آیک طرف حضرت سید میر محد الله کا مزار مبارک ہے ہے ہیں تھاں مائٹ کا مزار مبارک ہے ہے جب بھی حضرت شاہ جرائے بڑا کے برادر محترم جب بیان حاضر ہوئے فاتح اور الودائی مباام کے بعد باہر آگئے اور ایک فیلنی جس حوار ہو کر حضرت مجنے سعدی مائے کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے۔





معرت شخ سعدی رینج کا شار دنیائے اسلام کے نامور اسلاف میں ہو آ ہے۔
آپ رینج ایک بہت برے عاشق رسول طابع، معلم اخلاق اور عظیم شاعر ہے۔ بجین تی

ہوت میاوت کشب بیداری اور علاوت گلام جید کا بے حد شوق تعلم نی اگرم طابع ہے۔

ہی معدی رینج کی محبت اور تعلیدت اشتاع درجہ کی تھی آپ ریناو کی مضور زمانہ رہائی:

بكياله		العلي	بلغ
بحياله		الدجي	24
خماله		-	
آلت	5	مليه	صلوا

جو عافقان رسول فہدا کے داول کی وحرشمن ہے کے متعلق کچھ اس طرح روایت ہے ک جب معزت مین سدی بینو نے ای آگرم علیم کی شان میں بے رہائی تکھی تو اس کا چوتھا مصرعہ کمل سی عوریا تھا جس کی وجہ سے آپ ہروقت بریشان اور مملین رہے۔ ایک دن حضرت شخ سعدی یافیر کی قسمت جاگ اسٹی اور خواب جس نی اکرم طابع نے مجانے سعدی روز کو دیدار سے نوازا اور ہو چھاک سعدی کیا بات ہے آبکل کول بریشان ہو جس پر مخط سعدی بیٹھ نے قربایا یارسول اللہ عظیم آپ کی شان میں ایک ریای تر تیب وے رہا ہوں لیکن اس کا آخری مصرعہ مکمل شیس ہوریا مجا سعدی مانع نے تیوں مصریح برھے جس یہ نبی اکرم مالیا نے شیخ سعدی مانٹی سے فرمایا کہ لکے وو صلوا عليه و آله اور رباعي تمل وحي - يعن اس رباعي كا أخرى مصرعه خود في أكرم عليهم نے ترتیب فرمایا اور پراس برکت سے یہ ربائی اتنی مشہور ہوئی کہ آج کی صدیال گزرنے کے باوجود بھی سے رہائی زندہ ہے اور انشاء اللہ زندہ رہے گی کیونکہ اس میں نی اکرم میں اور سے بھی کی آل ہے سلام ہے اور اس رباق کے ساتھ ساتھ معزت من معدى ماين كا نام من عشد زنده رب كار

حضرت مجنئے سعدی اینی کی زندگی کا زیادہ حصہ تقصیل علم اور میرہ سیاحت میں بسر موا۔ حدث وراز عک اینیاء اور افریقہ میں میر و سیاحت کرتے رہے پیدل جج کھے۔ اینیاء اور افریقہ میں میر و سیاحت کرتے رہے پیدل جج کھے۔ اینیشہ ہے میر و سامان اور متوکل درویشوں کی طرح سفر کرتے عمرت اور متوکل درویشوں

"گلتان" بی ایک بگ آپ بینی فرات بین که بین دامن استقلال باتد ب این کر مرف ایک موقع پر دامن استقلال باتد ب بیمون ای گرمز مرف ایک موقع پر دامن استقلال باتد ب بیمون ای گروش کا شکوه نیس کیا کر مرف ایک موقع پر دامن استقلال باتد ب بیمون اور نه جوتی فرات بین که نه میرے یاؤں بی جوتی فتی اور نه جوتی فرید نه کرید نه کی طاقت ای حالت بی فریکین اور شک ول کوف کی جامع مجد بی جابینیا دیاں ایک فض کو دیکھا کہ جس کے پاؤں بی نه نے ای وقت بی فراد نه خداد نه نقال کا فیکریے اوا کیا اور این نظیمت سیجے۔

آپ روزی کا تمام کلام پند و نصائے سے لبریز ہے ہندو و باک کا کوئی ایما عدر سد نہ تھا جمال آپ کی تصانیف نہ پڑھائی جاتی ہوں سعدی مطفی کو سب نئی اپنا استاد مائے جیں اور پھرائیے استاد کہ رہتی ونیا تھ آپ کا نام زندہ رہے گا۔

جیسی کچھ بی در بعد مزار معفرت سعدی رفتی کے جین سائٹ آگر دی ادر ہم کلف نے کر اندر داخل ہوئے معفرت میخ سعدی رفتی کے مزار مبارک کی زیادت ہم سب احباب کے لئے ایک اہم فریضہ سے کم نہ تقی سب یا ادب اس عظیم ہتی کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام بیش کیا تبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد جانب قدم بینی شدمت میں حاضر ہوئے سلام بیش کیا تبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد جانب قدم بینی سے۔ الحمد فد دیسے ہم آگئم آپ کی مشہور زیانہ رہائی پڑھتے دہتے ہیں لیکن اس مرتبہ رہائی جب آپ کی مشہور زیانہ رہائی پڑھتے دہتے ہیں لیکن اس مرتبہ رہائی جب آپ رہاؤ کے مزار مبارک کے سامنے بینی کر سب نے ال کر با آواز بلند رہائی جب آپ رہونی سا مادول پیدا ہوگیا اس رہائی کے بعد آپ کی تی ایک جم

الريمال با البخشائے برحال با المحرم كند ہوا كند ہوا من مند وري كند ہوا مند وري بايئيدار مند وال بايئيدار دار دار دار دار دار دار دار دار يا كي بيش كى بحر آپ كى بي ايك نعت رسول بايئيم بيش كى۔

عرش است مکین پایه ذایوان محدظها بیرل این خادم دربان محدظها یک بان چه کند سعدی منظی مشکین که دو صد جال سازیم فدائ شک دربان محدظها

یقین بات کہ ایک جیب کیفیت پیدا ہوگئے۔ ایرانی دائرین آبا رہے تے اور ہم اپنی وھن بیں آپ رفتے کا کام با آواز بلند پرت رہے تھے۔ پھر بندہ نے با آواز بلند شم شریف پڑھا اور وعا کے بعد مزار میارک پر سیز رنگ کی ایک چھوٹی می جادر چیش کی انگم دوست احباب جنوں نے خصوصی طور پر حضرت سعدی رفتے کے لئے ملام بھیجا تھا ان سب کا ملام چیش کیا۔ حضرت سعدی رفیے کا مزار میارک اندر سے اختائی مان می ان سب کا ملام چیش کیا۔ حضرت سعدی رفیے کا مزار میارک اندر سے اختائی مان گر برا بارس اور پر دائل مزار میارک اندر سے اختائی مان اگر برا بارس اور پر دائل مزار میارک شک مرم سے دن اور پر دائل مرم سے دان اور دیا عیات کھی اور کی جواب دور پر دائل مرم سے دن ہے اور دیگ قدرے زردی ہے مزار کے باہم ایک خواب در سیارک کی شان جی ایک خواب درت بارے کی شان جی ایک خواب درت بارے کی شان جی اضافہ کرتے ہیں۔

مزار مبارک پر جس وقت ہم محفل منعقد کے ہوئے تھے تو ایک ایرانی بزرگ روٹ ہوئے تھے تو ایک ایرانی بزرگ روٹ ہوئے ہوئے تھے تو ایک ایرانی بزرگ روٹ ہوئے ہا اور خشوع و خضوع کے ساتھ فی سعدی روٹ کے حضور تشریف قربا تھے معفل کے اختیام پر ان سے لیے فاری میں منتظو شروع ہوئی ہمیں بتایا کہ وہ بھی محفل کے اختیام پر ان سے لیے فاری میں منتظو شروع ہوئی ہمیں بتایا کہ وہ بھی محضرت سعدی ریٹے کے ماشق میں اور آکٹر یمال تشریف لاتے ہیں۔ انتی کے ساتھ

چاکے قاند سعدی اللہ میں گئے۔ یہ چاکے قاند ایک در فائے میں ہے اور اس کے ينج أيك "موهن ماى" يُحليون كا حوض ب كافى تعداد مين مي محفيان موجود بين جو قديم زمائے سے نسل ور نسل چلتی آری ہیں۔ جائے نوش کی اور باہر آگئے۔ اور انہی مخصیت کے ساتھ حضرت سعدی ﷺ کی الاتجریزی کی طرف روانہ ہوئے گاکہ اپنا سفرنامہ جو عراق 'اردان' شام اور ترکی کی زؤرت پر مشمل ہے اس کا ایک کسند حضرت سعدی الثیر کی لا تبریری پی رکھوایا جائے آک حضرت سعدی بیٹیے ہے کسی طرح تبعث قائم رہے۔ لا بھرین میں حاضر ہوئے وہاں پر موجود ذمہ دار خانم (خانون) کو اپنا عمعا بتایا' خاتون خوش ہو کیں اور بندہ نے اپنی تصنیف حضرت کیج سعدی بایجہ کی لا جریری میں فیٹ کر دی۔ خاتون نے اس وقت لا جریری کی طرف سے کتاب کی وصولی اور شکریے کا خط وی کیا اور ہم ان کا شکرے اوا کرتے ہوئے واہر نظے اور حضرت سعدی ملای کی خدمت میں الوواعی سلام بیش کرنے کے بعد احاظہ مزار سے باہر آگئ اور ایک جیسی کرے "بلیل شیراز" کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہو گئے۔ گار کین آگر آپ بندہ تاجیز کا سفرنامہ جو کہ آیک سو سے زائد رکھیں و ناور تصاویر پر بھی مشمل ہے ماصل کرنا چاہیں تو بندہ کو اس ایڈرلیس پر دافقار احمد مافظ مکان تبر6-899/49 کلی نمبر9 افشاں کالونی راد بندی کینٹ) میلغ 260 روپ کا منی آڈر ارسال کردیں تو بذريع رجنرة واك كتاب تب كو يني جائ كي)-

#### قطعه تاریخ وصال شخ سعدی شیرازی م<sup>یاف</sup>ید

سال دصال 691 جري جمان فقر و علم و جمي يس بہت اس کی کابوں کی ہے شرت بدارس خانقاءول کا ده معول ے اس کی مشق و مغرب میں عزت كلستال" بوستال" تخف كيا مرابر محکت و چد وهیمت آئی بخش اس کے اشعار ير ال خرد افروز د ي دانش عيارت عيد في ال کي بر الارش سبق آموز اس کی ہر کایت اس حق آگا اس ورویش نے کی کی اطراف عالم کی سیاطت ك ال لے ير اك وص ے وف 1 ارياب المعارف جو کے دیکھا رقم اس نے کیا وہ يرائ صاحبان هم و المنت شماب الدين تن جو سروردي اے اس مرد فق سے بھی عقیدت

 عنن
 وراث
 ناجداء
 حشور

 مسلم
 ہے فرال
 اس کی عظمت

 فقیر
 وقاد
 شاہ
 معانی

 وقاد
 معرفت شاہ
 شاہ
 مرفتت

 کما
 فادق
 ہاں
 فرقت

 کما
 فادق
 ہاں
 فرقان

 اسمید
 علم
 و عرفان
 مال
 رحلت

 اسمید
 علم
 و عرفان
 مال
 رحلت

 691
 ابری

طارق حلطانيوري



خواجہ صاحب کا اسم کر ای محر القب حمّس الدین اور تخلص حافظ تھا۔ آپ بڑنے 726 جبری میں شیراز میں پیدا ہوئے آپ نے پہلے قرآن مجید حفظ کیا گھر وقت کے مشہور نقیہ و مغسر مولانا حمّس الدین محمد عبداللہ شیرازی سے فقہ و تغییر کی تعلیم حاصل کی۔

آپ دور تیموری کے بلند پانے بزرگ اور عظیم صوفی شاعر مانے جاتے تیں۔ آپ بھی حضرت سعدی منتج کی طرح بھین علی ہی مانیہ پدری سے محروم ہوگئے تھے محراس کی کی دویہ سے آپ کی تعلیم عیں کوئی رکاوٹ نہ آئی۔ آپ نے تسیدے مشتوراں اور قطعات لکھے محر آپ بھیتر کی ضرت آپ کی فرالیات کی دویہ سے ہوئی آپ بھیلا کے دوران سے اوگ فال تکالتے میں ای دویہ سے آپ کے دوران کو اسمان القب "اور" درجمان الا سرا" کے عاموں سے باو کیا جاتا ہے۔ حضرت حافظ شیرازی نے اپنی زندگی ترجمان الا سرا" کے عاموں سے باو کیا جاتا ہے۔ حضرت حافظ شیرازی نے اپنی زندگی بیس شیراز میں متعدد الفقابات دیکھے تقریبا" سات بادشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے بیس شیراز میں متعدد الفقابات دیکھے تقریبا" سات بادشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے بیس شیراز میں متعدد الفقابات دیکھے تقریبا" سات بادشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے بیس شیراز میں متعدد الفقابات دیکھے تقریبا" سات بادشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے بردیا۔ ان افروناک مناظر سے دنیا کا عارضی جاہ و جلال آپ کی تگاہوں میں دھیر ہوگاں۔

حقرت حافظ شیرازی مذہر کو شمر شیراز سے اس قدر انس تماکہ اسے چھوڑ کر کمین نہ خاہتے تھے اور فرمائے بھے کہ

> نمی رهند ایازه مرا به سیر و سفر شیم «خاک سول» و ۱۳۳ب رکمنایاد»

آپ ہونئی کا مزار مبارک زمین ہے اولیج چیوڑے پر ہے قبر قدرے کبی ہے اور سنونوں کے اوپر چمتری نہا گئید ہے۔ اوالہ مزار میں جگہ جگہ مانیہ وار ورشت اور پھونوں کے اوپر چمتری نہا گئید ہے۔ اطاطہ مزار میں جگہ جگہ مانیہ وار ورشت اور پھونوں کی کیاریاں ہر طرف باحل کو معظر کئے ہوئے جی یساں پر آنے والوں کا ہر وقت بان بازھا رہنا ہے۔

ہم بھی آپ مزئد کی فدمت میں حاضرہ وئے سلام عرض کیا اور ایک طرف بیٹھ گئے اور سب سے پہلے بندہ ناچیز نے یا آواز بلند آپ مزفر کی ایک فرن کے چند اشعار رقم کے ساتھ برجے استحد اور اب دوبارہ آپ بھی وہ اشعار میرے ساتھ مل کر برجیس۔

ول میرود زرستم صاحبرالان غدارا دروا که راز پنان خواید شد آفکارا اصاحب ول عاشقو کل میرے باتھ سے جارہا ہے خدا کے داسطے مدد کرد افسوس ہے کہ جمیا ہو بحید گنا ہم ہوئے والا ہے)

اے باد شرط برخیز باشد کہ باز اینم آن بار آشارا رہاری سختی نول ہوئی ہے اے سواقق ہوا تال ' ہوسکتا ہے کہ اس بار آشا کو دوبارہ دکھیے لین)

سمر کوئے نیک ہارا سمزر ندادند سمر تونمی بہندی تغیر سمن تضارا الوگوں نے ہمیں نیک ہای کے کونے میں جانے شمیں دیا ڈکر تو بہند شمیں کرآ تو تقدر کو بدل دے)

مافقہ بخور بجوشید ایں فرق ہے آلدہ
اے بیخی پاک دامن معذور دار مارا
اے بیخی پاک دامن معذور دار مارا
احافظ نے شراب سے آلوں یہ گدڑی اپنے آپ نسیں پہنی اسے پاک دامن فیلی جمیں معذور سمجھے)
معذور سمجھے)
اس فوال کے بعد «مبلیل شیراز" کے چند اور اشعار بھی بغیر نزنم کے پڑھے ان میں سے چند آپ میں بھی بھی ترزم کے پڑھے ان میں سے چند آپ کی خدومت بھی بھی بیش تیں۔

 خوشا
 شیراز
 وضع
 ب مثالش

 خداوندا
 گدار
 از
 زوالش

 حافظ
 قلم
 شاہ
 جمال
 شم
 رزق
 است

 از
 بمر
 معیشت
 کمن
 اندیش
 یاطل

 عمیدم
 خوشخ
 از
 شعر
 ت
 حافظ

 خب
 قرآئے
 ک
 اندر
 بین
 ذاری

یقین مائیں کہ ایک بھیب کیفیت پیدا ہوگئی تی یک جاہنا تھا کہ سارا وقت آپ مائی کے مزار مبارک پر بیٹھے گزر جائے۔ ایک مقام پر مافظ شیرازی فرماتے ہیں۔

> زتریت ایون کزری بست خواه ک زیار گاه رندان جمان خوابد بود

موز ہے نصیب کہ ہم نے بھی جناب مافظ کی زیار تھا، دیکھ کی اور آپ کی پیشین کوئی مسجع ٹابت ہوئی۔ سمجع ٹابت ہوئی۔

ان اشعار کے بعد ختم شریف اور وعا کے بعد حافظ صاحب کی فدمت میں الودائی سلام کرتے ہوئے احافظ مزار سے باہر آگئے اور حضرت خواجوی کرمانی منافی کی زیارت کے لئے چل بڑے۔
زیارت کے لئے چل بڑے۔

خواجوی کیانی پینجہ ایک عظیم صوفی شاعر ہو گزرے ہیں آپ پینج کا مزار مبارک بیاڑ کی چوٹی پر ہے حصرت مافقہ شیرازی پینجہ اسی عظیم صوفی شاعر کی مصاحبت میں شاعرانہ نکات ذہن نشین کرتے تھے خواجوی کرمانی پینج کے متعلق مافقہ صاحب فرائے ہیں۔

استاد غزل سعدی است پیش مر سمس اما دارد شخن حافظ طرز شخن خواجو آپ کی قبر مبارک شینے کے فریم سے بند ہے دیوار کے ساتھ سنگ مرمر کی شختی پر آپ کے حالات زندگی رقم ہیں۔ فاتح پر حمی اور نیجے آگر "وروازہ قرآن" ویکھا کمی نمانے میں شمر شراز میں واخل ہونے کے لئے سے می وروازہ تھا اور اس کے اوپر قرآن پاک رکھا ہوئے میں شر شراز میں واخل ہونے کے لئے سے می وروازہ تھا اور اس کے اوپر قرآن پاک رکھا ہوئی تھا۔ یمال سے فارغ ہونے کے بعد تیکسی کی والیس ہوئی آئے کھانا کھایا اور نماز کی اوائی کے بعد ایتے نیارات کے لئے نکل پڑے۔





### قطعه تأريخ ولادت ووصال لسان الغيب حضرت خواجه منمس الدين حافظ <sub>والي</sub>ثج

سال دلادت 726 جمری سال دصال 791 جمری سال دلادت 726 جمری "میزان حقیقت" معارف" 791 جمری معارف" 791 جمری

عمر شريف 65 سال بالقاظ: "عاز ادب" "ب بدل ادب" عارفانہ کام کی اس کے شق عی فرب عی بھی شرت ہے اس كا ريوان اك كتاب جيب کیا خدا داد اس کی عقب ہے عاربول' عاشتوں کے ملتوں عل اس کی ورے بیلی می ورے ہے اس کا بان ج بان عرقال ویم و کلن و گلل کی ظلت ہے اس کے افغار کیار عل ہے سوز جو جان لطف و لذت ہے يص بھى اس كا يوں فيش ياب قزل واقعی ہے میری معارت ہے

اس کے افعار ے ما محد کو ورو ايا جو جان راحت ہے ایل حق کا کرم و معدح كوف كوف على ال كى جابت ب العال الحكيز واستال اس كي اس کی صحور کن مکانت ہے قدر وافی ہے ہے حاب اس کی احرام اس کا ب نایت ب جنون" طارق JA 726 U 8 3 4 والرجي معنولي جاودالن طارق 55 791 الخر دورال کا سال رطت ہے طارق ططانيوري

## معفرت شخ روز مهان مقلی ﷺ

"ورب شخ" میں صرت شخ روزبان علی بالا کا مزار مبارک ہے علم و تقویٰ علی بالا کے مزار مبارک ہے علم و تقویٰ علی آپ برتی کا درج بہت بلند تھا کہتے ہیں کہ 60 سال بجز نماز جمعہ یا ضیافت صمان کے اپنے مکان سے باہر ضیں آگلے۔ آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں فالے آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں فالے آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں فالے آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں فالے فالے آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں فالے فالے فالے آپ کو صفرت خطر علیہ الساؤم کے مصامبوں میں

آپ تغییر "عرائس البیان" کے مصنف میں اور صاحب عال بزرگ نے آکٹر حالت جذب میں "شخصات" فرماتے اسلینے آپ "شطاح" کے نام سے بھی مشہور فوت کید

آپ ہوئی کے مزار مہارک پر عاضر ہوئے تو وروازہ بند تھا کائی تاش کے باوجود کافظ نہ ال سکا بالا فر باہر ہے ہی آپ ہوئی کے حضود ملام ہیں کیا اور فاتی کے بعد آکے چیل پڑے۔ رائے ہیں سمجہ تصیر الملک اور موزہ نار نجمتان وکیجے ہوئے معزت المام علی رضا ہی کے ایک اور براور محترم معزت سید علاق الدین کے مزاد مبارک کی المام علی رضا ہی کا آپ کے حضور سلام کے بعد فاتی پڑھی اور کی ویر فھرنے کے طرف روانہ ہوئے آپ کے حضور سلام کے بعد فاتی پڑھی اور کی ویر فھرنے کے بعد باہر آگے اور "حدرے خان" کی طرف روانہ ہوئے ہوئے معزت معزن مبارک کی طرف روانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے معزن مبارک کی طرف روانہ ہوئے ہوئے موانہ مولے میں ہوئے ہوئے معزن مبارک کی طرف بوانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے معزن مبارک کی طرف بوانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے معرف میران مبارک کی طرف بیاں بڑے۔

### «شيخ الاسلام»

### حفزت عبدالله خفيف يلغمه

#### بذکر و کلر و نمادت بردن " هی کیر" بخل روزیمان و بخل ای تماز

حضرت شیخ عبدالله خلیف ماینی فرناتے ہیں کہ ایک وفعہ میں کی کو جارہا تھا۔ رسی اور فول میں نے ساتھ رکھ لیا بغداد سے گزرا گر حضرت جنید بغدادی مربح کی زیارت نہ کی۔ رائے میں بیاس کا غلبہ ہوا ایک گواں دیکھا جس پر سے ایک ہرن بائی ٹی رہا تھا جب وہ بائی بی رہا تھا جب وہ بائی بی رہا تھا جب وہ بائی بی کر چاہ گیا ہی کہ جب وہ بائی بی کر چاہ گیا اس قدر نجے چاہ گیا کہ جب بائی بائی اس قدر نجے جا گیا کہ جب بائی ماصل نہ کرسکا میں نے کہا خدا با برن کی قدر بھے سے زیادہ ہے آواز آئی کہ جس بائی حاصل نہ کرسکا میں نے کہا خدا با برن کی قدر بھے سے زیادہ ہے آواز آئی کہ جس بائی حاصل نہ کرسکا میں نے کہا وہ اس کے بائی فول اور رسی نہ تھی۔ اس آواز کے بعد میں نے ڈول اور رسی کو بھی تھی اس نے خوا اور بائی ہو۔ آپ میٹی فرائے ہیں کہ جب میں کو کس پر بائی ہو۔ آپ میٹی فرائے ہیں کہ جب میں کو کس پر والیس آیا تو کنواں لوائب بھرا ہوا تھا میں نے شکر اوا کیا بائی بیا۔ تی سے والیس پر بہب والیس آیا تو کنواں لوائب بھرا ہوا تھا میں نے شکر اوا کیا بائی بیا۔ تی سے والیس پر بہب والیس آیا تو کنواں لوائب بھرا ہوا تھا میں نے شکر اوا کیا بائی بیا۔ تی سے والیس پر بہب میں کو میں نے شکر اوا کیا بائی بیان بیا۔ تی سے والیس پر بہب میں بغداد و بھی تو صورت جنید بغدادی رہونے سے ملاقات کی انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صیر

الجالي (القالقال) وألفتن

كرت و تمارك إذل ك يج س جشم لكل يزار

حضرت بھنے عبداللہ فنیف بالی قرباتے ہیں کہ ایک سال میں روم میں تھا۔ ایک
دان بھل میں گیا تو دیکھا کہ ایک راهب اپنے یاؤں کی خاک کو اندھوں کی آگھوں
میں ڈال ہے تو ان کی بینائی درست ہو جاتی ہے زیار لوگ وہ مٹی کھاتے ہیں تو شفا
پاتے ہیں۔ میں جران ہوگیا اور خیال کیا کہ یہ لوگ تو باطل پر ہیں یہ کیا معاملہ ہے۔
اس رات خواب میں آخضرت بھیل کی زیارت نصیب ہوئی میں نے عرض کیا یا رسول
اللہ بھیلم آپ بیناں میں طرح تشریف لائے ہیں آپ بھیلم نے فرایا کہ تسارے لیے
اللہ بھیلم آپ بیناں میں طرح تشریف لائے ہیں آپ بھیلم نے فرایا کہ تسارے لیے
افٹہ بھوں میں نے عرض کیا کہ یہ کیا بات ہے فرایا ہے اس صدق کا اثر ہے جو باطل میں
سے اور آگر جی ہیں صدق ہو تو میں قدر اثر ہو۔

ہم بھی آپ کی خدمت میں طاخر ہوئے سلام پیش کیا فاتحہ پڑھی اور دعا کرنے کے بعد واپس ہو گل آگئے نمازیں اوا کیس اور دو مرے دان میج تخت جسٹید روانہ ہوئے اور اس مارینی مقام کو دیکھنے کے بعد حضرت سعدی مایٹی کے شرکو الودائی سلام کرتے ہوئے یس نر بیش کی طرف روانہ ہوئے تاکہ شراصفہان چیس۔



### اصفهمان نصف جهمان

اصفهان شرکا شار بھی ایران کے تدیم ترین شہول میں ہو گا ہے۔ اس قرین مجی آدیکی نوعیت کے بے شار مقابات تائل دید ہیں۔ جن میں سب سے اہم مجد شاہ عباس 'مجد خاری لطف اللہ' جامع مجد اصفهان' کاخ چمل سنون' عالی قابی' بیل خواہو' بیل می وسر ' بازار اصفهان اور اس طرح کے کئی ہے شار مقابات۔

شیراز سے چلنے کے بعد رات 2 بہتے ہم اصفیان پٹیے یہاں پر سبتا اور موس کے مرائش کا حصول ذرا مشکل ہے کیونکہ یہاں پر مسافر خانے کم اور ہوش ارادہ ویس کے ریائش کا حصول ذرا مشکل ہے کیونکہ یہاں پر مسافر خانے کم اور ہوش اور در ایس ایس اسلیق مرف ذالر میں رقم لیتے ہیں اور دوسرا پھر ہوش والے کتے ہیں کہ پولیس اسلیقن والوں سے کھوا کر لا نیس تو تب جگہ طے گی۔ یہی معاملہ ہمارے ساتھ ہوا۔ ایک قررات کانی ہو بھی تھی اور دوسرا ہوشل والے کئے ہیں معاملہ ہمارے ساتھ ہوا۔ ایک قررات کانی ہو بھی تھی اور دوسرا ہوشل دولہ کی ہوئی تھی ہوا۔ ایک قررات کانی ہو بھی تھی اور دوسرا ہوشل دائے ہیں دائے ہیں اسلیق کے کہ پولیس اسلیقن سے کھوا کر لا تیں۔ زائرین اس طرف کم آتے ہیں شائد اس دین ہم جمال میں ہم جمال ہیں دید سے قرائین کی دوسرے شرول ہیں ہم جمال ہیں تا کہ کہی گئے کہ اور اس کے دوسرے شرول ہیں ہم جمال ہیں گئی گئی اور کی منظہ در پیش آباء

بسرطان کانی کو مشش کے بعد ایک ہو گل والا جمیں دو کمرے ویے پر راحتی ہو تی سی حکین کرانے معمول سے کچھ زیادہ لیا۔ وان کی بقیہ فمازیں اوا کرنے کے بعد کچھ ور کے لئے سومیحے اور میں کی فماز اور ناشتہ کے بعد جن جن مقامات پر حاضری ہوئی وہ کچھ اس طریق میں۔

## (ميدان امام) نقش جهال

اس میدان کا سابقہ نام میدان شاہ تھا۔ لیکن اب میدان امام کے نام سے تن مشہور ہے۔ النتائی خوبھورت میدان ہے آیک طرف معجد امام ایک طرف معجد لطف الله اور ایک طرف عالی قابی کی تمارت ہے درمیان میں ایک خوبصورت گااب اور افوارہ ہے وائمیں بائمیں ورضت اور پھول مجیب وگلش منظر پیش کرتے ہیں۔ جاروں اطراف میں مختلف تجارتی وکانیں جمال ہے اصفحان کی بنی ہوئی اشیاء وستیاب ہیں۔

# (مىجدامام) شاه عباس

اس سجد کی تقیر شاہ عمبال کے دور حکومت میں ہوگی اور یے فن تقیر کا ایک نادر محود ہے جو دیکھنے ہے تعلق رکھتا ہے صحید کا منبر ہو بارہ سیڑھیوں پر مشمل ہے سکک مرمرکے ایک ہی چھر کا بنا ہوا ہے انسان وسیع رقبے پر چھیلی ہوئی سے صحید قائل دید ہے منام صحید پر فیروزی پیکاری انجھوں کو فیرہ کروچی ہے۔

## (مسجد شيخ لطف البند)

معجد شیخ لطف اللہ بھی دنیا کی بے نظیر مساجد میں سے آیک ہے۔ بیٹے لطف اللہ شاہ عماس کے آیک ٹیک دل اور بزرگ طیفت وزیر شے جن کے نام پر یہ معجد تقمیر کی گئی۔ فن تقمیر کا عظیم شاہکار ہے اور وکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

## (عمارت عالی قابیه)

یہ ایک مچھ طزلہ قارت ہے جو شاہ عباس مقوی کے تھم پر منائی گئی انتمائی خوبصورت قارت ہے اور تحل کے طور پر استعمال ہوتی رہی ہے قمارت بھی قابل دید ہے۔

## (كاخ يجهل ستون)

یہ ٹاریخی خارت بھی عالی قابع طرز پر بنی ہوگی ہے اور شاہ عباس دوم کے زمانہ میں اس کی تقبیر ہوگی ہے جالیس سٹولوں پر مشتمل شارت قابل دید ہے کیونکہ اس کا شار اسفیان کی خوبصورے تزین شارات میں جو آ ہے۔

ندگورہ محارات و کینے کے بعد باغ ہشت ہشت اور بل می وسہ کو و کھنے کے بعد والی ہوئل آکر کھانا کھایا اور بذریعہ بس قم کے لئے روانہ ہو گئے۔



## قم شهر حضرت معصومه رحمته الله عليها

ایران کا سب سے بینا اور اہم ترین غربی مرکز شرقم ہے ای شمر کو بدفن سیدة فاطمہ رضی اللہ تعالی عنیا وہشیرہ حضرت المام علی رضا بیجی) ہونے کا بھی شرف حاصل ہے اس کو شہر وانشوران و وانش جویان بھی کھتے ہیں مشعد مقدی کے بعد امران کی وصری بینی زیارت گاہ ہے جس کی فضاؤں میں پاکیزگی اور دوحانیت پائی جاتی ہے تم اور شہر دے وو ایسے ضربی جمال ویکر شہول کی نسبت سب سے زیادہ امام زادگان کے مزارات پائے جاتے ہیں۔

قم شرکی نقافتی اور علی سرگرمیوں کو بھی نظر انداز نسیں کیا جاسکتا۔ تم میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے ساری ونیا سے طلب علاء اور محتقین علم کی بیاس بجھائے آئے ہیں تم محدول اور ویل مداری کا شہر ہے۔ جن میں سرفیرست مدرسہ حوزہ علیہ ہے جن میں سرفیرست مدرسہ حوزہ علیہ ہے جنال سے سالاند ہزاروں طلباء فارغ ہوتے ہیں۔

انماز فیمرکی اوائیکی اور ناشتہ کے بعد ہم بھی سیدۃ لی بی فاظمہ رمنی اللہ تعالی عنما کے صفور سلام کے لئے عاضر ہوئے آپ بڑا کے مزار مبارک کا سنری گنید اور جار دور سے بی نظر آجائے میں اندر داخل ہوئے تو گنید کے سامنے انتمائی خوبصورت عملی رسم الخط میں درج ذیل کلر لکھا ہوا ہے۔

#### يا فاطمه رضي الله تعالى عنهما اشغمي لنا في الجنة

ہم نے بھی ہے گلمہ پڑھا اور آئین کہتے ہوئے اندر داخل ہوئے مزار مبارک کی الدت انتقائی فوبھورت ہے بھڑن قالین فانوس ویواروں پر بھڑن فیروزی رنگ میں گارت انتقائی فوبھورت ہے بھڑن قالین فانوس ویواروں پر بھڑن فیروزی رنگ میں گئیدہ کاری مزار مبارک کی فوبھورت جائی اور اندر کا روحائی ساں بیان سے باہر ہے۔ سیدة فاطمہ رضی اللہ تعالی عنها کی فدمت میں سلام بیش کیا اور رش کی وجہ سے تحوزا فاصلے پر جاکر بینے گئے۔

حضرت سیدہ فاضر رضی اللہ تعالیٰ عنیا ہو معسومہ "قم" کے ناخ نے مشہور ہیں ۔ (زیادات مقدمہ) حقرت المام على رضا ور کی به شیره محترمه این خلیفه باروان الرشید کے جینے ماموان الرشید نے بعد فی رضا وراد کو بدید متورة ت خراسان بلوایا تو کچھ عرصہ کے بعد سیدة فاطحہ رضی الله تعالی عنما اپنے بھائی ہے لینے کے لئے بدینہ متورة سے خراسان روانہ او گئی اور اسی حالت روانہ او گئی اور اسی حالت بین تم میں واقل ہو کی اور اسی حالت بین تم میں واقل ہو کی اور اسی حالت بین تم میں واقل ہو کی اور اسی حالت بین تم میں واقل ہو کی اور کھی واول کے بعد انتقال کر گئیں افل تم کو جب بینہ چلا کہ آپ و حضرت المام علی رضا وراد کی بہشیرہ بین تو بری عقیدت و احترام سے آپ کو تم بین وی وقل کے میں وقو بری عقیدت و احترام سے آپ کو تم میں وقو بری عقیدت و احترام سے آپ کو تم میں وقو بری عقیدت و احترام سے آپ کو تم میں وقو بری تعید بین بری بری بری جرد کر حصہ لینے میں وقو بری تعید بین بری بری جرد کر حصہ لینے میں وقو بری تعید بین بری بری بری جرد کر حصہ لینے در سے۔

فتم شریف پڑھا اور وعا کے بعد مزار مبارک کے مخلف بھے وکھتے رہے۔ اندو

ہ شار تبور بھی ہیں اور صفوی اور قانیار دور کے بادشاہ بھی بیس مرفون ہیں مزار
مبارک سے مصل ایک باریخی معجد اعظم" ہے جس دفت ہم مزار مبارک کے
اندر داخل ہوئے تو بزاروں کی تعداد میں لوگ اس معجد ہیں جارہ بھے بنہ چالا کہ
بیال ورس و تدریس ہو تا ہے اور ب شار طالبان علم اس میں شریک ہوئے ہیں اس
معجد کے دو مینار ہیں جو تم کے سب سے اونے مینار ہیں اور ایک بست براا گنبہ ہے۔
معجد اعظم کو روضہ مبارک کے اندر واقع قدیم معجد سے ملا دیا گیا ہے اس معجد کی تقییر
کا سرا مرفوم تابت اللہ برد جروی برائی کے مرہے جن کی قبر بھی ان دو تول معجد دل

تم ين ب عار ماجدين چو ايك كا ذكر كرت ين-



اے معجد صاحب الزمان بھی کہتے ہیں تم شرے ہاہر تغربیا" 5 کلومیٹر کے فاصلہ بر واقع ہے مشہور اور مقدس معجد تضور کی جاتی ہے پہال پر بدھ کی شب خصوصی اجماع مو آ ب جس على وعائ الميل كا بحى ورواء و آ ب اور اس تقرر جوم مو آ ب كر حكل سه التي ب قم سه مروقت بسيس با أساني في جاتى بها

## مبجدامام حسن العسكري بإيجه

یہ منجد روف حضرت مصومتہ آم کے قریب تی واقع ہے اس منجد کی تغییر حضرت افام حسن العسکری کے تھم پر ہوئی اس منجد کی بھی بیزی فضیلت بیان کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جامع منجہ آم منجہ سینی اور منجہ فاطمہ بھی قائل دید ہیں۔

## قم کی دیگر زیارات

معترت معصومہ رسنی اللہ تعالی عنها تم کے علاوہ بھی ہے شار امام زادگان تم میں مدون میں ہند ایک کا مختم استدارہ کرتے ہیں۔

## بقعه جهل اختران

وس مقبوہ چھل اخران (چالیس ستارے) میں چالیس قبرس ایک ہی مقام پر واقع ہیں۔

### بقعه حفنرت موى مبرقع

حضرت موی مبرقع رہے حضرت امام تقی وہ کی اولاد سے وہی کہتے ہیں کہ آپ وہ اسمائی حسین و جمین نے جمال جاتے سب کی توجہ آپ کی طرف ہو جاتی اس کے آپ وہ چموہ مبارک کو برقع میں چھپائے رکھتے آپ وہد کا مزار مبارک محقہ موسویاں میں واقع ہے۔

ان کے علاوہ اہام زاوہ ایرائیم عرفی اہام زارہ شاہ ناصرائدیں اہام زادہ احمد خاک فرج اور کی دو سرے اہام زارگان بھی تم میں مدفون ہیں۔

# موزه آستانه مقدسه قم

موزہ عجائب کر امیوزیم اکو کہتے ہیں اور سے حرم معصور تم کے اصافہ مزار سے باہر واقع ہے اس بی ہے شار نواورات ترتیب سے رکھے ہوئے ہیں جن می قرآن باک کے قائین ' دروازے ' پارچہ جات اور برتن ونجر شال باک کے قائین ' دروازے ' پارچہ جات اور برتن ونجر شال بیل کے قائین تعادی توجہ اس میوزم کے اس حصر ہے مرکوز رہی جمال پر قرآن پال کے قائمی شخ رکھے ہوئے ہیں۔ ان کا مختر تعارف

)- معفرت امام رضا الله کے دور کا تفحا ہوا قرآن باک

ا مفوى اور قامهارى دور حكومت على لكھے محت قر آن ياك كے لين

٠٤٤ وين صدى جرى كا خط كوفي يلي للعاموا قراكان يأك

النا دي صدى جري كا تلمي قرآن ياك كا ايك خواهورت أخذ

ن خلاف كعيد كا أيك كوا او أيك فريم عن ديواري ضب سيه

ان خاکورہ شرکات کو دیکھنے کے بعد بندہ ناچز میوزیم کے انجاری سے ما اور معترب معصوصہ رضی اللہ تعالی عنما کے اس میوزیم کی لائبریری کے لئے اپنی تصنیف "زیازات مقدمہ" کا آیک لسخ بیش کیا۔

ان تمام زیارات سے فارغ ہونے کے بعد قم کے بازاروں میں سے ہوتے ہوئے ایک ٹیکس میں موار ہو کر شر ''دے '' روانہ ہو گئے۔



ابري /الوالعان/ إلاان

زيارات مقدم

# رے شاہ عبدالعظیم پالیو

شمر "رے" جس کی مکومت کے ادبیج جی این معد نے معظرت امام حمین بہتر است جنگ کی اور نہ وہ این معد رہا اور نہ وہ "رے" جنگ کی اور نہوں کے کشتے پر آپ طاقہ کو تفسید کیا اب نہ وہ این معد رہا اور نہ وہ "رے" رہا۔ مشہور منسر امام فخر الدین رازی بنتی اور امام این جربر طبری بیٹو کا تعلق ای طاقے ہے تنایا جا آ ہے لیکن اب ہے ایک چھوٹا سما شہر تمران کی آبادی ہے ایک مشہور 12-10 کا دیمؤ کے فاصلے ہے واقع ہے اور معفرت شاہ عمد العقیم بیٹو کے نام ہے مشہور ہے۔

## شاه عبدالعظيم يالجز

حضرت شاہ عبد العظیم رائے حضرت المام حسن مجتنی واقع کی اولاد سے ہیں۔ آپ ورفی کا مزار مبارک ای شہر میں واقع ہے۔ شاہ عبد العظیم واقع خاندان نبوت کی وہ عظیم جستی تعین جو علوم آفتوی اور بر برزگاری میں اپنی مثل آپ شے۔ آپ واقع کا شار الکابر محد شین بھی ہو علوم آفتوی اور بر برزگاری میں اپنی مثل آپ شے۔ آپ واقع کا شار الکابر محد شین میں ہو آ ہے آپ وائد کا مزار مبارک نمایت خواصورت انداز میں بنا ہوا ہے۔ کسی زمان میں اور گرہ قبر متان ہو آ ہو گا لیکن آپ تمام جگہ کو حرم شاہ عبد العظیم جائد میں شام کر لیا گیا ہے کیونکہ حرم کے اندر اور باہر بھی جانیا قبور کے نشانات اور لوح مزارات نظر آتے ہیں۔ اس مقام پر جروفت زائرین کا دش رہتا ہے اور اکثر زائرین مزارات نظر آتے ہیں۔ اس مقام پر خوان کو ترجیح وسیح ہیں کیونکہ اس مقام پر شران محدر کے ترجیح وسیح ہیں کیونکہ اس مقام پر شران کی تبعیت مسافر خانے آ دو تل رہائی کراسید پر مل جاتے ہیں۔

اس مقام پر تین زیارات ہیں ہو کہ ایک وسیع و عرایض رقبہ پر کھیلی ہوئی ہیں ان میں سب سے اہم زیارت معفرت شاہ عبدالعظیم بڑک کی ہے دو سری زیارت معفرت منزہ ہزائد بین ایام سوی کاشم برج کی اور تیسری زیارت معفرت سید طاہر بڑھ این ایام

الراق (نافهالجان/ بأكثاب

( زمارات مقدر

زین العابدین ارتجہ کی ہے۔ تیوں مقالمات ہر ہمروفت زائزین حاضر ہوئے رہے ہیں ہم نے بھی ان سب مقالمت ہر حاضری وی فاتحہ بوضی اور کچھ وہر تصرف کے بعد نیکسی میں سوار ہو کر کوہ کی ٹی شمر ہانو چھ روانہ ہوگئے۔



## مزار مبارک حضرت بی بی شهریانورین ایه تدبی منا

یہ مزاد مبارک ایک بہاڑی پر واقع ہے اور شران سے سات کلومیز مضافات میں واقع ہے۔ حضرت سیدۃ بی شہرانو رضی اللہ تعالیٰ عندا خشرہ ایران بردگرد کی فنزادی معفرت امام عالی مقام کی رفیقہ حیات اور والدہ محترب معفرت امام ذین العابدین الحام بہنوں نے میدان کریا میں شنزادگی کی داختوں کہ جنول کر شمید کریا کا پورا پورا معاقہ دیا یک عظیم شنزادی الارے" کی اس بہاڑی پر آدام فرما ہیں اور کوہ بی بی فسرانوری کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بھی ایک پرکیف اور پر ورد مقام ہے۔ شہرانوری کی دیر تعمرہ دیے خاص ہوئے واقعہ برحی اور کہ ویر معمود ہے۔ یہ بھی ایک پرکیف اور پر ورد مقام ہے۔ بھی دیر کی معلود کے عام سے مشہور ہے۔ یہ بھی ایک پرکیف اور پر ورد مقام ہے۔ بھی ایک برکیف اور پر ورد مقام ہے۔ بھی ایک پرکیف اور پر درد مقام ہے۔ بھی ایک برکیف اور پر درد مقام ہے۔ بھی اور پر میں موار ہو کر شران روانہ ہوگئے۔

اریان کا وارالکومت معتران " جس نے "دے" کی جگہ لے لی ہے "دے"
قدیم اریان کا وارالکومت تھا ہو بعد میں تاہ و برباو ہو کر کھندرات میں تبدیل ہوگیا۔
تاجاریوں کے دور حکومت میں شران کو دارالکومت کا درجہ دے دیا گیا۔ شران میں
بھی نے شار غرابی اور آرینی فوعیت کے مقامات قابل دید ہیں جن میں چند آیک درج
ذائی این۔

ن محد همید عظمری

() محر مامع

٥ عزار المام زان صالح الله

ناوران محل

( کاخ سعد آباد (شاہ کے محلات)

12 S/20

شران میں بے بناہ رش اور بہت زیادہ ٹرفک ہوتی ہے اور مرکز ضریل وافل ہوئے ہوتی ہے اور مرکز ضریل وافل ہوئے یا تھنے کے لئے کم از کم ایک محند ورکار ہوتا ہے۔ کوہ لی بی شربانو ہے کی تزیرت سے فارغ ہوئے کے بعد شام 6 ہے مرکز شریخے اور ایک مناسب ہوٹل میں دو کرے کارے کراہے پر لئے دن کی بقید نمازی ادا کیم کمانا کھایا اور دو مرے دان " صوحت مرا" جائے کا پروگرام طے کرکے موصحہ



صفرت مجنع عبدالقادر جبانی عضی کی وفادت با سعاوت ایران کے صوبہ گیالان میں ہوتا تھا ہوئی آپ برانی کے مثالی میں عبداللہ صوبی کا شار گیالان کے مثالی میں ہوتا تھا آپ برانی کے دانا صفرت مجنع عبداللہ صوبی کا شار گیالان کے مثالی میں ہوتا تھا آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم گرای سیدہ فا ۔ ام الخیر تھا۔ حضرت خوت اعظم مرانی تو والدہ محترمہ گیالان والدہ ماجدہ کی اجازت سے بغداہ شریف روانہ ہوگئے گئیں آپ کی والدہ محترمہ گیالان میں میں ہوت اللہ علیہ اللہ مادر کیالان کے ایک علاقہ الصوب مرانا میں آپ رحمت اللہ علیہ کا مزار مبارک اب بھی باطنی فیوش و برکات سے لوگوں کو مستفیض کر رہا ہے۔ یہ وہ عظیم اور باکہان خوش کی باطنی فیوش و برکات سے لوگوں کو مستفیض کر رہا ہے۔ یہ وہ عظیم اور باکہان خاتون خیس کہ جس وقت صفول کا اور جس وقت صفول کی والدہ ماجدہ سے جالیس وینار آپ کی اور دری میں میں ویٹ اور وقت رخصت وعدہ نوا کہ میں کی بھی صالت میں جموت محدد کی اور کی میں میں ویٹ اور وقت رخصت وعدہ نوا کہ میں کمی بھی صالت میں جموت میں بولوں کا اور پیمر فربایا کہ جاؤ اب روز قیامت می تم سے طاقات ہوگ۔

آپ رحمت الله عليہ الفالہ كے جمراہ بغداد روات جوئ و راست بي واكوں نے الله كو گير كران كا مال و اسباب لوت ايا۔ ايك واكو نے آپ بيلو سے آگر بي جھاكد الله فقير تيرے پاس كيا ہے؟ آپ سے جواب واجاليس وينارہ بيرس كراس كو يقين نہ آيا اور اس بات كو ذاق تجو كر آگ براہ گيا پھر دو حرے واكو نے جھ سے سوال كيا ميں نے اس كو وى جواب واجی رہ ہے اس كو وى جواب واجی ميں نے اس كو وى جواب واجی ميں وہ بھے اسپنے مرداد کے پاس لے گيا اس نے ميرى علاقی لی قو وہ جواب واجی میں نہ اس نے سے رکھ كر مرداد نے بي جھاكد تھے كئے اس بولئے اور رقم كا اظہار كرنے ہركس نے مجود كيا جس نے جواب واكد جس نے اپنی والدہ سے جوش كی خلاف ورزى نہيں كر سالہ والدہ سے جوش كی خلاف ورزى نہيں كر سالہ بيرس كر مردار نے روتے ہوئے كما كہ جس تو آئے كئی خدا كے عد جس خلاف كر رہا ہوں۔ جوزے ہوئے كر اس نے اور اس كے تمام ساتھيوں ہے جون ہوئے ہر قرب كر اس نے اور اس كے تمام ساتھيوں ہے جون ہوئے ہر قرب كر والے

اليك مرتب و في محمد بن قائد الايواني في حصرت في عبدالقادر جيلاني وجيد سے

وریافت فہایا کہ آپ منٹر نے اسپنے مسائل کی بنیاد تھی چیزیر تائم کی ہے تو آپ نے جواب میں فرہایا کہ "معدق ہے" حق کہ تعلیم کے زمانہ میں بھی میں نے مجھی جھوٹ شیں بولا۔ یہ تھی اس معیم والدہ کی ایندائی تربیت کہ جس کے نتیج میں ڈاکووں نے حضرت غوث اعظم کے وست مبارک ہر توبہ کرکے راست محوثی کا طریقہ افتیار کیا۔ سمال 1997ء میں اس بندہ ناچے کو حضرت شخنج عبدالقائور جیلائی میٹی کے عوس مبارک کی تقریبات بیس شامل ہوئے کا شرف حاصل ہوا تھا وہاں پر بغداد اوغدر شی کے ایک طالب علم حافظ عبدالخالق ساحب سے بھی طاقات دولی اس دوران انہوں نے حضور غوث یاک کے والدین کے بارے میں روشنی زالی اور بٹایا کہ آپ کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک مصوصعہ سران صوبہ کیفان جس ہے اور ان کو ویاں حاضری کا شرف بھی حاصل دویکا ہے چنائیے اس وقت میں نے اس نام اور مقام کو یار کرنیا اور وعا کی ک انتناء الله أكر امران كي زيارات كا يردكرام بنا تو سرقرست غوث يأك كي والده ماجده کے مزار مبارک کی زورت ہوگی۔ الحداث بندہ محناہ کار کی دعا تھل ہوئی اور امران کی زیارات کا پروگرام بن کیا شران کننے کے بعد صبح سب سے پہلے "صومعہ سرا" کے لئے تیاری کی فجر کی نماز کے بعد سڑک پر آگئے اور نیکسی والوں سے بات چیت شروع کر دی تلیسی والے جالیس بزار تومان او آستانی 2600 روپے) سے شروع ہوئے اور بالا قر میں بڑار قبان او استانی 1300 روپے) میں آنے جانے کے لئے آیک مناسب گاڑی والے ے وات سے ہوگئے۔ ایک شرے دو مرے شرجانے کے لئے ایک عارضی اجازے نامہ ہوانا ہے کہ سو اس کارروائی کے بعد ہم 8 یجے شران شرے نگل کرٹی ٹی روڈ ہے آگئے واسٹ بھی بارش شروع ہو گئی اور کئی مقالمت ہے ہر قباری بھی ا او تی ری ۔ صوبہ گیاان کا صور مقام "رشت" ہے جو شران ہے تقریبا" 325 کلومیٹر یہ واقع ہے دشت کھنے کے بعد "صومد سرا" کی طرف نگلے ہو تقریبا" 25 25 کلومینر ك فاعلى يرواقع ب



مزاد مياد سادالد واجده معترت أوث المظلم



مزاد مبادك مطرت فوث الحظم

یوچینے یوچینے بالا تر ہم سیدنا شیخ عبدالقادر گیلائی سافی کی والدہ محترمہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اس قدر خوشی ہوئی جو بیان سے باہر ہے۔ ایک چھوٹا سا احاط ہے جس کے ایک طرف باتھ روم اور وضو کی جگہ ہے دنیار کے اور ایک بورڈ لگا ہوا ہے جس پر درج ذیل عبارت تکھی ہے۔

#### القد جيرك ميدة نباء حوده مرا"

تحوزا سا آگے جاکر آبکہ کمرہ ہے اور کمرہ کی بیروٹی ویوار پر سنگ مرمر کی آبک محتی پر ورج زمِل عبارت لکھی ہوئی ہے۔

#### زيارت كاه ميدة نساء ام الخيرة اطمت بنت سيد ابوعبدائله الصومعي مرفع والده عارف مشهور هنرت في ميدانتادر كيلاني سيد العن المين

کمرہ کے اور کوئی گنبد وفیرہ نہیں بلکہ جس طرح جارے ہاں مری کے علاقہ بی برف

ے بچاؤ کے لئے چار کوئی جینی ذائی جاتی ہیں ای طرح کی چست ہے اور اور برز
رنگ کیا ہوا ہے۔ اس مبارک کمرہ کے اندر خوث زمانہ سیدنا ہی جو بدالقاور گیائی بینیہ
کی والدہ ماجدہ کی قبر مبارک ہے۔ سب احباب اندر حاضرہوے اس عظیم مخصیت کو
ملام بیش کیا قبر مبارک ہے۔ سب احباب نی حاصرہ بی برزرتک کی ایک چاور کلی
ہوئی ہے۔ سام کے بعد سب احباب نے ال کر آپ کی قبر انور پر رسم چاور ہو جی اوا
کی۔ چھر آپ بینی کے بعد سب احباب نے ال کر آپ کی قبر انور پر رسم چاور ہو جی اوا
کی۔ چھر آپ بینی کی معدی شیرازی مائی کی مصور زمانہ رہائی النے العلی بھالہ ) سے
کی ابتداء صفرت شیخ سعدی شیرازی مائی کی مصور زمانہ رہائی النے العلی بھالہ ) سے
کی قصیدہ خوجے با آواز بلند پڑھا صفرت جاتی میٹو کی ایک قعت ( سما جانب بھالہ گزر
کی قصیدہ خوجے با آواز بلند پڑھا صفرت جاتی میٹو کی ایک قعت ( نسما جانب بھالہ گزر
کی قصیدہ خوجے با آواز بلند پڑھا صفرت جاتی میٹو کی ایک قعت ( نسما جانب بھالہ گزر
کی قصیدہ خوجے با آواز بلند پڑھا صفرت جاتی میٹو کی ایک قصیف انزیارات مقدسہ بی صوحود خواتین و صفرات میں شیر بی تقسیم کی۔ اس مزار مبارک کی انجازی ایک خاتون
عورت نوا تین و صفرات میں شیر بی مقامات مقدسہ پر مشمل ہے بیش کی اور ورخواست کی
عورت نوا تین و سات اور اورون میں مقامات مقدسہ پر مشمل ہے بیش کی اور ورخواست کی

کہ اس کتاب کو اس بقد مبارک میں رکھا جائے گاکہ کمی طریقہ سے ہماری نسبت بھی آپ رحمت اللہ طباہ سے قائم رہے اس فاتون نے میری درخواست قبول کرتے ہوئے اس بقعد مبارک میں موجود مختفری لائیررین میں بندہ کی اس کتاب کو بھی شامل کرایا اور لیم جمیں آپ رحمت اللہ علیا کے مزار مبارک سے ایک مبز رنگ کی جاور تحف میں بیش کی شے اہم نے شکرے کے ساتھ قبول کرلیا۔ یہ بھی ایک انتقائی پر کیف اور ر کشش مقام ہے کہ والیس آنے کو دل تی تہ چاہ رہا تھا بالا فر کچھ وہر اور بیٹھے اور موجود حاضرين سے سلام و دعا اور حضرت سيدة فاطمه ام الخير د حشد الله طيماكي خدمت ين الدواتي سلام كرك يوزي ين سوار بوشك تاركين كرام الله بارك و تعالى آب کو بھی ان مقامات مقدمہ کی زیارات کا شرف نصیب فرمائے اگر آپ امران زیارات کے لئے جانبیں تو غوث باک رحمتہ اللہ علیا کی والدہ کی خدمت میں بھی ضرور حاضری كا شرف عاصل كري مين آپ كے لئے كلىل ايدريس اور طريقہ وصول بھي لكو ريتا اول مآل آپ آسائی ے وہاں پھن جا کیں کیونک نے آنے والے کو اگر زبان مجی د آتی ہو تو تھوڑی بہت پریٹائی ہو تی جاتی ہے۔ لیکن میری بھی ایک شرط ہے کہ ہو بھی اس مقام نے کہنچے تو اس بندہ ناچیز کا سلام پیش کرنے کے علاوہ اپنی وعاؤں میں بھی یاد المستكفي

تران سے "صوحہ مرا" آنے کے لئے دو طریعے ہیں ایک تو عام زانبورٹ
سے جمل میں دو وان درکار جول کے اور دو مرا پرائیویٹ گاڑی کی بھی ہے جس میں آپ آیک تی وان میں وائیں جو بکتے ہیں عام زانبیورٹ کے لئے آپ شران ہیں ز میں اے "رشت" کی ہیں میں بیٹیس اور رشت کینچ کے بعد "صوحہ مرا" کے لئے آپ ارشت" کی ہیں میں بیٹیس اور رشت کینچ کے بعد "صوحہ مرا" کے لئے آپ ارشت کی ہی میں بیٹیس اور رشت کینچ کے بعد "صوحہ مرا" کے لئے آپ کرات کیاسی کرلیں اور آگر پرائیویٹ گاڑی ہو تو تب بھی میچ 6 بیچ نکل پڑیں ماکہ رات کے لئے آپ بھی والی ترب بھی میچ 6 بیچ نکل پڑیں ماکہ رات کے لئے آپ بھی موجہ مرا بیٹی جائیں تو تا بی جس وقت صوحہ سرا بیٹی جائیں تو

میسی والذ آئے جانے اور وہل تھمرنے کے لئے تقریبا" تیرہ سو ٹا پندرہ سو پاکشانی لے گا۔ آپ جس وفت صومعہ سرا پہنچ جا کیں تو قیسی والے کو کمیں کہ ہم نے درج زبل مقام پر جانا ہے۔

#### عبومع مهزا عيابان بعفري منب بارك أودك اتصربيدة أساء

لین جعفری مزید ایجاں کے بارک کے ساتھ جھو سیدہ نہاء

اگر آپ خوت باک کی والدہ یا ان کا نام سیدہ ام الخیر لینے رہیں گئے تو اس سنام

پر آپ خیس بھی سکتے کیو کہ آپ بمال سیدہ نہاء کے نام سے مشہور ہیں۔ اس سنام

پر بینچنے کی اتنی خوش وطی الدعائی تسکین اور برکت تھیب ہوئی ہو بیان سے باہر ہے۔
کا ہمری طور پر بھی تقریبا سارا دن سنر کرنے کے بعد بھی بھوک نہ کی بالا خر رشت شر شی آیک سنام پر رات کا کھانا کھایا اور خیرہ عائیت سے رات 10 بیجے تمران بینی گئے۔
شی آیک سنام پر رات کا کھانا کھایا اور خیرہ عائیت سے رات 10 بیجے تمران بینی گئے۔
شی آیک سنام پر رات کا کھانا کھایا اور خیرہ عائیت سے رات 10 بیجے تمران بینی گئے۔
شی آیک سنام پر رات کا کھانا کھایا اور خیرہ عائیت سے رات 10 بیجے تمران کھیں اور شی آئی سنان ہوگی۔ 20 شین ہوگی۔ 20 شیل اللہ تبارک میں صافری تمکن ہوگی۔ 20 شیل آئی دیا ہوگی تھی تیکن خوشی سے اسے 22 بزار قوان لیاکشائی 1400 برائی اور دو دیا گی دیا ہوا اسپنے گھر روانہ ہوا اور ہم ہوٹی کی طرف چال دویے نماز اوا کی اور سو گئے۔

می مرکز شر دیکھا' رقم تبدیل کردائی کھاٹا کھایا اور دو بیتے ہوئی ہے نکل کر بس اشینڈ کی طرف ردانہ ہوئے گار بس میں سوار ہو کر بسطام شریف سلطان العارفین حضرت بایزید بسطامی منظر کی قدمت میں حاضری کا شرف حاصل کریں۔



بسطام شریف فا نام آتے ہی فردا " معرت بایز پر بسطامی رزی کا اسم کرای زبان پر آجا آ ہے آپ رزی سے پہلے جتنے بھی اولیاء گزرے ہیں کسی کو بھی طریقت میں اس قدر ملکہ عاصل نے تھا بھتا آپ بزنی کو۔

روایت ہے کہ جب آپ کی والدہ نے آپ کو کمتب میں جیجا ہے ایک وان سورة
القمان پڑھے پڑھے جب آپ برانی اس آیت پر پہنچ اان اشکرلی واوالدیک) بیرا شکر کرو
اور اپنے مال باپ کا شکر کرو تو آپ کے دل پر اس آیت کا بہت اثر ہوا۔ استاد ہے
ورخواست کی کہ بھے گر جانے کی اجازت ویں ناکہ میں اپنی والدہ کی خدمت میں پکھ
ورخواست کی کہ بھے گر جانے کی اجازت ویں ناکہ میں اپنی والدہ کی خدمت میں پکھ
عرض کر آؤل جب گر آئے تو والدہ نے وریافت کیا جینے کیوں آئے ہو؟ عرض کیا کہ
شرکورہ آیت کو بڑھ کر میرے ول پر بہت اثر ہوا میں اس کے متعلق پکھ عرض کرنے
آیا ہوں کہ وہ بھول پر میں خدمت اوا نہیں کرسکا یا تو جھ کو خدا ہے ماگل کر بھش
کے لئے اپنی خدمت میں رکھ تو یا بھے کو خدا کے خوالے کروہ ناکہ ای کی خدمت میں
اگا ربوں والدہ نے جو اب میں قربایا کہ برخوروار میں حمیس اخد جارک و تعالی کی خدمت میں
خدمت کے لئے بھو اُنی ہوں اور اپنا حق بخشی ہوں جا اور خداوند تعالی کا بن جا اس
واقعہ کے بعد آپ نے بسطام کو چھوڑ دیا اور تھی سال تک جنگوں میں ریاضت
کرتے رہے تقربیا آیک سو تیوہ بزرگان دین کی خدمت کی اور سب سے فیض عاصل
کرتے رہے تقربیا آیک سو تیوہ بزرگان دین کی خدمت کی اور سب سے فیض عاصل

سیدانطا گفتہ مطرت جنیر بغدادی مدنج فرہائے ہیں کہ آپ کی ذات یا برکات ہم میں اٹسی بیں جیسے کہ مصرت برا کمل علیہ السلام فرشتوں میں ہیں۔

تک یس ای کتے کو نکال نہ وہی آپ آدام نہ کرتے تھے۔

ایک دان آپ بیٹر مطرت امام جعفر صادق واقع کی خدمت میں بیٹے تے امام فرایا کہ بایزید دائی دو آپ نے فرایا کہ کون سے طاق سے افرایا کہ بایزید دائی دو آپ نے فرایا کہ کون سے طاق سے انام صاحب نے فرایا کہ عرصہ سے تم یمان رہنے ہو اور ایسی تحک تم کو طاق کا پت فرین آپ دائی سر پت فرین آپ دوجودگی میں سر پت فرین آپ دائی حوجودگی میں سر افرای حضرت امام نے فرایا کہ آکر ایسا معالمہ ہے تو وائی بسطام کو تشریف لے جاؤ کے گئے کہ اس سے کیا کام کہ آپ کی موجودگی میں سر افرای حضرت امام نے فرایا کہ آکر ایسا معالمہ ہے تو وائی بسطام کو تشریف لے جاؤ کے گئے کہ کام کہ تشریف کے جاؤ کہ کہ کام کر تمادا کام ختم ہوگیا ہے۔

معترت بایزید بستطلعی و فید قرمات بیل کد جس کام کو چی سب کامول سے بعد جات تھا وہ مقدم کام تھا یعنی وائدہ کی رضائندی۔ آب روئی فرمات جی کد ایک رات وائدہ نے پائی طلب کیا جس کوزہ جی سے پائی لینے کیا گراس جی پائی فیس تھا چنانچہ جی یا گیا گئے نہر پر چا گیا گر بہ وائیں آیا تو اس وقت کی وائدہ سو چکی تھیں جی ای ای طرح پائی گئے نہر پر چا گیا گر بہ وائیں آیا تو اس وقت کی وائدہ سو چکی تھیں جی ای طرح پائی گئے کھڑا رہا جی کہ تخت مردی کے باعث پائی جم گیا جب وائدہ بیدار ہو گی تو انہوں سے ایک کھڑا رہا ہی کہ شاید آپ تو انہوں سے بھی بیل کھڑا رہا ہی کر سب وریافت کیا جی اس کے عرض کیا کہ شاید آپ بیدار ہوں اور بیل کوئی اور جی موجود نہ ہو گا۔ اس ڈر کی وجہ سے کھڑا رہا ہے ہیں کر وائدہ سے پائی طاب کریں اور جس موجود نہ ہو گا۔ اس ڈر کی وجہ سے کھڑا رہا ہے من کر وائدہ سے پائی بیا اور جیرے حق جی دعا گی۔

اکیک رات کا ذکر ہے کہ آپ کی والدہ نے آپ سے فرایا کہ بیٹا آدھا وروازہ کھول دو ہے کہ رات کا ذکر ہے کہ آپ کے والدہ کون سا دروازہ کھولوں وائیں کھول دو ہے کہ کروہ سو تنکیل میں اب بریٹان تھا کہ کون سا دروازہ کھولوں وائیں طرف کا یا بائیں طرف کا۔ ای پریٹانی میں کہ والدہ کی مرضی کے ظلاف کوئی کام نہ کر ٹیٹھول دروازے میں ای کھڑے کھڑے ساری دائت گزار دی صبح کے وقت میں نے دیکھا کہ جس چیزی بھے کو فرائش تھی وہ دروازہ سے اندر داخل ہوئی۔

ایک وفعد آپ رائی نے کچ کا ارادہ کیا اور چند عن کے سفر کے بعد می راہ ہے۔ واپس تخریف لے آئے لوگوں نے عوش کیا کہ بغیر کچ کے واپس کیوں آئے کیونکہ آپ نے کہی اپنے اراوے کو بدلا شیں فرمایا کہ راہ یں ایک زگی کو برہد کوار لئے موے دیکھا ہو جھے کو کہ برہد کوار لئے موے دیکھا ہو جھے کو کہ رہا تھا والیس لوٹ جاؤ تو بسترے ورند ابھی سرکوش سے جدا کردول کا اور ساتھ یہ بھی کما کہ خدا کو تو بسطام میں جھوڑ آیا ہے اور خود خانہ کھیہ کی طرف جار رہا ہے۔

ایک وفعہ عالم خلوت میں آپ نے مسبحان ما اعظم شانی" عالت بے خودی میں کمیہ ویا جنب آپ این میڑھ نے اپنے کمیہ ویا جنب آپ این میڑھ نے اپنے الفاظ کے جیں آپ نے فرمایا کہ اللہ جل شانہ اشمارا وشمن ہو اگر دوبارہ ہے الفاظ میری زبان سے سنو تو مجھ مار مار کر میرے اکلاے ازا دو اور یہ فرما کر جرایک کو ایک میری زبان سے سنو تو مجھ مار مار کر میرے اکلاے ازا دو اور یہ فرما کر جرایک کو ایک ایک تیمٹری دے دی یکھ دنوں بعد آپ پر دی حالت طاری ہوئی اور وہی الفاظ پھر کے مریدوں نے حسب الارشاء آپ کو مار ڈالے کا قصد کیا اور اندر داخل ہوگئے تو دیکھا کہ سارے مکان کے اندر آپ بی آپ بھرے ہوئے ہیں مریدوں نے بے تخاشا کہ سارے مکان کے اندر آپ بی آپ بھرے ہوئے ہیں مریدوں نے بے تخاشا چھڑیاں مارنی شروع کردیں گر ان کو ایہا معلوم ہو تا جیسے پانی پر مار دہ جی کچھ وفت کے بعد آپ کی شکل بھوٹی ہو کر اپنی حالت میں آگئی تو مریدوں نے تمام کیفیت عرض کے بعد آپ کی شکل بھوٹی ہو کر اپنی حالت میں آگئی تو مریدوں نے تمام کیفیت عرض کی من کر آپ نے قرمایا بارزیر تو ہے جس کو تم دیکھ رہے ہو وہ بارزیر نہ نقاب

لقل ہے کہ حضرت زوالنوں مھری ریٹے نے آپ کو ایک مصلی بھیجا کہ مصلی وہ بھیجو مصلی واپس کر ویا اور کھا جیجا کہ مصلی جیرے کس کام کا مجھے مسئد ورکار ہے وہ بھیجو اگر تھیے دائیں کر ویا اور کھا جیجا کہ مصلی جیرے کس کام کا مجھے مسئد ورکار ہے وہ بھیجو اگر تھیے دائیں کر ایک نمایت اعلیٰ مسئد آپ کو بھی لیکن آپ نے اس کو بھی واپس کرویا اور فرمایا کہ جس ہی ہی سے مسئد آپ کو بھی لیکن آپ نے اس کو بھی واپس کرویا اور فرمایا کہ جس ہی ہی اس کے اللہ تعالی کا لطف و کرم تھیے گاہ ہو اس کو بھی مظموق کے تھیے پر ناز نہ کرنا چاہئے اور نہ بی اس کو اس کی ضرورت رہتی ہے۔

ایک وقعہ چند آدی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور قط کی شکایت کرکے وہا فرمانے کی ورخواست کی اور عرض کی کہ بارش ہوتی چاہئے۔ آپ نے اپنا سر مبارک منتخفول میں لے گئے چند لحول کے بعد سرافعا کر قربایا کہ جاؤ اپنے مکان کے پرنالوں کو درست کرد بارش آ رہی ہے اور اس وقت بارش برسنی شروع ہوگئی۔

روایت ہے کہ ایک دفعہ آپ منافی نے ایک امام کے پیچھے نماز اوا کید نماز کے بعد امام کے پیچھے نماز اوا کید نماز کے بعد امام نے پیچھا کہ آپ منافی نے اور نہ کسی سے پچھے لیتے ہیں پھر آپ کھانے کی ایسے ہی کھی کے بین پھر آپ کھانے کمال سے ہیں فرمایا کہ پہلے بیجھے نماز کی قضا کرلینے دو ایسے مخض کی افتداء میں نماز جائز نمیں دو روزی دینے والے کو بھی نمیں جانا۔

ایک مقام پر حفرت بایزیو بسطامی میلی فرماتے ہیں کہ بین ہواہا ہوں کہ قیامت جلدی آجائے ماکہ بین اپنا فیمہ دونرخ کے کنارے لگا کر بینے جاؤں اور وہ اس اللہ کہ دونرخ بیجے کہ دونرخ بیجے کو دیکھ کر بہت ہو جائے اور بی فلقت کے لئے راحت کا سبب بول کہ دونرخ بیجے کو دیکھ کر بہت ہو جائے اور بی فلقت کے لئے راحت کا سبب بول کہ دونرخ بھی اپنے مردوں کو کما کرتے تھے کہ تم میں ہے جو محض قیامت کے دان الل دونرخ کا شخع نہ ہو مرف دہ میرا مرد بنے کی نے یہ بات معزت بایند میڑھ کے دان الل دونرخ کا شخع نہ ہو مرف دہ میرا مرد بنے کی نے یہ بات معزت بایزید میڑھ کے کائوں تک پہنچا دی جس پر آپ میٹو نے فرمایا کہ میرا مرد دہ ہو جو بائے اور جس کو دونرخ میں لے جاگیں دہ اس کو چکڑ کر بہت بین کر دے اور اس کی جگہ خود دونرخ میں چلا جائے۔

آیک وفعہ آیک مرد نے رفت سنر ہاندھا اور روائل کے وقت آپ برانی سے وصیت ظلب کی تو آپ برانی سے وصیت ظلب کی تو آپ برانی نے اسے فرمایا کہ تین باتوں کا خیال رکھنا۔ اول ، آگر تھے کو کسی بد اخلاق سے واسط پڑے تو اس کی بدخلتی کو اپنی خوش خلتی میں تبدیل کرلینا۔ میں تبدیل کرلینا۔

دوم - آگر کوئی تھے پر احسان کرے تو اول خدا کا شکر اوا کرنا اور پھر محسن کا۔ کیونکہ افتہ تعالیٰ عی نے اس کے ول کو تھے پر مہان کیا ہے۔

سوم ۔ آگر تھے کو کوئی معیبت ہیں آجائے تو فرا" اپنی عاجزی کا اقرار کریا اور فریاد کرنا کہ بیں اس معیبت کو برداشت نہیں کرسکا۔ ممی نے عرض کیا کہ حضرت کوئی وصیت کریں فرایا کہ آسان کی طرف و کھے جب اس نے اور نظر اٹھائی تو پوچھا کہ کیا تو جات ہے کہ آسان کو کس نے پیدا کیا عرض کیا کہ جات ہے کہ آسان کو کس نے پیدا کیا عرض کیا کہ جال جات ہوں فرایا کہ جس نے آسان کو پیدا کیا ہے وہ ہر جگہ تسارے طال سے دانف ہے اس لئے بس اس ڈرتے رہو۔

حضرت بابزید بسطامی بینی کے استفراق کا یہ عالم تھاکہ ایک مرید کو جو میں سال سے آیک وم کے لئے بھی آپ منفی سے جدان موا تھا جب ملاتے تو اس سے اس کا نام دریافت فرماتے ایک وان اس مرید نے عرض کی کہ معفرت شاہر آپ خاتی عل ایما کرتے ہیں میں جس مال سے آپ کی خدمت میں ہوں اور آپ ہر روز میرا عام وریافت فرماتے ہیں جس پر آپ منٹی نے فرمایا کہ جس غراق نہیں کر آ۔ بلکہ اللہ تعالی کے نام نے تمام نامول کو میرے ذہن سے فراموش کر دیا ہے آگرچہ میں تیرا نام یاد کرتا ہوں لیکن پھر بھول جاتا ہوں اس ہر لوگوں نے آپ سے بوچھا کہ آپ مالغ نے سے ورجہ کس طرح حاصل کیا فرمایا کہ بھین میں ایک رات میں گھرے ہاہر لکا تو جائد ائن بوری آب و آب سے چک رہا تھا اور سب لوگ محو خواب تے اس وقت میں نے ایک وربار ویکھا جس کے مقابلے جس آنام جمان ورہ کی مائند معلوم ہو آ تھا۔ ول میں ایک کیفیت می بیدا ہوئی اور ایک جیب حالت وارد ہوگئ میں نے کما خداد ترا ک تیری اس قدر عالی شان در گاه " نگر خالی " اس قدر اعلیٰ نگرینال " اس وقت نیبی آواز آئی کہ دربار کے خال ہونے کی وجہ یہ ہے کہ کوئی اس طرف آیا شیس اس واسطے ہم بھی نیس چاہے کہ اس دربار میں کوئی واقل ہو چرمیں نے نیت کی کہ تمام خلقت کو جاہوں کیکن خیال آیا کہ مقام شفاعت تو سیدنا و موانانا جناب رسول خدا مالھا کے لئے ہے میں لے اوب کا لحاظ رکھا ای وقت ایک آواز سی کہ اس اوب کی وج سے ہم نے تسارا نام بلند کیا کہ قیامت تک لوگ نہ بھولیں سے معنی

جلطان العالقين باينيد بسيطامي عند

آپ میٹی فرمائے میں کہ مدت تک کعبہ کا طواف کر آ رہا لیکن جب خدا تک عجمی کیا تو خانہ کعبہ کا طواف کر آ رہا لیکن جب خدا تک عجمی کیا تو خانہ کعبہ میرا طواف کرنے لگا۔ آپ میٹی فرمائے میں کہ طابی لوگ خانہ کعبہ کے کرد بدنی طواف کرتے میں اور بقاء النی کے طالب ہوتے میں لیکن اٹل محبت عرش النی کے کرد طواف کرتے میں اور اس کے بقاء کے طالب ہوتے میں۔

ای عارف باللہ اور ملطان وقت کے حضور ملام کے لئے ہم شران ہے سفر کرتے ہے آرہ نے رات ماڑھے نو بج ہیں نے ہمیں شاھروہ شری انار ویا کو تکہ بسطام شریف ٹی اور و بین بلکہ شاھرود سے بسطام شریف کے لئے روانہ ہونا پڑتا ہے۔ شاھروہ تہران کی نبست چھوٹا شہرے جس کی وج سے یمال مسافر خالے اور ہوئل وفیرہ بھی کم بیں اور ویسے بھی زائرین اس طرف بست کم آتے ہیں کیونکہ وہ شران سے ہوئے ہوئے مشمد مقدی نکل جاتے ہیں میری معزز زائرین کرام سے ورخواست ہے کہ آگر وہ شران آئیں تو بسطام شریف اور فرقان شریف بھی مشرور ماضری دیں کوئلہ مشمد مقدی جانے والی بیس اور فرین شاھروہ سے تی ہوگر مشرور ماضری دیں کوئلہ مشمد مقدی جانے والی بیس اور فرین شاھروہ سے تی ہوگر مشرور ماضری دیں کوئلہ مشمد مقدی جانے والی بیس اور فرین شاھروہ سے تی ہوگر مشرور ماضری دیں کوئلہ مشمد مقدی جانے والی بیس اور فرین شاھروہ سے تی ہوگر وقت کردیں تو انشاء انڈ بست زیادہ اجر و ثواب اور شکین روح تھیب ہوگ۔

رات کانی ہو بچی تھی اس لئے سڑک کے کنارے واقع ایک ریمٹورنٹ میں کھانا کھایا۔ ریمٹورنٹ کا عملہ انتہائی اخلاق اور محبت سے بیش آیا اور جب اضیں پند چلا کہ جم بسطام شریف اور خرقان شریف کی زیارت کے لئے آئے ہیں تو بہت خوش ہوئے اور پھر بھیں ان مقابات سے متعلق اور بھی معلوبات فراہم کیس یماں سے فارخ ہوئے کے بعد قریب می ایک ہوئی "فارخ ہوئے کے بعد قریب می ایک ہوئی ساور" میں ود کرے کرانے پر گئے۔ ہوئی صاف سخوا اور سردی سے بچاؤ کے لئے دیئر گئے ہوئے تھے اس طرح ہوئی کا نیم بھی انتہائی خوش اخلاقی سے بیاؤ کے لئے دیئر گئے ہوئے تھے اس طرح ہوئی کا پردگرام طے انتہائی خوش اخلاقی سے بیش آیا۔ ون کی بقیہ نمازیں اوا کیس اور میج کا پردگرام طے انتہائی خوش اخلاقی سے بیش آیا۔ ون کی بقیہ نمازیں اوا کیس اور میج کا پردگرام طے

معنرت بایزیر بسطامی میٹی ہے ایک مرتبہ سوال کیا گیا کہ بندہ اسپنے کمال کو کسی وقت پہنچا ہے فرمایا جب وہ اپنے عبول کو پہنچان کے اور مخلوقات سے سمی فتم کا مطمع نہ رکھے تب جس قدر وہ اپنے نفس سے دور ہوگا اس قدر اللہ تعالی سے نزدیک ہوگا۔

انماز تجرادا کی اور ہوئل ہے باہر آئے تو یہ جاتا کہ رات بکی لکی ہر قباری ہوتی ری جس کی وجہ سے سے چھوٹا سا شہر انتمائی خوبصورت لگ رہا تھا۔ رات والے ہی رینورنٹ پی ناشتہ کیا اور ایک جیمی کرکے بسطام شریف دوانہ ہوگئے بسطام شریف شاھروہ شم سے تقریبا " 8 کلومیٹر پر واقع ہے سارے رائے بھی بھی ہر نباری ہوتی ری بسطھ شریف پنچ یہ ایک چھوٹی می بہتی ہے ہے صوت بایزیہ بسطائی مناب کے قدرم مبارک نے رفتک عرش بریں بنا دیا ہے۔ ایک وسیع حرم میں وو البوتري فكل ك كنبد دور سے عى نظر آجاتے جي ائ مارت جي حضرت امام جعفر صاوق بڑھ کے صافراوے اہام زاوہ تھے واج کا مزار مبارک ہے حرم سے باہر کھلی فضا یں اس طائز نورانی فسیاز الامکانی مطرت بایزید بسطامی منفی کا مزار مبارک لوہ کے جال وار ایک چھونے ے جروش ہے اوج تربت سک مرمری ہے جس پر کھ آیات کنندہ میں اور شیشے کے فریم سے کور ہے۔ اوپر جاور ' جائے نماز اور قرآن پاک پڑے ہوئے ہیں آھے ہو کر مفترت سلطان انعارفین میٹھ کی خدمت اقدی میں سلام پیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دیا اور پھر قبر مبارک ہے رسم جاور ہوشی اوا کی اس سے بعد آپ مظیم کے مدخ انور کی طرف بیٹ سے اور ایک مختر می محفل ذکر منعقد کی جس میں حضرت سعدی ماینی کی مشہور زمانہ ربائی (بلغ العلی بکمالہ) قصیرہ بروہ شریف کے اشعار " مولانا جای مالی کی نعت ( شیما جانب بطحاء گزر کن) اور پیر کھڑے ہو کر حضرت مولانا احمد رضا خان بريلوي بينجه كالمضمور زبانه سلام

معطلي جائے رقعت بارقوں طام

پیش کیا ختم شریف کے بعد رعا اور بھرشیری تختیم ی۔

هفرت بایزید سفائی میٹی ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ایک دن میں مراقبہ میں مصورف تھا کہ اچانک میرے گوشہ ول میں آواز آئی کہ ابو بزید و بر معان جاؤ اور دہاں کے داھبوں کے ساتھ ان کی عید قربائی میں شریک ہو آپ میٹی فرماتے ہیں کہ میں نے اس آواز کو وسوسہ خیال کرے اللہ تعالی کی بارگاہ سے بناہ چائی جب راست ہوئی تو باتف نیمی سے نیمہ میں پھر دی بات وہرائی کہ بایزید دیر سمعان جاؤ میں مسح بیدار ہوا تو بہ قرار ہو کر ارزے اور کانچے لگا تھے دوران مراقبہ سے بھی کما گیا کہ الابزید تم مارے نزدیک اولیائے اخیار میں ہو اور نیک لوگوں کے رجمنر میں تسارا تام ورزی ہے مارے نزدیک اولیائے اخیار میں ہو اور نیک لوگوں کے رجمنر میں تسارا تام ورزی ہے مارے نزدیک اولیان شاخر زنار باندھ لو اس مالیہ میں تم کے کھوری نہ کر اور داور داور ماری خاطر زنار باندھ لو اس مالیہ میں تم کر کمی تم کا کوئی گئاہ نہ ہوگا۔

صفرت بایزید فراتے ہیں کہ جی جوہے افغا اور تھم اٹبی کے پورا کرنے جی ڈگ گیا جی نے راہوں کا بھی بدلا اور ان کے ساتھ ور سمان چلا آیا جب ان راہوں کا بھی بدلا اور ان کے ساتھ ور سمان چلا آیا جب ان راہوں کا بلا یاوری آیا اور یہ سب اس کے گرد اکتھے ہوئے اور خاموش ہو کر اس کا کلام شخ کے لئے مقوبہ ہوئے آو اس کے لئے گؤا ہونا مشکل ہوگیا اور قوت گوائی نہ رہی گیا کہ اس کے منہ میں نگام ڈال دی گئی ہے سارے راہب اس کی طرف متوجہ ہوگ کو گر ہوئے دائی کہ اس کی طرف متوجہ کو گر ہوئے دائی کہ اس کے منہ میں نگام ڈال دی گئی ہے سارے راہب اس کی طرف متوجہ کام مو گر ہوئے: حضورا کیا بات چیش آئی کہ آپ کھی کام نہیں فرا رہے کہ ہم آپ کے کام کی افتا کرتے یاوری ہوا کہ بھے کام کرنے اور تقریر کا آناز کرتے جی اور گئی رکاوٹ نہیں ہے سوائے اس کے کہ کہ مسارے ورمیان آیک "رجل تھی شہا" آگیا اور وہ آیا ہے تسارے دین کو جائیخ اور تقریر کا آناز کرتے میں اور کوئی رکاوٹ نہیں ہے سوائے اس کے کہ مسارے ورمیان آیک "رجل تھی مارے ہوئے کہ آپ ہمیں بھائے وہ کون ہے ہم

ہے سن کر وہ یادری کینے لگا شیں " کسی کو افغیر دلیل اور برحان کے گل کرنا

درست شیں میرا خیال ہے ہیں اس رجل محری کا احتمان لیتا ہوں اور اس ہے علم الدیان ہے متعلق چند مسائل دریافت کرتا ہوں اگر اس نے ان کا جواب دے دیا اور احمول و اور احمول و اور احمول و اور احمول و الدیان کر دیا تا ہم اے جھوڑ دیں گے ورنہ مار ڈالیس کے اور اصول و مسلیط بھی کی ہے کہ "آدی کی احتمان کے وقت عزت ہوتی ہے یا وہ ذلیل و رسوا معلیق ہوجا تا ہے " وہ سارے یادری کہنے گئے تحمیک ہے جناب کی جو رائے ہو اس کے مطابق معلیات کے مطابق سے اللہ کیا جائے کیونک ہم تا استفادے کے لئے عاضر ہوئے ہیں \_\_\_\_

وه برنا پاوری این پاؤل پر کھڑا ہوا اور بیرل پکارنے نگا "اے رجل محمی انتجے محمد (ﷺ) کا واسط تو اپنی جگہ ہے کھڑا ہو جا ماکہ نگامیں تجھے وکھ تحمیں۔ حضرت بابزید مالی اٹھے اور اللہ تعالی کی شہیع و حزیہ کرنے گئے \_\_\_\_

حضرت بایزید براغیہ نے فرمایا کہ منظولات و معقولات میں سے جو چاہو پوچھو میری جو باقیں جواں کی اللہ اس پر گواہ ہے \_\_\_\_

پادری نے سوالات کا سلسلہ شروع کیا اور کھنے لگا:

- ١- آپ جمين ايها ايك بتلايخ جس كا دو مرا تعين؟
  - 2- اور ایسے دو جن کا تیزا سیں؟
  - 3. اور ایے عمن جن کا چوتھا معن؟
  - 4- اور ایے جارجن کا باتحال شیں؟
    - 5. اور ایسے یا فج جن کا چھنا تھیں؟
  - 6- اور اليے جي جن كا ساؤال شيس؟

- 7- اور اين سات جن كا تفوال سين؟
  - 8- اور اليه آڅه جن کا نوان نيس؟
  - 9- اور اليے توجن كا وسوال سيس؟
- 10- اور عشره كالمدك بارك مي ماليك؟
- 11- اور جميس ميارة ك بارك يس اللهي؟
  - 12- اور یاں کے بارے میں خروصے؟
- 13- اور تیرو کے بارے میں اللے کے ان سے کیا مراد ہے؟
- 14- اور بنگاہیے کہ وہ کوان کی قوم تھی جس نے جھوٹ بولا اور جنت ہیں گئی اور وہ کوان می قوم ہے جس نے کچ بولا اور جشم میں سیجی؟
  - 15- اور بتلاسية كر انساني فيهم مين اس كے نام رہنے كى جگر كمال ہے؟
    - 16- ازر والتروعة زيوا
      - 17- قالملت وقرا
      - 18- فالجريث يسرا
- 19- اور فالمقسمت امرا والذريت 151-2-3-4) كے بارے ميں بنائے ان سے كيا مراونيہ؟
  - 20- وہ چیز ہائے جو بخیر روح کے سائس لیتی ہے؟
  - 21- اور ان چوں کے بارے میں جائے جنہوں نے اللہ تعالی سے کام کیا؟
    - 22- أور وه بمراثلات او اين صاحب كو لئ يحرتى رعى؟
    - 23- اور اينا يائي تلائي هو ند زئن سے لكا اور ند آمان سے برسامو؟
- 24- اور ان جارے بارے میں جائے جو نہ باپ کی دینے ہے اور نہ ہی ماں کے ویٹ سے نظے اور نہ ہی ماں کے ویٹ سے بندا ہوئے؟
  - 25- اور اللهي كر زين پر سب سے يملے خون كون سا بمايا كيا؟

26. اور وہ چر علائے جس كو اللہ في بدا قرايا بجر قريد ليا؟

27- اور وہ چيز جلائے جس كو الله تعالى في بيدا كيا چراس كو برا جلايا؟

28- اور وہ چیز بتلائے جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا اور بڑا بتلایا؟

29- اور وہ چیز شلایے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا اور اس کے بارے میں حوال کیا؟

30- جنائے عورتوں اس سے افضل عورتی کون ک جی ؟

31- ورياؤال عن سب س افتل درياكون سے جن؟

32 بہاڑوں میں ب سے افغل بہاڑ کوئیا ہے؟

33- چيايوں يس سب سے افضل چوايد كون سا ہ؟

34- مينون ين سب = افضل منيد كون سا ي؟

35- راتون میں سب سے افعال رات کون ک ہے؟

36. طامر کے گئے ہیں؟

57- ايها ورفت بخلائي جس ش باره هنيال اور هر شني پر شمي پي اور هر پيغ ې يا هج پيول او د دهوپ بين کيلته بين اور تين سايه بين؟

38- وہ کون کی چڑے جس نے بیت اللہ کا طواف کیا 'ج کیا' طالا تک اس پر نہ ج فرض اور نہ اس کی موج؟

39- علائے اللہ تعالی کے لئے بی ہے؟

40- اور ال في كت رسول موت

AI. الى جار چزى تلايئے جن كا ذاكفہ اور رنگ مخلف تكر ان سب كى اصل ايك يه؟

12 فقرا علمر اور فقل کے بارے میں تااہے؟

43. خلامے ك سيد اور ليد كيا چزيوتى ہے؟

44- تلایخ کے طم اور رم ے کیا مراد ہے؟

45 ملا يح كركما جب أواز كرياب وكياكما ب

46. الرهاجب بوليات توكيا كتاب؟

47- على كايون ع:

48 محوزا جناتے وقت کیا کتا ہے؟

49- اوٹ کیا گتا ہے؟

50- موركيا كانا يه!

ا5- للبل جيمات وقت كيا كاتي يه؟

52- مينڙک اپي تجي ش کيا کتا ہے؟

53- ناقرس سے کیا تواز آئی ہے؟

34- الي قوم بتلائب كه الله تعالى في اس كى جانب وحى فرمائى حاله كله نه وه انسان بين نه جنات نه فرشت؟

55- اور بتلاہے کہ جب وان آنا ہے تو رات کمال چلی جاتی ہے اور جب رات آتی ہے تو وان کمال رہنا ہے؟

جب پادری سوالات کرچکا تو معترت بایزید مسلای بیٹیے نے فرمایا اور کچھ بوچھنا ہے بادری بولا نہیں اور کچھ نسیں بوچھنا ہے معرف انسیں سوالات کے جوالیات وے ویجھنا وی باتوں کو وضاحت سے میان کر ویجھنا وی معترت بایزید مسلای نے بجریاد ویک اور تعاری باتوں کو وضاحت سے میان کر ویجھنا ویک معترت بایزید مسلای نے بجریاد ویک ووں تو تم اللہ وہانی کراتے ہوئے کما کہ اگر میں تمام باتوں کے صحیح صحیح معیم بوابات و سے دوں تو تم اللہ اور اس کے رسول میرون برائی نے آئو ہے؟ تمام بولے بال ایم ضرور انعان لے اور اس کے رسول میرون باید سائی بابلی نے قربایا:

ا تقم انت الشاحة على مالفواون - "اب الله يو يكي بي كد رب جي قو اس ير كواه ب" معترت بايزيد مطاي منز في في جوايات وين شروع ك اور فرمايا:

- ١- اليها اليك يمن كا دومرا شنين وه الله واحدو قباري
- 2- اور اليه دو جن كا تيمرا ضمى وه رات اور دن جي الله رب العرت في فرايا:
   وجعلنا اليل والنهار آيتين ..... الغزالا مراء (12:17) "اور جم في رات اور دن كودو ثنانيان بنايا"
  - 3- اور ایسے تین جن کا چوتھا نیس وہ عرش مرکس اور تلم ہے
- 4- اور ایسے جار جن نظیانچواں تعین وہ اللہ تعالیٰ کی عادل کردہ جاروں کتابیں 'لورات' ازبور' انجیل اور قرآن یاک ہیں
- ۶- اور ایسے پانچ جن کا پہنا تھیں وہ پانچ نمازی ہیں جن کا ہر مسلمان مرد و عورت ہر پر صنا فرض ہے
- 6- اور الیے چیے جن کا ساتواں نہیں وہ چیے دان جیں جن کا اللہ تعالیٰ نے اپنے کام پاک میں ذکر قربایا ہے: ولقد علقنا السموت والدرش وما میشما ٹی ستہ ایام ۔ ارفخ رق 38:50 "اور ہے شک ایم نے آسانون اور زمین کو اور جو کچھ ان کے ورمیان ہے چیے دان میں بنایا"
- 7- اور ایسے سات جن کا جھوال نہیں وہ سائول آسان ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا: الذی خلق سمع سموت طباقا ۔ الح (الملک 3557) "دیس نے سات آسان بنائے ایک کے اور دو سرا"
- 8- اور الیسے آٹھ جن 8 نواں شیں او وہ عرش الی کو افعائے والے ہیں ' چنانچے اللہ تعالیٰ نے فرایا و دہ عرش اللہ کو افعائے والے ہیں ' چنانچے اللہ تعالیٰ نے فرایا و معمل عرش ریک او قدم ہے منذ شہید (الحامی: 17:69) "اور اس وان تعمل نے شہر الحامی کے "
   شمارے رب کا عرش این اور آٹھ فرضتے الحامی کے "
- 9- اور ایسے نوجن کا دسوال شیں تو وہ نو مخص بیں جو شریص فساد پھیلائے تھے اور
   ان کے بارے بیں اللہ تعالی نے ارشاہ فرمایا: حاور شریص نو مخص ہے کہ زمین بیس
   فساد کرتے اور سنوارنہ چاہتے " (النمل \* 48,27)

10. اور عشرہ کالمہ سے مراہ وہ وی وان بیں جن میں منتیع بدی نہ ہوئے کی صورت میں روزہ رکھتا ہے' اللہ جل شانہ' نے قربایا: انن لم جد امیام فلٹ ایام فی الجے و بد اوا رجمتم تلک عشرہ کا مند رائے (البقرہ 1962) "گھر شے مقدور نہ ہو تو تین ونول کے روزے کی دول میں دول میں مندور نہ ہو تو تین ونول کے روزے کی دول میں درکھے اور میات جب اپنے گھر پلٹ جاؤ یے پورے وی میں دیا۔

11. رہا تسارا موال تمیارہ کے بارے بین تو وہ برارران بوسف ہیں جن کا تذکرہ اللہ تعالیٰ نے حضرت میدنا ہوسف ملے السلام کی جانب سے حکایت فرمایا ہے ' چنانچہ ارشاء ہے: یابت اللہ میں نے ہوں اللہ میں نے ہیں ہیں نے میں اللہ دایت احد فشر کو کہا ہے اللہ (یوسف 4:12) "اے میرے باپ میں نے میں اللہ کارہ تاریخہ"

13- اور تمهارا موال تبوہ کے متعلق تو اس سے مراد حضرت سیدنا بوسف علیہ السلام کا خواب ہے " اللہ تعالی فرائے ہیں: یابت الی رابت احد عشر کو کیا واقعمس والقمر را منتم کی مجدین (ایاسف ' 4:12) "اے میرے باپ میں نے گیارہ تارے اور سور ن اور جاند دیکھے انہیں اپنے لئے مجدہ کرتے دیکھا"

14- رہا تسارا سوال الی قوم کے بارے میں جس نے جھوٹ بولا اور جت میں گئ تو وہ حضرت سیدنا بوسف ملیہ انسلام کے بھائی جنوں نے یہ کما تھا: قالوا بابانا انا ز مبنا انتین و ترکنا بوسف مند مناعنا فاکلہ الذئب.... الح (بوسف 17:12) معبول اسے منامنا فاکلہ الذئب.... الح (بوسف 17:12) معبول اسے منامنا فاکلہ الذئب... والح (بوسف کو اپنے اسباب کے پاس چھوڑا تو اسے منامنا کھا گیا"

15- رہا تسارا سے سوال کہ تسارے جم جی تسارا نام رہنے کی جگہ کمان ہے تو اس کا جواب سے ہے کہ تشارا نام رہنے کی جگہ تسارے کان ہیں۔

16- والذريت وروا ي مراد چار مواكي ي

17- فالمملت وقرا سے مراد باول ہیں' چنانچے ارشاد باری تعالیٰ ہے: وا تبعابِ المعنو بین العماء والارض ... الخ البقرہ: 164:2} "اور وہ بادل که آسان و زمین کے چی میں تعلم باندھا ہے:"

18- فالجريت بسرا ہے مراد درياؤن عن چلنے والي تشتيان جي

19- فالمقتمت امرا سے مراد وہ فرشتے ہیں جو نصف شعبان سے ایکے نصف شعبان تک محکوق کی روزی تقلیم کرنے پر مقرد ہیں۔

20- اور الی چیز جو رول کے بغیر سائس لیتی ہے وہ مہم ہے کہ اللہ تعالی ارشار فرماتے بیں: واضیح ازا شخس (ا کاور : 18:81) "اور تشم ہے صبح کی جب دم لے"

21- اور وہ چورہ جنوں نے اللہ تعالیٰ سے کانام کیا سو وہ ساتوں زمینیں اور ساتوں آمان ہیں' اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: فقال لھا و منارش النیا طوعا او کرھا قالاً البینا طاق میں اہم السجدة ' 111:41 ''تو اس سے اور زمین سے فرمایا کہ دوٹوں ماضر ہو خوشی طاق میں اہم السجدة ' 111:41 ''تو اس سے اور زمین سے فرمایا کہ دوٹوں ماضر ہوئے ''
سے چاہے ہافوشی سے دوٹوں نے عرش کی کہ ہم رغبت کے ساتھ ماضر ہوئے ''

سیدنا اونس علیہ السلام کو نگل لیا تھا اور ان کو دریا میں لئے پھرتی تھی۔ 23- اور ایبا پائی جو ز تہان ہے برسا اور نہ زمین ہے نگلا سو اس سے گھوڑے کا پہینہ مراو ہے جو بلقیس نے قارورہ میں رکھ کر معترت سیدنا سلیمان علیہ السلام کے باس ان کا احتمان لینے کے لئے بھیما تھا۔

24- اور ایسے چار او نہ باپ کی واقعہ سے نگلے اور نہ مال کے ویث سے پیرا ہوئے:

- (1) حضرت سيدة اساعيل عليه السلام ك فديد عن آف والا ميندها
- (2) حضرت سيدنا صالح عليه السلام كي او تمني جو مها زي يداكي هي
  - (3) معفرت سيدة أدم عليه السلام جو بغيرمان باب ك يوا جو ع
- (4) حفرت سیدة امان حوا طیها السلام جو حفرت سیدنا آدم علیه السلام کی
   باشیں لینلی سے پیدا کی حمیری سے جار مراد ہیں

25- اور وہ خون جو زیمن پر سب سے پہلے بملیا گیا وہ ہائیل کا خون ہے جے اس کے بھائی قائیل کا خون ہے جے اس کے بھائی قائیل نے قتل کر دیا تھا

26- اور الي چيز خے الله تعالى فے پيرا كيا اور پھرخود ى خريد ليا وہ مومن كا لئس ہے كه ارشاد بارى تعالى ہے: ان الله اشترى من المومنين الشمم و اموا لهم بان كم الجنة \_ الح التوبنين الشمم و اموا لهم بان كم الجنة \_ الح التوبنة (1119) "ب قبل الله تعالى في مسلمانوں ہے ان كے بال اور بان خريد لئے ميں اس بدلے بركه ان كے لئے بنت ہے "

27- اور الي چيز جس كو الله تعالى ف پيدا كيا اور است برا بخلايا وه محده كي آواز ب الله تعالى فرمات جي: ان انحر الناصوات نصوت المير (القمان) 19:31) "ب فنك سب آوازول جي بري آواز گدھ كي"

28- الیمی چیز جس کو اللہ تعالی نے پیدا کیا اور برا ہٹلایا وہ عور تول کا نکر اور جالا کی ہے۔ ارشاد باری تعالی ہے: ان کید کن عظیم ابوسٹ 28:12) معالمیت شمارا عمد فریب برا

> اا ج

29- اليمي چيز شے اللہ تعالى في يبدأ كيا اور اس كے بارے بين سوال كيا وہ حضرت موكى عليه السلام كى لا تفى ہے "ارشاد ربائی ہے وہا تلک جينک بيوكى قال هى عصاى الوكو طبعا واحش بھا على شنى (طر 17-18-18) "اور يہ تيرے واہنے ہاتھ بيس كيا ہے الوكو طبعا واحش بھا على شنى (طر 20-17-18) "اور يہ تيرے واہنے ہاتھ بيس كيا ہے الے موكى عرض كى يہ ميرا عصا ہے جي اس پر تكيہ لگا مون اور اس ہے اپنى بكروں بر ہے جياڑ تا جون اور اس ہے اپنى بكروں بر ہے جياڑ تا جون اور اس ہے اپنى بكروں بر ہے جياڑ تا جون

50- موراؤل میں سب سے افعال حضرت حوام البش) حضرت خدریہ ' حضرت عائشہ' حضرت آمیہ ' حضرت مربم بنت عمران حاقہ <del>ای</del>ں۔

31- ورياؤل على سب عند افتقل وريا سيمن "جيمون" وجله" فرات أور نيل جين-

32- يهازول ين سب س أفضل بهار عور سن

33- جوایوں میں ب سے اضل محورا ہے۔

34- معینوں میں سب سے افضل رمضان البیارک کا ممینہ ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: شمر رمضان الذی انزل نیہ القران (البقرہ: 1852) "رمضان کا ممینہ جس میں قرآن افزا"

35- راتول میں سب سے افضل لیلتہ انقدر ہے اللہ رب انعزت ارشاد فرماتے ہیں: لیلتہ القدر خیر من الف شمر (القدر 397) "شب قدر بزار مینوں سے بھڑ" 36- طاب قیامت کو تھتے ہیں۔

37- ایسا در شت جس بی بارہ طفنیاں ہوں ہر طنی پر تھیں ہے ہر ہے پر بائی پھول دو دھوپ بیں کھلتے ہیں تین سامیے بی اس در دشت سے مراد تو سال ہے ہارہ شفیوں سے مراد بارہ صفح ہیں اور تھیں ہوں سے مراد بارہ صفح ہیں اور تھیں ہوں سے مراد معنے کے تھیں دن ہیں اور ہر ہے پر یا نی پھول سے مراد بازی ہیں جن بی جو رات اور دان میں برحی جاتی ہیں جن میں پھول سے مراد بازیوں فرض نمازیں ہیں جو رات اور دان میں برحی جاتی ہیں جن میں سے دو کھر اور عصر دھوپ اول ایک میں اور تھی 'فیر' مغرب اور عشاء سامیہ (رات) میں برحی جاتی ہیں جن میں برحی جاتی ہیں اور تھی 'فیر' مغرب اور عشاء سامیہ (رات) میں برحی جاتی ہیں۔

38- الني چيز جس من ريت الله كا طواف كيا" هج كيا" صالا نك نه اس پر هج قرض نه اس على جان" اس سے مراد حضرت سيدنا أوح عليه السلام كى مشتى ہے۔

39- رہا ہے سوال کہ اللہ تعالیٰ نے کئے انھیاہ اور رسول تھیجے سو اللہ تعالیٰ نے آئم و ویش) ایک لاکھ چووین بزار انھیائے کرام علیم اسلام صعوف فرمائے۔

.40 أور الن على الم تقين مو تجره كو برسول بنايا-

41- اليمي جار جيزي جن أنا ذا كقد الله الله ب محمر الناسب كي اصل اليك به وه آنكه "كان" ناك اور مند جي آنكهون كا بإنى كعاري" منه كا بإني عضا ناك كا بإني كهنا اور كان كا ياني كإنوا ب

42- یہ سوال کہ تنی تعمیر اور فتیل کے کتے ہیں مو تقیر تھجور کی تعنی کی ہٹت پر جو نقط ہے اس کو تعمیر تھجور کی تھٹل کے اوپر جو ہاریک چھلکا ہو آ ہے اے اور فتیل تھجور کی تھٹل کے شکان کی ہاریک بی کو کتے ہیں۔

43- سبد اور لید مجیز و تب اور بکری کے بالوں کو کہتے ہیں۔

144 علم اور رم ے مزار بھارے جد انجد عضرت سیدنا آدم علیہ السلام ے پہلے کی مخلوق ہے۔

45- گدھا بہ شیفان کو دیکھا ہے تو کتا ہے: اس اللہ العثار وحو العکاس "چنگی پر محصول کینے والے پر خدا کی پیٹھار ہو"

465 آتا کھا ہے ویل ااسل النار مین غضب الجار "اللہ جہار کے فصد کی وجہ ہے ووز تھاں کی ہلاکت و بربادی ہے "

47- على كتاب حان الله و كفره

48. تحكوزًا كمتاب سبخان عالملى اذا! لتفت الابطال و الشفت الرجال بالرجال-

49ء اونث كمثاني حسى الله و محنى بالله وكليا

50- مور كمتا ب الرحمن على العرش استوى (ط. 5:20 "وه يوى مهر والد أس نے

عرش پر استوا فرمایا جیسا اس کی شان کے لاکق ہے۔

51. بلبل کمتی ہے تعبی اللہ حین تسمان و حین حمیمان (الروم 17:30) "تو اللہ کی یاکی بولوجیب نشام کرد اور جب میج ہو"

52- مينڌك كمثاب جمان المعيود في البراري والقفار سجان الملك الببار

53- ناقوس سے آواز اکلتی ہے جمان اللہ حقا حقایا این اوم نی مذہ الدئیا شرقا و غربا مائری فیما سبق۔ "الله پاک ہے وہ کی ہے اور حق ہے اے ابن آوم اس ونیا میں بنظر عبرت مشرق و مغرب کی طرف د کیے تھے اس میں کوئی بھی باقی نظر شیں آئے گا"

43- الی قوم جس کی جانب اللہ تعالی نے وحی کی طالا تک وہ نہ انسان جی نہ جن نہ فرشے وہ شد کی تمحی ہے جس کے بارے میں اللہ تعالی فربائے جی واوجی ریک الی النظی ان او تحقی میں البیال ہو تا و می اللہ ومما حرشون \_ النے (النی 168) "اور النی الم 168) "اور تممارے ریب نے شد کی تمھی کو الهام کیا کہ جہاڑوں میں گھر بنا اور در فتوی میں اور پہنوں جی "

55- رہا تھارا ہے سوال کہ جب دان آنا ہے تو رات کمال ہوتی ہے اور جب رات آتی ہے تو دان کمال ہو کہ ہے تو اس کا علم اللہ کے سوا کسی کو ضیع ہے راؤ نہ کسی نبی اور رسول ہے کھلا اور نہ کوئی مقرب سے مقرب فرشتہ اس پر مطلع ہوا ہاگر اللہ تعالیٰ این مرتفئی رسونوں کو ہر علم ہے آگاہ فرہا تا ہے)

ان تمام سوالوں کا جواب دینے کے بعد حضرت بایزید سنای مرفی نے فہایا اگر کوئی اور سوال رو گیا جو تو وہ بھی پوچے او سب نے کماک اب کوئی سوال باتی شیں رہا جس پر آپ بات کا جواب دو سے تناؤک تسمالوں اور جشت جس پر آپ برانی نے فہایا اب میری ایک بات کا جواب دو سے تناؤک تسمالوں اور جشت کی کشی کیا ہے؟ جوا باوری اس پر خاصوش رہا کہ آواز آئی کہ تم نے اتنی باتیں پوچیں اور انہوں نے سے مرف ایک بات پر چی

یادری کھنے لگا میں ان کی ہات کا جواب دینے سے عابز نمیں کھے ڈر ہے کہ اگر میں نے ان کی بات کا جواب دے دیا تو تم میری موافقت نمیں کرد کے دو ہوئے ہم آپ کی موافقت کیوں نہ کریں گے آپ ہمارے برے ہیں۔

بادری نے کہا او پھر سنو' آ ہمانوں اور جنت کی تینی لدالہ الداللہ محمد رسول اللہ ہے جب انسوں نے میہ بات سنی تو سب کے سب مسلمان ہو تھے اور گرج کو گرا کر اس کی جگہ مسجد بنائی اور سب نے اپنی اپنی زناریں توڑ ڈالیں۔

اس پر معترت بایز بستطلمی بینی کو انیب سے آواز آئی اے بایزید تم نے ہماری خاطر آیک زنار باعد حق ہم نے تساری خاطر بانچ سو زناروں کو تؤڑ دیا والروض الفائق ٹی المواعظ و الرقائق' تشنیف ابورین شعیب بن عبداللہ)

حضرت بایزید بسطامی عافد کے وصال کے بعد کسی مربد نے آپ کو خواب بی ویکھا اور بوچھا کہ حضرت بائی آپ بائی ا ویکھا اور بوچھا کہ حضرت بائی آپ نے منکر وکلیرے کس طرح نجات بائی آپ بائی نے قرایا کہ ان کے سوال پر جی نے کہا کہ اس سوال سے شمارا مقصد بورا نہ ہوگا۔ تم والیس جا کر ای سے بورہو جس نے تم کو بھیجا ہے کہ جی اس کا کیا ہوں ہو بچی وہ کے وہ بی ہولیا گا میرے کئے ہے وہ میرا رب نہ بہنا گا جب تک کہ وہ نہ کے کہ بی

وصال کے بعد صفرت اسم فضریہ کی دیوی آپ کی میٹو زیارت کے لئے آئیں ازبارت سے کہا آپ کو ازبارت سے کہا آپ کو ازبارت سے کارفی ہو کر بوچھا کہ کیا تم جانے ہو کہ بایزید کون تھا لوگوں نے کہا آپ کو بہتر معلوم ہے فرمایا کہ آیک رائٹ بیس خانہ کعب کا طواف کردی تھی آیک گھڑی آرام کے بعد آگھ لگ گئ تو کیا دیکھا کہ بھی کو آسمان پر لے سے بیں عرش کے بیچ آیک ہے بالیان جنگل دیکھا جس میں ہر درخت کے بیچ بایزید ول اللہ لکھا جوا دیکھا جمان اللہ اللہ اللہ لکھا جوا دیکھا جمان اللہ اللہ اللہ لکھا جوا دیکھا جمان اللہ اللہ اللہ لکھا جوا دیکھا جمان

شیری تعلیم کرنے کے بعد مکھ دی آپ بالج کے حضور بیٹے کہ رہے گران مزار

نے ہیں تپ باتھ کے مزار میارک ہے ایک جادر چیش کی جس پر ہم نے ان کا شکریہ اوا کیا اور درخواست کی کہ ہمیں معزت ابوالحن خرقائی کی چلہ گاہ کی زیارت کروا کیں دو جائی ہے کہ آئے اور ہمیں معزت ابوالحن خرقائی ہیں چلہ گاہ کی بھی زیارت کو انہیں دو جائی ہیں کے کر آئے اور ہمیں معزت ابوالحن خرقائی ہیں ہیں کے کہ جمال زیارت کا شرف حاصل ہوگیا۔ یہ بھی آیک انتمائی مجرک اور پر کیف مقام ہے کہ جمال پر معزت ابوالحن خرقائی ہیں معکن رہے آئ ہم دہاں شکرانے کے نقل اوا کر رہے ہیں اور ساتھ ساتھ اپنی تسمت ہے بھی ناز کررہے ہیں کیونک اس عادف باللہ کا قرب ایک اور ساتھ ساتھ اپنی تسمت ہے بھی ناز کررہے ہیں کیونک اس عادف باللہ کا قرب ایک کیف کی حالت طاری کے ہوئے ہے۔

بعض بزرگول نے آپ کو خواب میں دکھے کر پوچھا کہ تصوف کیا ہے؟ فرمایا کہ آرام کا دردازہ اسینا اور بند کرلیما کا وردازہ اسینا اور بند کرلیما کا وردازہ اسینا اور بند کرلیما کا وردازہ اسینا اور بند کرلیما کا اور اسینا کے لئے آگے کہا تا چھا کیا دجہ ہے فرمایا کہ ہے ایسی جگہ اور کے بعد دائیں جانے گئے کسی نے بوچھا کیا دجہ ہے فرمایا کہ ہے ایسی جگہ ہے کہ اگر محل کی کوئی بیز کمیں مم جائے تو میمان آکر جلائی کرے۔

چلہ گاہ کا شرف حاصل کرنے کے بعد آپ کی خدمت میں الودا ہی سلام پیش کیا شدید بر نباری ہورئی تنی اور آلیک جیب علی تھا ہا ہر فکلے اور آلیک گاڑی میں سوار ہو کر قرقان شریف معنزت ابوالحن فرقانی باینے کی زیارت کے لئے چل پڑے۔ اللہ تیارک و تعانی اس عظیم شخصیت کے ہاں ہاری حاضری کو قبول و معظور

فرما ك اور اس فكاء كرم س بحى محروم نه ركے جو ان بزر كان ير رہتى ہے آين-

### قطعه ماریخ وصال حضرت بایند پید بسطامی رایج

JA 261

e 875

اس کے اورج فقر کی شہرت جمان عی جار سو ہے نہاں عمرفت یہ اس کا کال معرفت نے نہاں کا کال معرفت نے نہاں کی نیا دیب و تین برم بی ہے آن بھی اس کی نیا دو ہے فورشید جمان الازدال معرفت بھی ہے ہائی گا سال وصل بھی ہے ہائی گا سال وصل بھی ہے ہائیں گر اس کا سال وصل استان میں "آسان میں" کمو یا "وہ جمال معرفت" کمو یا شوہ جمال معرفت "



ملطان المثنا نجین قطب وقت مطرت مخفج ابوالحن برینی کا اسم گرای علی اور کنیت ابوالحن مخی اسم گرای علی اور کنیت ابوالحن مخی و طریقت میں آپ کو مطرت بایزید مسئای مذاب سے نسبت مخی اور داہ سلوک میں بھی آپ کو دوحائی فیض معفرت بایزید مسئای مذاب سے نسبت مخی اور داہ سلوک میں بھی آپ کو دوحائی فیض معفرت بایزید مسئای مذاب سے حاصل ہوا ہروقت آپ برینی مشاہدہ اللی بیس دہا کرتے ہے اور ورگاہ باری تعالی کے نمایت تاریدوروہ شخصہ

حضرت می قرید الدین عطار فرائے میں کہ حضرت بایزید سفای رینی ہر سال دوستان میں تشریف ہی رینی ہوئے۔ ہر سال دوستان میں تشریف لے جائے کیوں کہ دہاں شداء کے مزار نتے جب شرقان می نیخ تو کھڑے ہو کہ سائس ہمرتے مریدوں نے عرض کیا کہ کیا باجرا ہے تو فرمایا کہ میں اس مجکہ میں ایک جن مذہ خدا کی خرضہ یا آ ہوں جو تین درجہ بھے سے آگے ہیں۔

ابتداء میں حضرت ابوالحن فرقانی بیٹھ بارہ سال کک ہر روز فرقان میں عشاء
کی فماز باجماعت بڑھ کر حضرت بابزید مطامی بیٹھ کے مزار مبارک کی زیارت کو تشریف لے جانے وہاں بہتی کر فرہائے کہ خداوندا اس افت میں ہے جو تونے بابزید بیٹھ کو بخشی ہے ابوالحن کو بھی حصہ عطا فرہا اور پھروہاں سے ایون آنے اور میح کی مناز فرقان میں جماعت کے ساتھ اوا فرہائے والیمی کے وقت بیٹھ قدموں پر آئے مالہ حضرت بابزید ملٹھ کے مزار مبارک کی طرف بیٹ نہ ہو۔ بارہ سال کے بعد حضرت بابزید ملٹھ کے مزار مبارک ہے آوا آئی کہ ابوالحس تسارے بیٹھ کا وقت الیا ہے آبا آئی کہ ابوالحس تسارے بیٹھ کا وقت الیا ہے آپ بیٹھ کے مزار مبارک سے آبا آئی کہ ابوالحس تسارے بیٹھ کا وقت جواب ملاکہ ابوالحس جو بیٹھ بیٹھ کے مزار مبارک سے آبا آئی کہ ابوالحس تسارے بیٹھ کا وقت جواب ملاکہ جواب ملاکہ ابوالحس جو بیٹھ بیٹھ مال ہو ہے تو تساری برکت سے دہا ہوا ہے آپ بیٹھ کو فرقان میں ایک نور نظر آیا کرتا تی جو آسان تک بیٹھ تھا میں جمیں سال تک بھی کو فرقان میں ایک نور نظر آیا کرتا تی جو آسان تک بیٹھ تھا میں جمیں سال تک ایک حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک جہاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کی حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کہ ایک حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیاری حاجت نے کر درگاہ الی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیج لاؤ ناک کھیا

زيادات مقدم

ایک دفعہ آپ کا ایک باغ سلاب میں ہمہ گیا لیکن جب دریا کا سلاب کم ہوا تو 
دہ سب چاندی تل چاندی کا بنا ہوا تھا آپ سلا ہے نے توجہ نہ کی دوسرے سال پھر انہا ہی 
ہوا اور اس مرتبہ سلاب کے بعد سب یکھ سونا نظر آیا آپ مائٹو نے پرداہ نہ کی 
تیسرے سال پھر انہا ہی ہوا گر اس مرجہ احل و جوا ہریائے گئے آپ مائٹو نے دیکھ کر 
گماکہ خداد تدا ایوالیس ان چیزوں پر فر منت نہ ہوگل

ایک مرجہ کچھ اواک عفر کو چلے تو انہوں نے عرض کیا کہ معنوت ہم مفریہ جاتے ایس کوئی ایک وعا بنا ہمیں کہ محفوظ رہیں آپ دینے نے فرمایا کہ کمی بھی پریٹائی کی صورت میں ابوالیس کا عام لے اینا گر ان لوگوں کو یہ بات بہند نہ آئی۔ چلے گے رائے میں فاکون سے واسط پڑگیا سب لوگ خدا کا نام لینے اور بچاتو کی وعا مائٹنے گئے صرف ایک فض نے آپ کا نام لیا وو اور اس کا سامان چوروں کی تاکہ سے بھی گیا وہ سرے نوگ لوٹے گئے چوروں کے چلے اس کا سامان چوروں کی تاکہ سے بھی گیا وہ سرے نوگ لوٹے گئے چوروں کے چلے اس کا سامان چوروں کی تاکہ سے بھی گیا وہ سرے نوگ لوٹے گئے چوروں کے چلے اس کا سامان چوروں کی تاکہ سے بھی گیا وہ سرے نوگ لوٹے گئے چوروں کے بیلے بیا کہ ہم نے ابوالیس فرقائی رہنچ کا نام کیوں نہ لیا۔ سفرے والیس آئے اور آپ رہنچ کی خدرت میں حاضر ہو کر دوجہ پو چھی کہ باوریو اللہ تعالی کا نام لینے ہمیں اس معیبت سے نجات کیوں نہ کی اور آپ رہنچ کا نام لینے اور کی اللہ تعالی کو تا نام لینے اس کیا ایک تو گر ابوالیس کو حقیقی طور پر والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم اوگ اللہ تعالی کو تجاز پکارتے ہو گر ابوالیس کو حقیقی طور پر والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم اوگ اللہ تعالی کو تجاز پکارتے ہو گر ابوالیس کو حقیقی طور پر والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم اوگ اللہ تعالی کو تجاز پکارتے ہو گر ابوالیس کو حقیقی طور پر والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم اوگ اللہ تعالی کو تجاز پکارتے ہو گر ابوالیس کو حقیقی طور پر

حضرت ابوالحسن خرقانی میٹی فرمائے میں کہ جب کوئی مختص کوئی صدیث نہوی ملائھ بیان کرمائے ہو میارک پر کلی مدیث نہوی ملائھ بیان کرما ہے تو میری آتھ میں اس وقت آنخضرت مٹھٹا کے ابرو مبارک پر کلی دہ حدیث وہتی ہیں جس حدیث مبارک پر آپ ابرو محینے لیتے ہیں میں حجمتنا ہوں کہ وہ حدیث محین ہیں جس سے۔

آپ منٹھ مجھی سلسؓ نہ سنا کرتے تھے ایک دفعہ شخ ابوسعید ابوالخیر منٹلو کی مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ابوسعید نے کہا آکر اجازت ہو تو کچھ پرمیس آپ منٹھ نے فرمایا

کہ اگرچہ میں ساع نہیں شتا کیلن تھاری مرشی۔ غرش قوال نے ایک شعر پڑھا کھنے ابوسعید نے کہا کہ اٹھنے کا وقت ہے آپ مایج فورا " کھڑے ہوئے تین بار استین کو بلایا اور زمین بر یاوَل مارا تو ای وقت تمام در و دایوار اور مکان رقص میں " آگئے۔ شخ البوسعیر نے کما بس میجنے ورنہ تمام بنیاد خراب ہو جائے گی اور آسان و زین آپ میٹی کے سائیں ، قص کرنے لکیس کے جس نے شخ نے فرمایا کہ سلام اس کے کے ورست ہے جو اور کی طرف عرش ملک اور نیجے تخت اور کے کا کارو ویکھے۔ حضرت سلطان محمود غرافوی ماہی آیک مرتبہ عضرت مجنح کی زیارت کے لئے خرقان سنبے شمر کے باہر ہے ہی شج کی طرف پیغام بھیجا کہ سلطان غزنی یہاں تک کینج تھیا ہے آپ گھرے نکل کر اس کا استقبال کریں اور اگر آپ انکار کریں تو ا میعاف و ا معوالر حول والولام متم يزهنا جنائي وفام رسال في ايها اي كيا كر آب في جي اتكاركيا اوركما اليعوا الله عن اي اس قدر مشغول جول كه الميعوا الرسول كك شيس ا پہنچ سکتا اور اولولا مرکا نیا ذکر سے بات سن کر معنرت سلطان فرنوی رہنے نے کما کہ خدا کی متم ہے محض ان لوگوں میں ہے ہرگز شیں جن کا ہم گمان کرتے ہیں پھر اپنا لہاں اور سواری ایاز کو دے وی اور ایاز کا لباس خود پین کر حضرت ابوالحس خرقانی مایند کی ا قدمت میں حاضر ہوا سام کیا شخ نے جواب ویا تکر تعلیم کو کھڑے نہ ہوئے قرمایا ہے سب تسارا طل ہے اور میں اس میں میس سیس ملک پھر محمود غزانوی کا ہاتھ کھڑ کر بٹھایا اور باقی سب کو باہر بھیج ویا۔ ملطان نے عرض کی کہ مجھ کو نصیحت فرہا کیں قرمایا ك جار باتون كاخيال ركور

1. ممنوعات سے پرین 2. بھافت کے مماتھ اوا تیکی نماز

3- فيوه مخاوت ١٨- خلق غدا ير شفقت

محمود غزانا کی نے کما کہ مجھے کوئی اپنی یادگار عنایت فرما کس آپ بریجہ نے اپنا ایک ویراھن دے دیا اور سے وہ تن ویرائن تھا کہ جس کے فقیل سلطان محمود غزانوی مائیز کو ۔ مومنات کے میدان میں فتح و تصرت عظا ہوئی۔ بسطام شریف سے خرقان شریف کا راستہ تقریبا " 20 کلومیٹر ہے سارے راستے پر نباری ہوتی دی اور باہر کا سارا ماحول ایک بجیب مظریبش کرریا تھا۔ تقریبا " آدے کھنے میں ہم خرقان شریف پہنچ کھنے

آب منطح کا مزار سبارک کافی اونجائی پر ہے سیوصیاں چڑھ کر اور پہنچ پر فباری کی وجہ سے ہر طرف مفیدی تی مفیدی نظر آرتی تھی آپ کی معجد سے واعل ہو کر آپ کے مزار مبارک نے پنے آو اپنی آمجھوں پر یقین قسیں آرہا تھا کہ ہم گناہ گار اسکی عظیم ستی کی خدمت میں پہنچ کئے ہیں فقر محمدی کا جاہ و جال در و دیوار سے جیتا ہوا معلوم او ربا تفامه مزار مبارک کو بوسه ویا آیک عجیب فرحت اور تشکین کا احساس اوا۔ عاور بوشی کی رسم اوا کرنے کے بعد مختم محفل ذکر منعقدہ کی ختم شریف پڑھنے کے بعد دعا اور پھر شیری تشیم کی منی اتنی شدید پر نباری کے باوجود ہارے فتم شریف ین سے کے مزار مبارک یہ کانی رش ہوچکا تھا وہ مرا اس مقام ہے ہے دیکھتے میں آیا کہ جو بھی مخص اس مقام پر حاضری کے لئے آرہا تھا ہوی عقیدت اور خشوع و مخضوع کے ساتھ حاضری دے رہا تھا۔ بھے در آپ کی خدمت میں جیٹے رہ چر آپ کی مجد میں وو رکعت اوا کی کیونک ایک مقام پر حضرت ابوالحس خرقانی مناج فرماتے ہیں کہ ایک روز میں نے تواسیٰ کہ جن تعالی قربائے میں کہ جو محض تساری سجد میں آئے گا اس یر دوندخ حرام کردی جائے گی چنانے۔ اس قرمان کے سطابق ہمیں بھی آپ کی سجہ جس آنے اور پھروو رکھت اوا کرنے کا شرف حاصل ہوا اللہ جارک و تعالی ہماری اس سمی کو قبول و منظور فرما کر جاری بخشش و نجات کا ذراجہ بنائے۔

مجد و مزار مبارک کے انجازی سے فیے اور درخواست کی کہ جمیں بھی آپ کی بارگاہ سے کوئی یادگار عنایت فرائی جس بر انسول نے ایک انتمائی خوبصورت رومال عطا فرمایا اور جم نے اس کا شکریے اوا کیا اور بارگاہ خرقانی ملفے کے اس رومال کو سنجمال لیا۔ اس کے بعد آپ ملفے کی لاجریری کی زیادت کو نکلے مزار مبارک کے قریب آیک خوبصورت کی لائبریری ہے جس بیل کابول کے علاوہ جابجا فاری کے اضحار فریموں بیل گئے ہوئے ہیں۔ فائبریری کے انجارج نمایت خلوص و مجت سے چیش آئے بعدہ نے اپنا سفرنامہ جو عراق ادون شمام اور ترکی کی زیارات مقدسہ پر مشمل ہے اور جس بیل سو سے زائد رکھین نادر تصاویر بیل اس کا ایک نوز بیش کیا مشمل ہے اور جس بیل سو سے زائد رکھین نادر تصاویر بیل اس کا ایک نوز بیش کیا آئد کمی طرح صفرت ابوالحن فر تانی میٹھ کی درگاہ مبارک سے رابط قائم ہو جائے۔ انجارج لائبریری نے شکریے کے ساتھ بندہ کی تصنیف تبول کی اور اپنے رہنو بیل اندراج کے بعد بندہ کو وصول کاب اور شکرنے کا خط عزایت کیا۔

خضرت ابوالحن خرقانی میٹی ایک مقام پر فرہائے ہیں کہ جس کسی نے جیرے حوض کا بانی بیا یا میری زندگی میں یا بعد میں میری زیارت کی اس کا درجہ یہ ہے کہ قیامت میں اس سے حساب و کتاب نہ ایا جائے گا۔ الحدیث آپ کی زیارت کا شرف تو حاصل ہوچکا تھا کیکن انجی بانی بینا باتی تھا چنانچہ بندہ نے اپنی نوئی پیموٹی فارسی میں فاجر کیا تو اس نے کما کہ باہر جانے کی بجائے میں فاجر کیا تو اس نے کما کہ باہر جانے کی بجائے میں کا اظہار کیا تو اس نے کما کہ باہر جانے کی بجائے میں کیسی آپ کو بانی مقلوا دیتا ہوں چنانچہ اس نے ہم سب کے لئے بانی مقلوا اور بیل اس خواہش کی جائے۔

ایک اور مقام ہے حضرت ابوالحس فرقانی مظف فہاتے ہیں کہ حق تعالی قیامت میں فرما کیں گئے کہ ابوالحس میرے باس سے جو کچھ چاہو ہاگو میں کموں گا کہ النی ان اوگوں کو جو میرے وفقت میں تھے میرے بعد قیامت خلہ میری زیارت کو آئے یا جہنوں نے میرا نام من نیا میں ان لوگوں کو چاہتا ہوں۔ حق تعالی فرما کیں گئے کہ تم جہنوں نے میرا نام من نیا میں ان لوگوں کو چاہتا ہوں۔ حق تعالی فرما کیں گئے کہ تم حفظیق میں خواہش کے کہ میرا نام من نیا میں ان لوگوں کو چاہتا ہوں۔ حق تعالی میری خواہش کے کہ میرا میں وہ کیا اس لئے آپ ہم بھی وہی کریں گے۔ ایس حق تعالی میری خواہش کے کہ مطابق سب کو میرے سانٹ کرے گا اور جناب سرور کا کات میرا ہوئے فرمان میں گئے قربان تھا آگے جاؤ گر میں عرض کروں گا کہ یا رسول الله میرا ہوئیا میں آپ کے آلئے قربان تھا اور اب بھی آپ کے آلئے قربان تھا اور اب بھی آپ کے آلئے قربان تھا اور اب بھی آپ کے آلئے فربان ہوں۔ پھر ٹورائی فرش بچھا دیا جائے گا اور اس پر وہ اور اب بھی آپ کے آلئے فربان ہوں۔ پھر ٹورائی فرش بچھا دیا جائے گا اور اس پر وہ

اسعه تعالى



تاريخ : ۱۸۰۰ الرمالا شماره : ۱۸۰۰ الس

هيئت امناء آرامگاه شيخ ابوالحسن خرقاني

( النوافين الكرافاني )

من من من من من المرم منظر معام عليم

برسن السعمان المحقولة في عرف في مرد التام المرد المرد

530 A

عنن: ۱۲۲۱

آدرس دشاهرود ــ قلعه تو څرقان

(زیادات مقدمه)

مب اوگ جن كوين نے جايا ينتيس مكار

قار کمین کرام میری خواہش ہے کہ ندگورہ بلا ارشاد حضرت ابوالحس خرقائی رہنی پڑھنے کے بعد جس شخص کہ استظامت ہو وہ ضرور ایران کے شہر خرقان میں حضرت ابوالحس خرقائی رہنی کی خدمت میں حاضری وے آئے ہو سکتا ہے کہ اس کا شار بھی اش ارکوں میں ہو جائے کہ جس کا شار بھی اسی ارکوں میں ہو جائے کہ جن کو کل روز قیامت حضرت ابوالحس خرقائی میٹر چاہئیں اسے کے۔

المحدوثة جم نے بھی حضرت ابوالحسن خرقانی مذیلا کے مزار مبارک کی زیارت کرنے والوں ان کی صحید میں حاضری وسیط والوں اور آپ کے خوش کا پانی پیلے والوں کی فرست میں ابنا بھی نام ورن کروایا اور وعا کی کہ دب العالمیون کل جب حضرت ابوالحسن فرقائی مذیلے جن اوگوں کی سفارش کریں گے ان میں جم کمناہ گاروں کو بھی شامل فریا۔ جمین۔

اس ناشکرے اور بے مہرے انسان کی بھی جیب و فریب فواہشات ہوتی ہیں کو کہ حضرت ابھائحن فرقائی ہوتی ہیں کو مزار مبارک سے ایک یاد گار تخفہ ہو کہ ورحقیقت آپ کی بی طرف ہے تھا اُل پیکا تھا۔ لیکن میرے دل بیں جیب و قریب متم کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کمی طرح سے جاری حاضری کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کمی طرح سے جاری حاضری کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کمی طرح سے جاری حاضری کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کمی خرد تسکیل اور خرصت حاصل ہو۔ حالا کا تران سے خرقان شریف جمہ کے تمام رائے میں تصرف بزرگان کے لئے مشابہ اس ہو چکے سے تیان میں چربھی کی مزید توقع کر رہا تھا۔

بانی پینے کے بعد الائبریرین کا شکرے ادا کیا اور اس سے ہاتھ طانے کے بعد الائبریری سے درک لیا اور اس سے ہاتھ طانے کے بعد الائبریری سے دہب ہاہر نگلنے گئے تو مجھے می نہ تیا کہ اس نے فورا " مجھے روک لیا اور کما کہ استانہ شریف کی طرف سے کوئی ہویہ آپ کے لئے آ رہا ہے آپ تشریف رکھیں یہ تصرف اولیاء نمیں ہے تو کیا ہے الامجیب کیفیت پیوا ہوئی اور دل کو مزید



روحانی تنکین اور فرحت حاصل ہوئی اور بے بناہ خوشی ہوئی اور ہے وہ کیفیات ہیں جن کا الفاظ میں بنان کرنا ممکن نمیں ای طرح کا ایک اور واقعہ جب اس بندہ تاجیز کو سال 60 میں دو مرجبہ خان کعب کے اندر حاضری کا شرف حاصل ہوا جب ہاہر آیا تو ہوچھنے والوں نے اندر کی کیفیات کا حال ہو چھا تو میں نے کہا کہ سے وہ حالت اور کیفیت ہوتی ہوتی ہے جو دیان نمیں کی جاسکتی بلکہ صرف محسوس کی جاسکتی ہے۔

س تيالي

بری از طرف میات امنا آرامگاه

#### شخ ابوالحن خرقاني بايغيه

به آتان افغار احمد عافظ أو سنده كتاب "زيارات مقدسه"

وصال کے وقت مصرت ابوالیس خرقانی مذافہ نے وصیت فرمائی کے میری قبر سمیں محر بینچ تنک کھوونا ماکہ حضرت بایزید میٹی کی قبرے میری قبراوٹی نہ ہو اور ہے اولی نہ سمجی جائے سمان اللہ ان اوگوں کو اوپ و اجترام کا کتنا خیال قفاد

وسال کے بعد ایش اوگوں نے معنرت کیے کو فواب میں دیکھا اور اوچھا کہ حق تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک فرمایا جواب دیا کہ میرا اعمالنامہ میرے ہاتھ میں وے دیا میں نے کما کہ خداوندا جی کو افغالنامہ میں مضغول کرتا ہے طافا کلہ عمل سے پیشو تو بات تھا کہ میں ایا اروں کا میرا افعال نامہ کرانا" کا تین کو وے وہ وہ یوھیں اور بھی کو چھوڑوی باک میں تیرے ساتھ عیش کروں۔



لائبرری حضرت ابوالحسن خرقانی شی طفید میشنایت کرده کتاب کانکس (زیارات مقدمه)

کتاب وصول کرنے کے بعد الابریری میں موجود تمام حضرات کا شکریہ اوا کیا ان کے ساتھ تصاویر ہوا کی بھیر حضرت شخ ابوالحن خرقانی ربینے کی خدمت میں الووائی سلام چین کرنے کے بعد والیس کی تیاری شروع کر دی۔ ول تو شیس چاہ رہا تھا کیونکہ ابھی تعلق تھی گیان مجوری تھی کیونگہ ابھی کانی سنر بھی کرنا تھا۔ افتاء اللہ آگر ذیدگی نے وفا کی اور ونیاوی اسباب بھی صیا ہوتے رہے تو پھر خصوصی طور پر امران ان ان مقدس نفوس کی خدمت میں حاضر ہو کر دو جار دان ضرور گزاروں گا آپ بھی اس وعا میں میرے ساتھ آھی کہیں۔

ایسی تک پر نباری ہورہی تھی مزار مبارک کے باہرے تھوریں بنائی تھو ڈا
سا پنچے دالیں آئی ٹو بیڑجیوں کی دائیں جانب آپ کا ایک خیالی مجمد بنا ہوا ہے اور
آپ کو دو شیروں پر سواری کرتے دکھایا گیا ہے آپ میٹی اپنی زندگی بیں شیروں پر
سواری کیا کرتے تھے۔ اس مقام پر بھی تصویریں بنائی اور گاڑی بیں سوار ہو کر
شاھرود شرکی طرف بیل پڑے شاھرود کانچ کر ایک ہوئی بیں کھانا کھایا اور سامان اٹھا
کر نیٹایور جانے والی بس بی سوار ہوگئے۔



معنرت مولانا جلال الدين روى ماني معنرت في فريدالدين عطار ماني كو يول قراج عقيدت بيش كرت بين ك

> الخت فهم " مختل را مطار "مخت الجنوز اندر فم كي كوچ ايم

ا حضرت فریدالدین عطار مند تو منتق کی سات منازل کے تحریحے اور ہم تو ایجی صرف گل کے ایک موزیش کیتھے ہیں)

> عطار ردخ بود د خاکی دو چیم او ااز چه خاکی و عطار آمدیم

احفرت عطار آثر رون ہیں تو تحکیم حالی دو آتھجیں اور ہم نو خاتی اور عطار کے بعد آئے ایں)

معفرت مولانا روم سینی فرماتے ہیں کہ معفرت تحلیق بین این طابق مینی کی رویے پر فقرع نے ڈیڑھ سو سال بعد از وفات معفرت فریدالدین عطار پر بچلی فرما کر ان کی مزینیت فرمائی۔

ایک دن آپ اپی دکان عظاری پر تشریف فرا ہے کہ کمی درویش نے وکان پر آگر کما شیا گفتہ آپ برائی دکان عظاری پر تشریف فرا ہے کہ کمی توجہ نہ کی جس پر اس درویش کے طرف کوئی توجہ نہ کی جس پر اس درویش کے کما کہ تم کما کہ تم کمی طرح مردے آپ برائی نے بواب دواکہ جس طرح تم مردے آپ برائی نے کما کہ اواکہ جس طرح تم مردے فقیر نے کما کہ کیا تم میری طرح مرعج ہو آپ نے کما کہ بال 'تب وہ درویش اپنا بیالہ ایک طرف رکھ کر زشن پر لیٹ کیا ایک مرتبہ اللہ کمہ کر فوت ہوگیا ہی مارت اللہ کہ کہ کہ فوت ہوگیا ہی مارت کھی کی بچھ ہو گئی اور طالت بچھ کی اور بھی ہے ہوگئے ہو گئی ہوگئے۔ محتن النی نے آپ کے ول جس کھر کر لیا ای وقت دکان کو راہ جس شی لٹا ویا۔ ایک طالت بی دور کی اور پھر شیخ محمد ایک داری کے دست بی توب کی اور پھر شیخ محمد ایک داری مالت کی دور کے مرد ہوئے۔ ایک داری مالت کی دور کی اور پھر شیخ محمد ایک داری مالت کی درائی کے دست سے مشاکح کرام سے فیش الدین بخدادی دفت کے دست سے مشاکح کرام سے فیش الدین بغدادی دفت کے دست سے مشاکح کرام سے فیش

عاصل کیا اور فریدالد حرین محصه

آپ راپنی نے طوال عمر پائی اور آیک سو چورہ سال کی عمر علی آ آرایوں کے باتھوں جام شمادت نوش فرمایا اور نیشا ہور جس مدفون ہوئے۔

حضرت فریدالدین مطار نے ہے شار تصانیف تحریر فرمائیں مضرت مولانا جائی عامی فرمائے میں کہ جس قدر اسرار و معارف آپ کی مشویات اور غرامیات میں ہیں جمعی صوفی کے کلام میں نہیں۔

صفرت فریدالدین عطار برانی کو بزرگان دین اور مشارخ سے انتمائی محبت اور مشارخ سے انتمائی محبت اور عشیدت تنمی ای بناء پر آپ مانی نے مشہور زمانہ کتاب "سندکرۃ الدولیاء" تحریر فرمائی اور سات سو سال کا طویل عرصہ گزر جانے کے بادجوہ اس تصنیف کی شہرت ای طرح تائم و دائم ہے اور وزیائے تصوف کا سب سے پہلا اولیاء کا تذکرہ جو فارخی زبان میں تصنیف کیائے ای کر قرآن باک

اور مدیث نبوی مظاہر کے بعد عمل نے بزرگان دین کے کالم کو سب سے پہنز دیکھا اس لئے اپنے آپ کو اس میں سے نہ بن مکون تو النے اپنے اپنے آپ کو اس میں سے نہ بن مکون تو الن کے ساتھ کجی نہ کہی نہ کہ مشاہمت ہی ہو جائے گی کیونکہ آپ مشاہم کا فربان مبارک ہے (اور شخص جس قوم کے ساتھ مشاہمت رکھتا ہے وہ اس میں سے ہے) ایک مقام پر نبی آرم مطابع کی شان عیں فرائے ہیں۔

اے نشن و آبان خاک، درت ورش و کری خوش چین وهرت

مضور صوفی شاعر معترت بیمل سرمست مائٹر کو معترت فریدالدین عطار ماؤر سے اکتمائی عقیدت و محبت تقی آب مائٹر فرمائٹ ہیں کہ میں فریدالدین عطار مائٹر کے واتود میں خداوند تعالی کو دکھے رہا دوں آپ کے چند اشعار درج زیل ہیں۔

عطار بنود آنک فندا بود فندا بود فندا بود فندا بود شدا بود شدا بود فندا بود شدا بود شدا بود شدا بود شدا بود فندا بود فندا بود فندا بود درنام فرید آنک فندا بود فندا بود بین برنگاند فندا بود فندا بود بین برنگاند فندا بود فندا بود فندا بود کند فندا بود فندا بود کند فندا بود فندا بود کند فندا بود کندا بود کندا بود کندا بود کندا بود

جو آل سے نگلے اور نگیسی لے کر سب سے پہلے مطرت شیخ فرید الدین عطار بھی کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے الحلام مزار کے باہر آپ کا خیالی مجمد لگا ہوا ہے کیٹ سے اندر واخل ہوئے معلوم ہوا کہ مزار مبارک کے اندر تغیراتی کام کی وجہ سے واخل ہوئے معلوم ہوا کہ مزار مبارک کے اندر تغیراتی کام کی وجہ سے واخل ہند ہے ہیں بہتائی ہوئی کیکن خداوند تعالی سبب الناسیاب ہو تا ہے ایک

قطعه تاريخ وصال شيخ فريدالدين عطار برايفي

مثال وصال 627 جري

#1229

"اوج مقام دل آویز فقر"

S# 627

معرفت 'خیرت ' الداز' اس کے چین اجزائ کام عارفان شاعری کے گفتاں کا عدرلیب شرح اسرار تھوف کی ہے انداز بدلیج خش اسرار تھوف کی ہے انداز بدلیج خش کے کو لیے چین داز اس نے ہاسلوب جیب ردی د اقبال کا معمون دہ خورشید نقر نقیل ایک معمون دہ خورشید نقر نقیب نیش باب اس کی شعاعوں سے یہ دونوں خوش نصیب اس کا سال دصل معینات جمان مصطفیٰ "

سال دیگر میمی ہے طارق انتراق عرفان حبیب" 1229ء

غارق ملطانيوري

ذمد دار آدی سے ملاقات ایک انسیں بنایا کہ ہم پاکستان سے آئے ہیں اور ابھی کی اس میں میں آئی سے مقارک کی نیارت نہ اور اگر آب سینی کے مزار مبارک کی نیارت نہ اس سے تاریخ کی مزار مبارک کی نیارت نہ اس سے تاریخ کی مزار مبارک کی نیارت نہ الماری اس سے تاریخ مناوی اس الماری اس الماری اس الماری اس الماری اس الماری کی مرکزی ماری اس الماری کی مرکزی دران کے تاریخ اس الماری کی اس مرکزی دران کے تاریخ اس میں الماری کی اس مرکزی اس مرکزی کے اور اس میں الماری کی اور سے مران میں میں کیا تجر مبارک کو اور در سے مران من سے میں شعر انگاں

المنت شم نشل را مطار آهند ماينوز اندن هم كيب كوچد اليم

مختمر تلاوت کے بعد وعالی اور ان صاحب کا جنوں نے ہنارے لئے اندر جائے کا انتظام کروایا تھا ان کا خطر اوا کرتے ہوئے مزار مبارک سے باہر منتخب آپ ریاف کا مزار مبارک سے باہر منتخب آپ ریاف کا مزار مبارک ایک وصفح و فرایش خواصورت یائے ہیں ہے۔

# استاذ كمال الملك

مسترت فریدالدین مطار دینی کے مزار مبارک سے چند کر کے فاصلے پر ای باغ میں ایک مشہور مسور اور مجسمہ ساز استاذ کمال الملک کا مقبرہ ہے بیماں پر بھی فاتنی پڑھی اور کھی وہر گفتر نے کے بعد احاطہ مزار سے باہر اسٹانے اور پیدل جگتے ہوئے امام زادہ محمد محروق دینے کے مزار مبارک پر جاضرہ وئے۔

## امام زاده حضرت محمروق والجحو

آپ رہنی کا مزار صارک ایک اختائی خوبصورت عمارت میں ہے عمد ما ون میں آپ کو شنید کیا تمیا اور نیز آپ کے جسم مبارک کو جلایا تمیا اسی وجہ سے آپ کو محمد محروق کتے بیں آپ رہ کے حضور معام بیش کیا ساتھ بی دو سرے کرے میں اہم زادہ آرائیم بی کی بھی تب سیارک ہے دہاں پر حاضری دی سلام بیش کیا اور فاتھ کے بعد تحیم عمر ضام کے مقبہ کی طرف چل جے۔

# عليم عمر خيام

تحیم عمر خیام کا متمبرہ بھی ایک خوبھورت بائے جن ہے اور ایک ظرف تخیم صاحب کا مجمد بھی لگا ہوا ہے۔ یمان پر بھی اکٹر اوگ آئے رہتے ہیں۔

تحکیم عمر خیام کے بھی تخصیلی عالات بوشیدہ بیں مختمرا" یہ ہے کہ آپ نے پہلے
مدت هفرت المام موفق اللہ کی در مگاہ بیں فقہ ' حدیث اور اصول کی تعلیم حاصل کی
آپ اپنے زمانے کے نہیت نامور تحکیم ' محن می ' نیوی اور فلسفی شاعر ہو گزرے میں
بنس نے فاک اموان کو بیٹ فخر دہے گا۔

تحقیم عمر شام کی ۱۰۰ تا کا دافعہ جمی جمیب ہے۔ ایک دان آپ ہو علی سینا کی کتاب پڑتھ رہے تھے ایک مقام پر جمیق کر کتاب ہند کردی ایسے وضو کرکے فیاز پڑھی اور مجد ، جیں گیا:

"اے خدا جمال تک میرے امکان میں قامی نے تھے کو بہانا ای وسلے سے جھے کو جنش دے اور کی کتے سے رون جسم سے اعل کر معزل مقصود کو جنٹی کئے۔

تحقیم محمر شیام نے اپنی زندگی میں ہاؤں باؤں میں کما تھا کہ میری قبر الیسے مقام پر بنا گئی جمال جر سال وہ واقعہ اس پر پھول جر سیں گے۔ جنائیجہ بعد میں اوگوں نے ویکھا کہ اس جر سال وہ واقعہ اس پر پھول جائے گئی ہے۔ جنائیجہ بعد میں اوگوں نے ویکھا کہ اس طرح اور آپ کی ہے۔ بیٹو کول افتا ہے افتا ورست خابت ہوگی۔ آپ کی قبر بالغ میں ہوئے۔ آپ کی جر اللہ میں وقت بالغ میں ہوئے کی وجہ سے بھو کول اور بھول کی جارش ہوگی رہتی ہے جنائیجہ جس وقت ہم آپ کی قبر پر طرف سے در فنوں اور بچووں کے واقعی قبر کو ہر طرف سے در فنوں اور بچووں کے واقعی قبر کو ہر طرف سے در فنوں اور بچووں کے آباد بند دہا میات یا آواز

الوان (الولجان) بألجان

الموات وقدم

بلند وش كيس أيك رياق آب كم لئ ورج ب-

خوای کر پشدیده افام خوی

مقبول قبول خاصه و عام هومی

الدر پے جومی د چھور و ترسا

بدگوی مباش تاکو نام شوی

الے انسان اگر او چاہتا ہے کہ خاص و عام علی مقبول ہو جائے تو چنے چیجے کمی کی برائی مت کر خواہ وہ موسمین او یا غیر موسمیٰ)

ان خاکورہ مقابات کی خارات کے بعد والیس ہو گل کھنے گئے سابان افعایا اور اس میں سوار ہو کر مشہر مقدس روانہ ہو گئے۔ قطعه تاریخ وصال حکیم عمر خیام رراینی

سال وسال 526 جمری

ریاضی دال منجم کا بر طب

وہ جان قلق کا آن فراست محقق کا کو ساحب گار

معقق کا کو ساحب گار

دباق کی ہے اس کی خاص جمرت میں اس کے بین ارصاف و محاس میں اس کے بین ارصاف و محاس میں اس کے بین ارصاف و محاس کا بہت محر دم کا کا کہ محمل کا ہے اسیاز تعلمت اس کے وصل کا ہے اسیاز تعلمت اسلیانیوری خاص کے ایسیاری طفائیوری



مشعد" صوبہ فراسمان کا وادافظاف اور ایران کی زیارات کے مشہور ترین فہون میں ہے ایک ہے اس کا اصل ہم "مناباد" جو معفرت المام طی رضا بڑاہ کی شمادت اور وفن کے بعد "مشہد مقدی" کے نام سے مشہور ہوا۔ روزانہ بڑاروں افراد ونیا کے وفن کے بعد "مشہد مقدی" کے نام سے مشہور ہوا۔ روزانہ بڑاروں افراد ونیا کے چے چے ہے معفرت امام رضا والا کی زیارت کے لئے یماں آکر سکون قلب ماصل کرتے ہیں۔

نیٹایور سے بس بارہ بچے روائد ہوئی اور ڈھائی بیجے ہم مشعد مقدی کے بس ٹرمیٹل پر انٹر کئے ایک نیکسی میں موار ہوئے اور حرم معترت امام رضا رہ کے ترب با انٹرے۔ المحداثہ بیاں پر مسافر خانوں یا ہولئوں کا کوئی مسئلہ نمیں مسافہ ستحرب مسافر خانے اور ہو کی مناسب کراہے پر ال جاتے ہیں ایک ہو کی میں دو کمرے لئے اور مسامان دکھنے کے بعد سب سے بہلے حرم اہام رضا بڑھ کی طرف جل بوٹ سے۔

ہم بھی حرم حضرت امام رضا ہوئا کے اندر داخل ہوئے آو زائزین کا ایک اندا ہوا طوفان مر الفض اینے عقائد کے معابق امام کے حضور ہدیہ سلام چیش کررہا ہے انسمالی

رش كى وجد سے ہم جالى مبارك كك ند بنتج سكے تحوزا سا دور بعث كر بين كے غزران سلام پیش کیا شتم شریف برها اور فاتنی کے بعد نماز عصر اوا کی۔ بھراس خوبصورت عمارت کے بقیہ مصے دیکھنے جل یوھے۔ حرم حضرت المام رضا واللہ کے ساتھ مسجد کو ہر شاہ ہے سے ممارت بھی التمائی خواجورت ہے اور وکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کی تقبیر تیموری ہاوشاہ شاہ رخ کی ملک کو ہرشاہ خاتون نے کموائی تھی سجہ کے محتبد مینارول اور محرابوں پر تغیم ترمین کافی کاری ویکھی جاشتی ہے ایمی جم سرسری عور پر سے عمارت و کمچه ی رہے تھے کہ مغرب کا وقت ہو کہا نماز مغرب اوا کی اور "آستان قدس رضوی" کی مرکزی لا بمریری و کیفنے نکل بزے جس کا شار دنیا کی عظیم ترین لا بمریریوں میں ہوتا ہے ائتمائی خواہورت اور مرتب لا جریری کم از کم میں نے این زندگی میں شیں دیکھی۔ اس لائبرری میں ب شار کتب کے علاوہ قرآن پاک کے فیتی انتخ اور ناور و نایاب قلمی کتب موجود جین- بندو مجنی حضرت امام رضا جی کی اس عظیم لا مجریری میں اپنی تصفیف "زیارات مقدمہ" بدیہ کرنا جارتا تھا۔ لائبریری میں متعلقہ شعبہ کے انجارج سے ملے انہوں نے فوش آمرید کیا اور بندہ نے اپنی کتاب بیش کی انہوں نے بوجھا کہ کس موشوع پر ہے جس نے مختمرات کتاب کا تقارف کروایا اور تصاویر وکھائیں تو بہت خوش ہوئے شکریے کے بعد جھ سے حیرے گھر کا ایڈرلی لیا اور کیا کے انتفاء اللہ ہم پذراجہ ڈاک آپ کو کتاب کی وصولی کا قط ارسال کریں گئے۔ چنانچہ جب الهم واليس آئے تو يجھ جي ونول شن لا تيمريري حضرت امام رضا جي كي طرف سے اليك خط وصولي كاب اور فتكريد كا وصول جوا-

اس الانبرین کے بھی جصے رکھنے کے بعد ہم حرم آمام رضا ہڑتے میں آگھ تاکہ ابتیہ مقابات بھی دکھے کیں۔

هنرت المام رضا ہے کو ہدیتہ منورہ سے خلیفہ ہادون الرشید کے بینے مامون الرشید نے خراسان بلوالیا اور اپنی دنیاوی مصلحتوں کے لئے آپ کو ولی عبد سلفنت کا



(اي ان /النافيان/ يأليون

بادات مقدمه

عمدہ بھی پیش کیا لیکن جب مامون الرشید کو اپنا منصوبہ ناکام ہو یا نظر آیا تو اس نے مصدہ بھی پیش کیا لیکن جب مامون الرشید کو اپنا منصوبہ ناکام ہو یا نظر آیا تو اس خطیم مصرت امام رضا فاتھ کو میوے میں زہر ڈال کر کھانا دیا جس سے اہل بیت کے ایک عظیم امام کی شمادت واقع ہو گئی۔ قار کمین کرام معترت امام رضا فاتھ کو تو وٹیا اب بھی یاد کرتی ہے اور انشاء اللہ قیامت تک آپ کی یاد ذعرہ رہے گئی لیکن آج مامون کے عام ہے۔ بھی لوگ واقف نمیں جس۔

مشمد مقدس میں ردف مصرت امام رضا جائد کے علاوہ دیگر بے شار زیارات موجود میں آگر شوق ہو اور وقت مجی اجازت دے تو سے زیارات اور تاریخی مقامات ضرور دیکھیں جن میں سے مجھے ووئ زیل ہیں۔

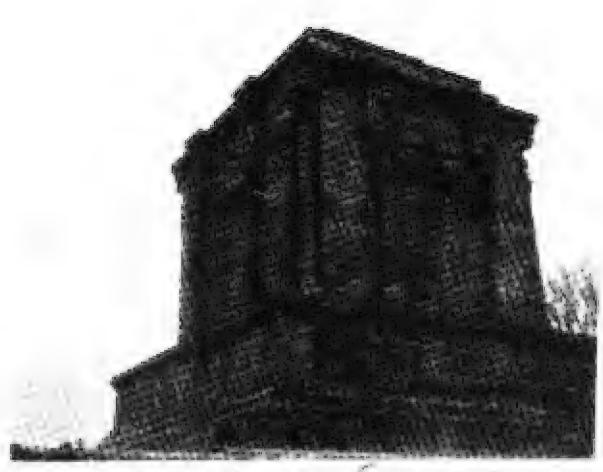
- ن مزار مفرت اباصلت هروي ماغي
  - ) مزار عفرت خواجه مراوراني
    - かるというけいりつ
      - ال وريالاغوز
  - ا گنید سنر اور آرام گاه ناورشاه

حرم حضرت المام رضا والله کے ابتیہ ھے دیکھنے کے بعبر والیس ہوٹل آگھے اور دو سرے وان صبح طوس جانے کا پروگرام طے کرکے سوھے۔



کیم ابوالقاسم فردوی ہو اپنی مشہور زبانہ تعنیف انشابیات فردوی "کی دجہ سے دنیا ہیں متعارف ہوئے آپ کا مقبو شعد مقدی سے 25 کلومیٹر باہر واقع ہے ایک انتظافی خوبصورت باغ میں آپ کا مقبو ہے در میان ہیں آیک آباب اور اس میں فوراہ لگا ہوا ہے اور ایک طرف کیم صاحب کا خیال مجسر بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی قبر تنہ فائے ہوا ہے اور ایک طرف کیم صاحب کا خیال مجسر بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی قبر تنہ فائے ہیں ہے گلت لیف کے بعد ہم بھی اندر حاضر ہوئے اور کیم صاحب کے لئے فائے مندرت کی اور کیم صاحب کے لئے دعائے مندرت کی اور مقبور کے دو مرب جھے ویکھنے کے بعد باہر آگ مقبور کے ساتھ ایک گائب گر بھی ہے جس میں واشخے کے لئے دوبارہ گلت فیما پڑتا ہے میاں پر اور ایک علاوہ استان فرددی "کا قلمی شیخ بھی زیارت کے لئے رکھا ہوا ہے۔

یماں سے فارغ ہونے کے بعد باہر آگے اور کچے ہی فاصل پر آیک شارت ہارونیہ ہے اس کو ہ کیلئے کے بعد مقدس کی طرف جال پڑے ہو اس تینئے کے بعد مقدس کی طرف جال پڑے ہو ان تینئے کے بعد سے برد کرام طے ہوا کہ کل انشاء اللہ علی الصبح بعد از نماز فجر "آنباد باذر" کے لئے مواقی ہوگی۔ پنافیہ نماز کے بعد مشد مقدس کے سب سے برے بازار "بازار رضا" بیں میں تصوصی طور پر ایران کا موہن طوہ اور نافیاں ہیں بھی آسے اور بھی ویر بازار رضا میں تھوسٹی کے بعد والیں ہوئی آگئے اور مامان وغیرہ بند کرے میں ورآئی کے لئے موکنے



شرطوس على تحيم اوالقاسم فروه ق كالمتبرو

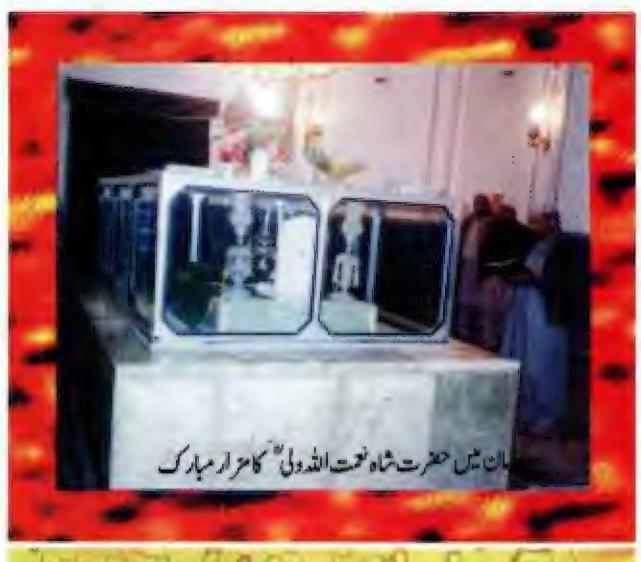




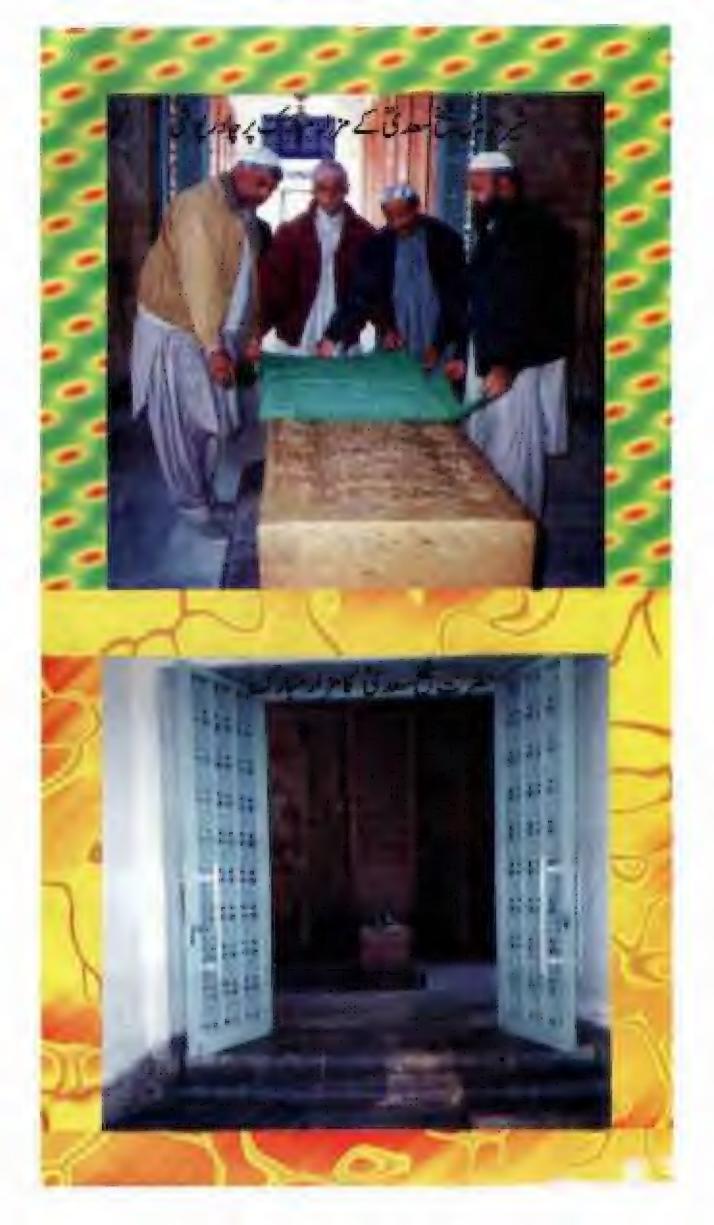










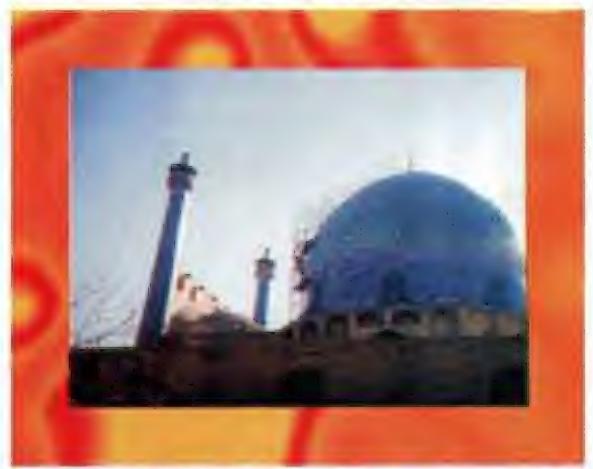


# حضرت حافظ شيرازي كامزار مبارك



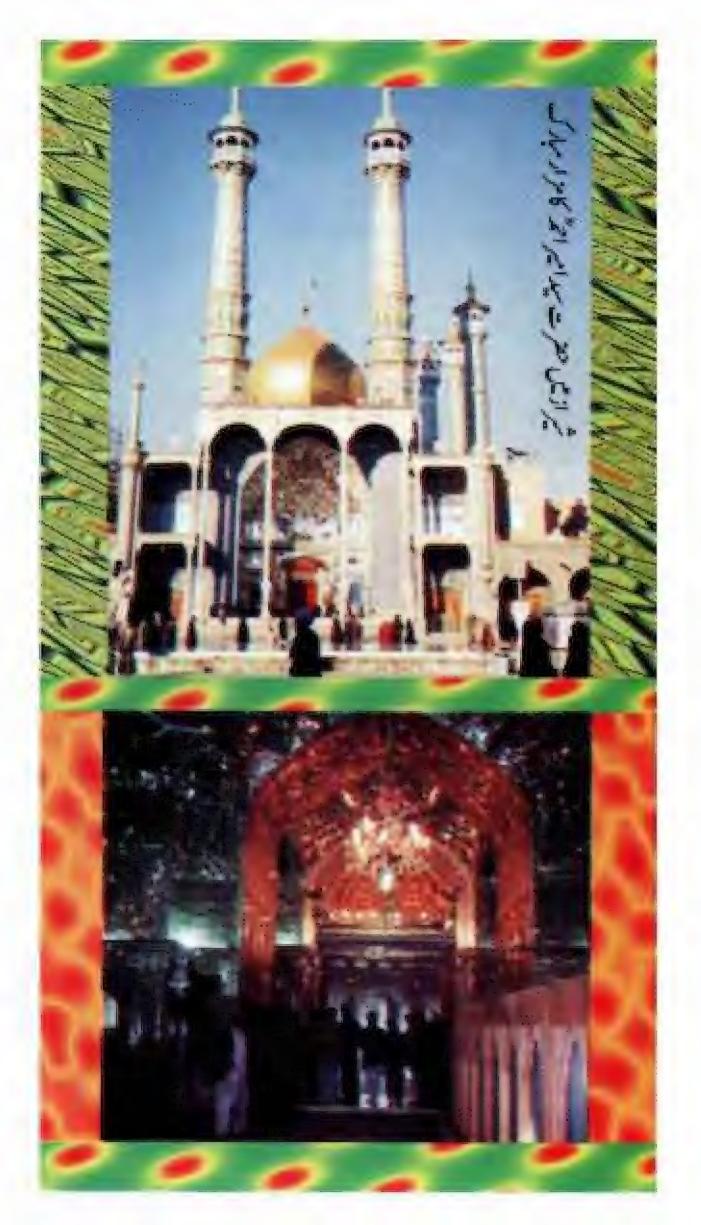
حضرت عبدالله خفيف كامزار مبارك

## اصفهان شريس متحدلام



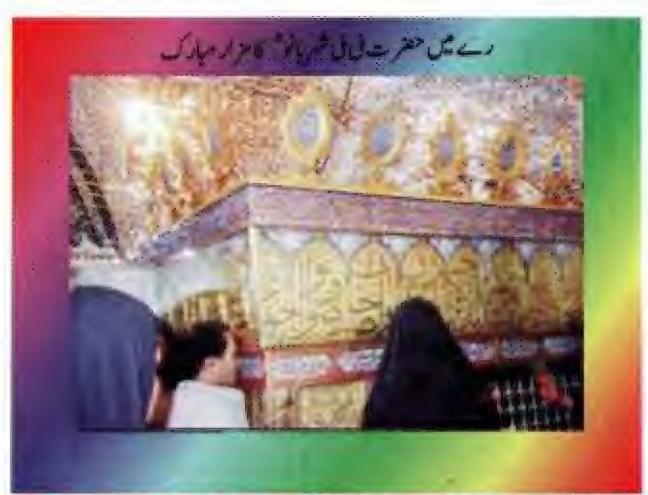


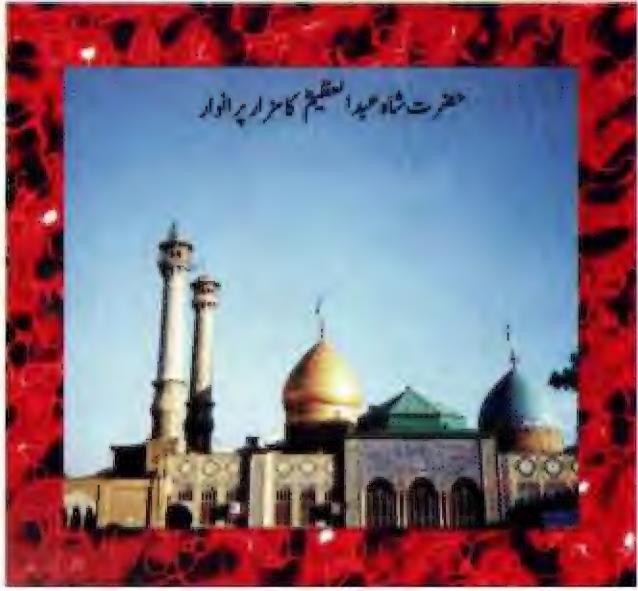
مسجد فيخ لطف الثد كابير وني منظر

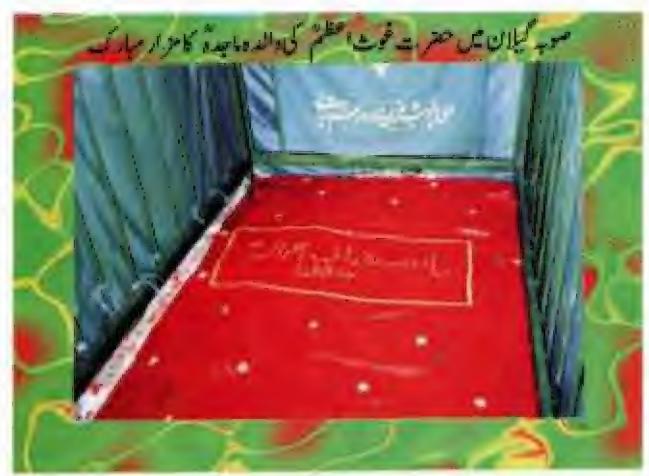




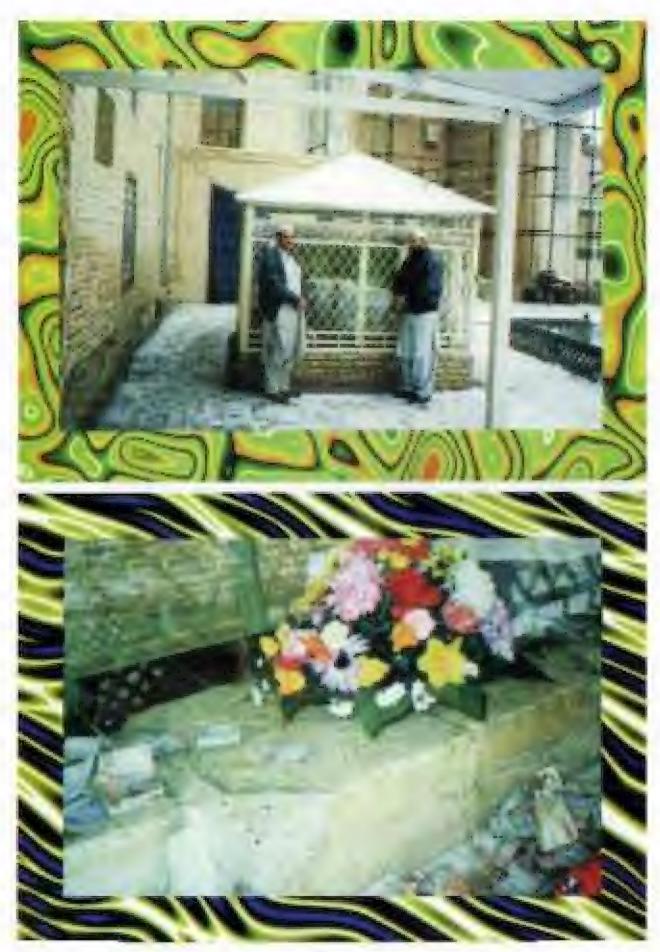
شهر تم بین حضرت معصومةً قم كامز ار مبارك







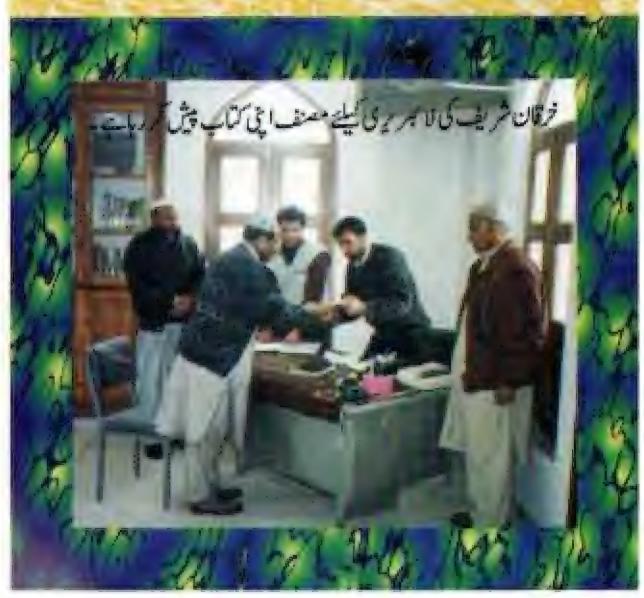




اسطام شراف مين حفرت بايزيد اسطاي كاحرار مبادك



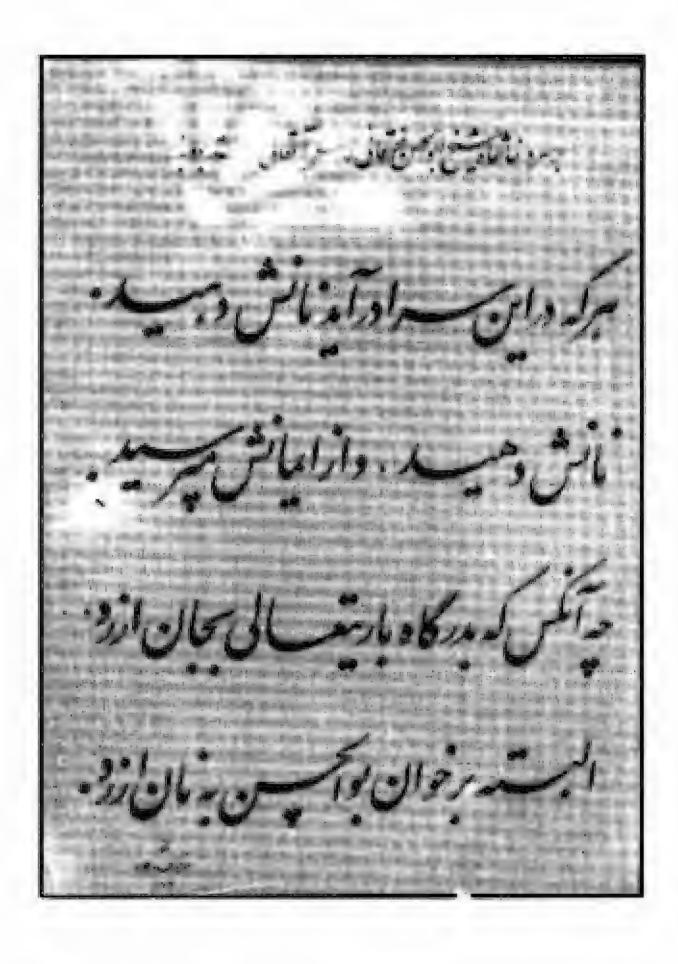








نيثابورين تليم عمر خيام كامقبره



آئیاہ امران کا آفری شرب اور اس کے ساتھ تی باؤر ہے نماز افرک اوالیکی کے بعد مین کا جو اور اس کے ساتھ تی باؤر ہے نماز افرک سلام کے بعد مین کا جو اس سے فکلے حضرت امام رضا دیجہ کی فدمت میں الودائی سلام بیش کیا اور ایک تیکسی میں سوار ہو کر بس فر مین کی طرف روانہ ہوئے پندرہ منت میں جم بس فر مین پر تھے اور آئیار جانے والی بس میں سوار ہو گے۔ ساڑھ سات بیج بس مضد سے بیلی اور قربان سے ہوتی ہوئی فریت جام مین گئی۔ یمان حضرت مین اس میں میں موار میارک ہے وقت کی کی اور دور ہونے کی دجہ سے بمال حاضری اس میں بیٹے بیٹے میں آپ کو ہویہ سام ویش کیا اور آپ کیا اور آپ کو ہویہ سام ویش کیا اور آپ بیا ہور آپ کی موار زبانہ شعر

کشتگان تخیم را برزمان از غیب جائے دیگر است پرستا شروع کر دیا اور ہے وہ شعر ہے کہ جس بے معفرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی مالجے کا وصال ہوا تھا۔

الحدوثة فيريت سے بائوا پہنج سے مائة المرائد فيريت الله المرائد فيريت سے بائوا ہيں ہوئے الله المرائد فيريت سے بائوا ہوئيا۔ ايک فيلني ميں سوار ہو کر باؤر کی جانب روانہ ہوئے ایک فيلني ميں سوار ہو کر باؤر کی جانب روانہ ہوئے ایک فیلن پہلے پہلے ہوئے المرائ فیل کر اسٹريشن کی فیارت کی طرف چل پہلے بہلے ہوئے اور آدھ تھنٹ بعد فرون کی مری گلتے سے بعد چل پہلورٹ والی فیل سے اور بول جو سفر مقدی "میرجادہ" باؤر سے شروع ہوا تھا آج" پائے ہود الله المرائ فیل بیاد سے شروع ہوا تھا آج" فیل المرائ باؤر پر این افتام کو رہنچا سامان افعالا اور افغائت سے باؤر "اسلام تلعہ" کی طرف بيدل جل بيا ہو سفر مقد "کی طرف بيدل جل بيا ہو۔



أم أن / القاليين / بإليان



(زيارات مقدسه

### افغانستان

افغانستان جارا ہساہ ملک مجس نے بے شار انقابات زمانہ دیکھے جماد افغانستان کے بعد آلیں کی خانہ دیگئی نے ملک کی صورت حال میں تبدیل کردی ہے۔ ملک کئی سال چیچے چاہ کیا ہے اور اقتصادی صورت حال سے بھی مب واقف ہیں۔

افغانستان جس کی سرزمین نے بوے بوے مشارکے و بزرگان دین کو جمع دیا حضرت

دا آئی بی بخش میٹی اس ملک کے ایک شہر فوزنی کے ایک محلہ جوریے میں پیدا ہوئے۔ ملح

میں حضرت سولانا جنال الدین دوئی میٹی پیدا ہوئے مرد مجابہ سلطان محمود غزنوی میٹی اس اس نامی میٹی اس میٹی میٹی اب ہر طرف ہو کا عالم ہے۔

جس وقت افغانستان کا پردگرام بن رہا تھا تو کائی احباب نے منع کیا کہ فی الوقت جانا مناسب نے ہوگا کیو نکہ موجودہ طابات کے علادہ مزکوں کی طابت بھی نحیک تھیں جرحال ہارا مقصد نیک اور الن بزرگان کی خدمت میں طاخری تھی اس لئے اللہ جارک و تعالیٰ کا نام نے کر ایرائی باؤر سے افغانستان کی مرزین میں داخل ہوگئے۔ بہال سب سے پہلے کرنی تبدیل کروائی امیکریشن وفتر میں پاسپورلوں پر وخول کی صر گلوائی اور تھوڑا سا آگے جا کر سم چیک ہوا فارغ ہونے کے بور ایک گاڑی میں سوار ہو کر ہرات رواز ہوئے واقعی سزگوں کی تو بست بری طانت ہے اور گاڑی کی موار ہو کر ہرات رواز ہوئے۔ واقعی سزگوں کی تو بست بری طانت ہے اور گاڑی کی راب راستے پر چاتی رہی ڈرائیور نے بھی جمیں کہا کہ آپ اب آرام کہا ہے جینے رہیں راب کو گئے جاتی رہی فرائیور نے بھی جمیں کہا کہ آپ اب آرام کہا ہے جینے رہی کی وجہ سے کیو گئے جاتی ہوئی اپنے فرائیور نے بھی جمیں کہا کہ آپ اب آرام کہا ہے خانہ جگی کی وجہ سے کیو گئے جو گیا ہے۔

باؤر سے ہرات شم نک غین مرتبہ بیکانگ اول اور ایک مقام یہ پاسپورٹ بھی

وکھے تھے ہرحال ہے انتہائی مشکل سنر سے کرنے کے بعد شام ساؤھے پانچ ہے ہم
ہرات شہر بین چنج گئے۔ شہر بین بھل نہ ہونے کے باعث سرشام تمام کاروبار بند ہو
جانا ہے۔ ہرات میں خاصی سردی تھی اور اس سے بچاؤ کا بھی ہونلوں میں کوئی انتظام
میں تھا۔ ایک ہوئی بین جا تھرے اور ایک پرائیون گاڑی والے سے قدحار جننے
میں تھا۔ ایک ہوئی بین جا تھرے اور ایک پرائیون گاڑی والے سے قدحار جننے
کے لئے کرایے ملے کیا اے سی چے بے کا ٹائم دے دیا۔ یکھ در بعد کھاٹا کھایا اور
میازون کی اور ایک کے بعد سوگئے۔



برات شمر کا نام آتے ہی معنوت موادنا عبدالرحمٰن جای رینجہ کا اسم گرای زیان پر آجا آ ہے۔ برات ملک خراسان کا صدر مقام اور نافائی شمرت رکھنے والے شاعروں اور مظروں کی آبادگاہ تھا آج بھی شمر کے اندر اور باہر ہر طرف بھوے ہوئے کھنڈرات سے اس شمری عظمت کا پہنے چٹا ہے۔

مسلمان محمرانوں کے دور میں ہرات کی آبادی اور خوشحالی میں دن بدن اضافہ ہو تا گیا ان نیک دل محمرانوں نے اس شہر میں خوبصورت مجدیں مدرے اور دوسری محارات تعمیر کروائیں جس ہے اس شہر کا شار شرامان کے برے شہوں میں بونے لگا۔ محارات تعمیر کروائیں جس ہے اس شہر کا شار شرامان کے برے شہوں میں بونے لگا۔ بعد میں آباریوں نے اس شہر کی این ہے این بجا دی اور لاکھوں آدمیوں کو تش کردیا گیا اتن جاتی کے بعد بھی جب مشہور مسلم سیاح این بطوط کا یمال سے گزر ہوا تو اس وقت بھی ہرات کا شار بوٹ شہول میں ہوتا تھا۔

فوری سلطانوں کے دور حکومت میں ہرات نے ایک بار پھر سنجال لیا نئی اور شاندار تفارات بننے کلیس پھر تیموری بادشاہوں نے ہرات کو وہ حسن بخشاکہ دنیا اے آیک خوبصورت تزمین شمر سمجھنے کلی۔

شاہ رخ نے ہرات کو اپنا وارالسلطنت قرار دیا اور الی عالیشان اور الفائی عمارات تعیم کردہ کی عالیشان اور الفائی محارات تعیم کردہ کی جو فی تعمیم کا ناور شاہکار سمجی جاتی تعمیم کاش آج وہ لوگ ہوئے تو دیکھیتے کہ ان کی بنائی ہوئی تاریخی اور عالیشان عمارات کا کیا حشر ہوا کچھ تو فیروں نے اس فیرکو جاہ کیا اور باتی رہتی کر آپس کی جنگ نے نکال دی۔

رات کو گوئی مناسب ہو گل ہی نہ ملا اور شدید محند کی وجہ سے رات فیند ہی نہ بھی نہ آئی۔ میں یائی ہی سے بہائی ہے ہے اند جرے میں مشکل سے وضو کیا کرے میں مناز اوا کی چائے ہینے کے بعد چھ ہے ہو گل سے نگلے اور گاڑی میں سوار ہو کر سیدھا مزار محفرت جائی مناف کی طرف روانہ ہوئے۔

حضرت موادنا عبدالرحن جای مدافی کے آباؤ اجداد تربت جام (ایران) کے دینے دائے سے جمال پر حضرت شخ احمد جام بیافی کا مزار مبارک مردی خلائی ہے یہ گھرانہ اسیخ خلم و فضل اور زیم و آنٹوئی میں اپنی مثال آپ تھا۔ پندر بویں صدی میں جب ہرات اہل خلم و کمال کا مرکز قرار پایا تو شخ خس الدین محمد وشتی جو جام کے مفتی اور قاضی ہے اپنی اولاد کے ساتھ ہرات آگے اور این کی بی اولاد سے حضرت جای مابی کی کا ولادت باسعادت ہوئی حضرت جای مابی نمایت ذہیں اور عاشق علوم سے طریقت میں ولادت باسعادت ہوئی حضرت جای مابی کا شار اکا برین بزرگان فضید ہیں ہوئے لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ جو نے عربی فارس شاعری میں ہی کمال حاصل کیا ان لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ جو نے عربی فارس شاعری میں ہمی کمال حاصل کیا ان سب سے بردہ کر حضرت ہی مابی آپ بیا ایک ہے عاشق رسول اللہ شاہؤا تھے بارہا ہی اکرم سب سے بردہ کر حضرت ہی مابی ایک ہی عاشق رسول اللہ شاہؤا تھے بارہا ہی اکرم سب سے بردہ کر حضرت ہی حاضری دی۔ آپ بیانی کا فعقیہ کام مشہور زمانہ اور ادفائی ہے۔

آپ باللہ کا مزار مبارک ایک قبرمتان میں واقع ہے قبر مبارک قدر لمی ہے اور اور کوئی فارت وغیرہ نہیں بلک ایک ورخت آپ ماللہ کے مزار مبارک کو ڈھائے ہوئے ہے۔ آپ کی فارت آپ برائی کے مزار مبارک کو ڈھائے ہوئے ہے۔ آپ کی فارمت میں حاضر ہوئے سلام بیش کیا اور آپ برائی کے مزار مبارک پر ایک جاور کا نذران بیش کیا۔ پھر آپ برائی کے رخ انور کی طرف منہ کرکے آپ برائی کی تا یک جار آپ برائی کی مائی کی کا ایک بار آپ برائی کی تا یک مشہور نمانہ احت اپ ساتھ وال کے ساتھ با آواز بلند ہیش کی ایک بار

اسيما جانب بطحاء عمزد سمن المتحالم عمد المتحالم دا خبر سمن المتحالم دا خبر سمن بيان مشتاتم در سمن فدائ در سمن فدائ در سمن فدائ درخد خبر الحبر سمن فدائ عالم يا محد المتحال عالم يا محد المتحال دردث لطف سوئ من نظر سمن فطر سمن فطر سمن نظر سمن فطر سمن فلا فرز سم

#### مشرف عمرید شد جای مطی و العنش فدایا این کرم باد وگر سمن

صح کا سانا مظرا خاموشی اور جس شخصیت نے یہ نعت مبارک مکمی اننی کے سائٹ کفرے ہو کر پڑھی تو تھیں مائٹ کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ مائٹ کفرے ہو کر پڑھی تو تھیں مائٹ ایک جیب روحانی کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ میں احاظ کرنا مشکل ہے فعت شریف کے بعد اس بندہ نے ختم شریف پڑھا اور پھروعا کی گئی۔

معنوت جائی منافی سے ساری عمروروکٹی اور سادگی سے گزاری اور دنیائے شعرو کنن کئی بند مرتب رکھنے کے ساتھ ساتھ آیک نامور عالم دین بھی تھے۔ آپ نمایت خایت خلیق ایک نامور عالم دین بھی تھے۔ آپ نمایت خلیق اور ملتسار تھے منطقہ کا لید نرم اور ولیسپ ہو آ تھا قدرت نے آپ بیٹی کو الیمی خلیق اور سمجھ عطا فرمانی تھی جو بہت کم لوگوں کو فی ہوگی۔

اکیک روایت کے مطابق لفظ "جام" کے جتنے عدد بنتے ہیں اتن ہی آپ کی تصانیف بین اور ہے ہیں اتن ہی آپ کی تصانیف بیار اور مقبول ہو گیں۔ عمامت الائس تصانیف بیار مقبول ہو گیں۔ عمامت الائس تصوف ہے ایک مشہود زبانہ گرافقاد تصنیف ہے اس میں صوفیاء کرام کا تذکرہ ہے معفوت ہے قریدالدین مطار میٹو کے "متذکرة الاولیاء" کے بعد فاری زبان میں نمایت می جامع مذکرہ ہے۔

حضرت جائی میٹی کے کلام میں فصاحت و بلاغت اور سوز و گداز بھرا ہو یا تھا آپ ہر وقت اول اور وجد کی حالت میں رہتے۔ کی مرتبہ سائ قربائے آخر زمان میں جب آپ میٹی معراج کمال پر فائز شے تو فرمائے تھے۔

ای زمانہ علی سوائے طلب النی کے اور کوئی طلب آپ کو نہ تھی اور آپ فرمائے ہیں۔ جین۔

> ہست مراد ہر کے چے دکر از ہم این جمال نیست مرا نیر تر جای نامراد را

آپ رہنی فرمائے میں کہ کوئی کتا ہی ہوا عارف کمال ہو جب تک اس کو مجبوب ازل سے مشتق کامل نہ ہوگا اس کو بچھ نظر شیں آسکتا اور تمسی چیز کو بھی عاصل کرنا جانبے گا تو اس کو بچھ بھی جاسک نہ ہوگا۔

سلطان حسین مرزا کو آپ میٹی سے کمال خلوص اور عقیدت متی۔ خواجہ احرار قدس مرہ کو بھی آپ مظفی سے بینی عقیدت متی اور آپ میٹی کا برنا احرام کرنے تھے آپ ملفح فرمایا کرتے ہے کہ خراسان میں ایک آفاب موجود ہے تو پھرلوگ چراغ کی روشنی میں ماوراء النم میں کیوں آتے ہیں۔

شنشاہ ظمیراندین بایر نے بھی تزک بایری چی معفرت جای میٹی کا ذکر نمایت احزام سے کیا ہے۔

ہرات ہے کچھ فاصلہ پر ایک قصب بنام "چشت" ہے جمال پر چشتہ سلسلہ کے اہم بزرگان دین آرام فرما ہیں پروگرام ہے قفا کہ ان بزرگان کے حضور بھی سلام بیش مرکز ہے ہیں سلام بیش کرنے جا کیں کے حضور بھی سلام بیش کرنے جا کیں کے حیان بنایا حمیا کہ ایک تو راستہ انتہائی دشوار اور خراب ہے اور دو سرا فی الوقت وہاں جانا مناسب نہ ہوگا۔ چنانچہ بلول تخواستہ سے پردگرام ملتوی کرنا برا۔

کچھ وہر معنزت جائی مظیم کے صفور تعمرت کے بعد اعاظہ مزار سے باہر آئے اور الودائی سلام کرتے ہوئے سوا سات بج گاڑی میں سوار ہو کر فقد حار ردانہ ہوگئے۔ سزگوں اور راستوں کی وہی حالت جن کا ذکر پہلے کر آیا ہوں منتوں کا سفر محمنوں میں علمہ ہوتا ہے۔ راستے میں ایک جگہ دکے کھانا محمنوں میں ایک جگہ دکے کھانا کھانا نامر اور کیم جال اور پھر جل سو جل پرائیویٹ گاڑی تھی اور اگر پیک ڈرانیپورٹ کھانا ماز فلمراواکی اور پھر جل سو جل پرائیویٹ گاڑی تھی اور اگر پیک ڈرانیپورٹ

میں سوار ہوتے تو پھر پہتہ نہیں کب قد حار بینچے بسرطال یہ سارے مراحل ہے کرتے ہوں سوار ہوتے تو پھر پہتے ہوں کہ اور بھی ہو للوں کی موات ہے قد حار شر بھنی گئے میاں پر بھی ہو للوں کی حالت ہوات جیسی ہے اور بھی کی صورت حال بھی ولی بی ہے ہم نے تو ایک دات بی گزارتی تھی بس رات گزارتے کے لئے ایک ہوئی ہیں وہ کرے لئے کھانا کھایا اور ہو گل والوں نے بھی عام گاکوں کی نبیت ہم سے زیادہ رقم لیے دان کی بقید نمازیں اوا کمیں اور میج کا پرد کرام کے کرکے ہوگئے۔



# قطعه تأريخ وصال حضرت مولانا نورالدين عبدالرحمٰن جامي يظفيه

898 جری 1493ء "پیکر ذوق و شوق و ولا"

P[493

# فأرصار دل را خاک او خاک أولوي يرائن

ایک زمانہ بیں کائل کے بعد قدمار۔ افغانستان کا سب سے بوا اور پر روئق شر قا جغرافیائی محل وقدع کی ایمیت کے باعث فدرمار بیش سے آریخ بیں نمایاں حیثیت کا حائل رہا ہے اس شرف بھی کی سیاس افتقاب اور قوموں کا عروی و زوال دیکھا۔ دہلی اور بغداد کی طرح یہ ضربھی کئی بار بھا اور ایزا۔

احمد شاہ ابدائی منتی نے اپنی زندگی میں قدحار ہی کو اپنا مرکز سلطنت بنائے رکھا۔ احمد شاہ ابدائی منتی صرف صاحب سیف و تھم بی نہ شے ملکہ اپنی ذھانت اور علم و قفل کے باعث وزیا کی ایک اہم کاریخی مخصیت شے جنوں نے اس شمر کی ہمیاد دالے ہوئے انتقائی سمجہ داری اور منصوبہ بندی سے کام لیا۔ ای شهر میں بی احمد شاہ ابدائی منتی کی آخری آرامگاہ بی۔

فندهار بن بھی رات خاص فعظ تھی نماز فجر کے بعد ناشتہ کیا اور فندهار کی زیارات کے لئے ایک بیسی میں سوار ہو کر نکل پڑے۔ سب سے پہلے محارت "فزق شریف" کی طرف روانہ ہوئے









میناست که فاران است؟ یارب چه مقام است این بر درد خاک من آشف است تماشا ست علامه اقبال این

قدهار میں فرقہ چینے شریف کی زیادت کے فیوش کو حضرت علامہ اقبال نے غدکورہ بالا شعر میں اس طرح بیان کیا ہے کہ غدکورہ بالا شعر میں اس طرح بیان کیا ہے کہ ''یہ مقام کو سینا ہے یا وادی فاران (کلہ تحریمہ) کہ تجلیات نے میرے وجود کے ہر فرے کو ایک چتم بصیر بنا دیا ہے''



حضرت علامہ محمد اقبال بیٹی کو تندھار اس کے عزیز اور محرّم تھا کہ وہاں کی ایک علامہ میں نے الرم مٹھنا کا فرقہ شریف محفوظ ہے جم بھی علامہ بیٹی کی سنت پر عمل بیرا ہوئے ہوئے اور فرقہ مہارک کے زائزین کی فہرست میں اپنا نام شائل کروائے کے لئے فرکورہ ممارت میں اپنا نام شائل کروائے کے لئے فرکورہ ممارت میں اپنا ہا

ہے تھارت احمد شاہ ابدالی منات کے دور میں تھیر ہوئی ہے روف تما تھارت قندهار ک ب سے قابل احرام عبد ہے۔ اس کے کہ اس کے اندر ایک صندوق میں ہی آكرم علية كا خرق مبارك ركها اوا ب- ايك روايت كے معالق بو وى خرق ب دو سرکار وہ عالم طافاع کی جانب سے حضرت اولیں قرفی رہے کو ارسال کیا کیا تھا اور ملئے یلتے میہ خرق میارک شاہ مفارا کے یاس بانیا شاہ مفارا نے یہ خرق مبارک بریتا" احمد شاہ ایدالی ملفر کو چین کیا تھا۔ البارے نہ کورہ جس میں سے خرقہ شریف موجود ہے و قام فوقاً" مختلف سلاطین و امراء اس کی مرمت اور تر کین و آرائش مین صد لیت رہے۔ کما جاتا ہے کہ جس وقت مسمانان عالم اور بالخصوص افغانستان کے اوکول پر قط سالی یا الور كوئي مصيبت نازل موتي تقي تو اس وقت نورے ملك ے علاء " حفاظ اور مشاكح قدُ حار تَنْجُ جائے قرآن باک کے شم ہوئے عجات تقدیم کی جاتی اور چر بادشاہ وقت البینے ہاتھوں سے تحرق مبارک کو نکال کر ٹرؤرٹ کے لئے ایک فناش چیو ترے پر رکھ وسینے لوگ خرفہ شریف کی زیارت کرتے اور وعا مانکتے اور سرکار مدینہ مرافاہ کے اس منظیم فرق شریف کی وساعت ہے آئی ہوگی بلا کل جاتی تھی۔ فرقہ شریف کی قارت ے ہر وقت زائزین کا تھوم رہنا تھا اور قرآن خوالی ہوتی رہتی تھی کٹین اپ تو حالات کھے اور نی جیں اہم جس وقت خرقہ شریف کی شارے پر بہنچے تو اکتائی مایوسی مولی کیونکہ بذکورہ متبرک عمارت بند تھی اور بوجھے ہے معلوم ہوا۔ کہ شاید آپ ہفتہ میں آلیہ ون تھلتی ہے۔ کاش ہم نبی آئرم میں جے ان آٹار میارک کی قدر بھائے تو اعاری تمام مصبحتین اور پریشانیاں فتم ہوسکتی تھیں مجبورات عمارت کے سامنے ای گفرے

( زيارات مقدم ) ( 171 ) ( ايان / العادي / إلاين

ہو کر سلام پیش کیا اور وہا کی کہ خدادندا کہ ہم اتنا مشکل اور کھن سفر لے کرکے یسال صرف اور معرف تیرے حبیب مٹھیا کے خرقہ مبارک کی زوارت کو آئے ہیں ماری اس ماضری کو قبول فرما اور اس فرست ہیں ہم گناہ گاروں کا بھی تام درج فرما وے کہ جنوں سے اندر جاکر خرقہ شریف کی زوارت کی اور اس اثر عظیم کے فیوش و جاکر خرقہ شریف کی زوارت کی اور اس اثر عظیم کے فیوش و جہاں ہی مستقیق فرما۔ آئین۔

وعا کے بعد مرد غازی احمد شاہ ابدائی منظرے کے مقیرہ کی طرف روانہ ہوئے جو اس مہارک محارت کے ساتھ تی واقع ہے یہ محارت بھی خوبصورت اور وکش ہے اولی علیہ مہارک محارت کے ساتھ تی واقع ہے یہ محارت بھی خوبصورت اور وکش ہے اولی علیہ علیہ تاریخ ہے موار پر ایک عالی شان گنبد بنا ہوا ہے لیکن اس مقام پر بھی مخفی کر انتائی مایوسی ہوئی مزار پر ایک عالی شان گنبد بنا ہوا ہے لیکن اس مقام پر بھی مخفی کر انتائی مایوسی ہوئی کہ یہ مزار بھی بند ہے مجھ نہ آئی کہ جن مقامت سے لوگ فیوش و برگات عاصل کہ یہ مزار بھی بند ہے مجھ نہ آئی کہ جن مقامت سے لوگ فیوش و برگات عاصل کرتے ہے اب ان تمام مقامات پر آلد کیوں لگا دیا گیا ہے۔ مقبرہ کے محافظ سے مزاد اسے بتایا کہ ہم صرف اننی زیارات کے لئے انٹا دور درباز کا سفر طے کرکے آگ جی تو تا گئا کہ جمرات کو کھولیں گے۔ ہمیں تو بھی سمجھ نمیں آیا کہ کیا دیا ہم سے ناچار باہرے بی فاتح بڑھی۔

ایک زباتہ تھا کہ لوگ شنشاہ عالی صفات کے حضور بھند ادب و احزام حاضر جوت حرف اس لئے نہیں کہ وہ ایک عظیم فاتح تھا بلکہ عوام اخیں ایک صاحب ول بزرگ ایک کفر شکن مرہ فازی سمجھ کر ول و جان سے ان کی عزت کرتے۔ حضرت احمد شاہ ابدالی برائی نہ صرف فود ایک مرہ خدا رسیدہ تھے بلکہ اولیائے کرام اور علائے اصلام کے ولی قدر وان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی برائی ایش قدر وان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی برائی ایش قدر وان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی برائی ایش قدر وان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی برائی برائی ایش قدر وان بھی تھے۔ احمد شاہ ابدالی برائی برائی ایش تھی۔ احمد شاہ ابدالی برائی برائی ایش تھی۔ احمد شاہ ابدالی برائی برائی ایش تھی۔ احمد شاہ ابدالی برائی برائی ابدائی برائی ہوئے۔

احمد شاہ ایدالی مالی کے روضہ پر فاتھ کے بعد میرواعظ بابا کے حضور حاضری کا پروگرام تھا لیکن پند چلا کہ وہ مقام بھی بند ہے۔

 غزتي

آه غزنی آل حریم علم د فن مرغزار شير مردان كهن وولت محمود رازيا عروس ازحنا بندان اودانائي طوس خفته درخائش تحكيم غزنوى مايجي وزنوائی او دل مردال قوی در نضائے عرقد او سو ختم تامتاع تاله ای اندو ختم آنچه اندر پرده غیب است گوی یو کہ آب رفتہ باز آید بوی علامه اقبال مطفحه

غربی کو د مکیر کر خوشی کم اور افسوش زیادہ ہو تا ہے کمال وہ شہر غربی جس میں مرد مجاہد سلطان محمود غرفوی رافی کا دربار لگا تھا اور جس میں بگانہ روزگار شعراء' محکماء اور علاء و مشائع جمع ہوتے تھے اور کمال ہے ہو کا عالم' ہر طرف وریانی ہی دریاتی۔

ہرات اور قدمار کی طرح غزنی میں بھی رات بیلی نہ تھی۔ صبح سخت اندھیرے اور شدید سردی میں وضو کیا نماز فجر اوا کی اور کچھ ویر بعد حضرت سلطان محمود غزنوی مانجو کی خدمت میں حاضری کے لئے رواز ہوئے۔

ایک بہت بڑا اطافہ ہے کسی زمانہ جس بیال انتخابی پر روئق اور فویصورت باغ ہوگا ہوگا گئیں اب تو ویرائی ہے ایک بڑے ہے گئید نما مقبرے جس وہ عظیم فاتح کو آرام ہے کہ جس کے رخب کے آگے کوئی وم نہ بار مکنا تھا ہم بھی عاضر ہوئے لیکن وق سابقہ صورت طال ہے کہ مقبوہ بند ہے بڑی تلاش کے بعد محافظ ہے ما قالت ہوئی یہ چا کہ چانی ان کے باس تعین ہم نے ان سے ورخواست کی کہ ہم پاکستان سے پہنے چانی کہ چی ان کے باس تعین ہم نے ان سے ورخواست کی کہ ہم پاکستان سے آئے جی اور کی در کے بعد آگے روائی ہے کہ انتظام کردا دیں جس پر انہوں نے آگے جی اور کی دو ہمرے محص کے گھرچائی لینے کے لئے بھیجا آدھ گھند سے زائد انگلہ محص کو تھی دو جم نے کہا تو ہم نے کہا کہ ہم حکیم شائی غزنوی منظم کے مزار انگلہ انتظام کردا دیں جس وہ محض نہ آیا تو ہم نے کہا کہ ہم حکیم شائی غزنوی منظم کے مزار اس انتظام کردائیں آجاتے ہیں اور آپ اتن ویر بیس چائی کا انتظام کردائیں۔

# مزار مبارك تحكيم سنائى غزنوى اليحيه

حضرت تحکیم خاتی غزنوی کی عظمت کا اندازہ آپ حضرت مولانا جلال الدین روی مظھے کے اس شعرے لگا تکتے ہیں کی۔

> عطار روح بود د خاکی دو چیم او ما از چ خاکی و عطار آمریم

صونی شعراء میں آپ بافی کا بہت برا مرتبہ اور مقام ہے جعرت فواجہ بوسف بھرانی سے بیعت سے شخرارہ وارا شکوہ تقوری اپنی کتاب " سفیت الاولیاء" میں لکھتے ہیں کہ جس دن میں فرنی میں عاضر بوا تو سوائے تحیم سائی کی زیارت کے سب زیارتوں پر جانے کا میرا اراء تھا کیونکہ مجھے تحیم خاتی کی بھش ابیات سے اختلاف تھا۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ میں فرنی کے مشاکح کی زیارتوں پر حاضر بھوں اور آیک تعیم خاتی کی نیارتوں پر حاضر بھوں اور آیک تعیم جس پر تا رہا ہے کہ بید تحیم خاتی کا میرا رات کو کھا کہ میں فرنی کے مشاکح کی زیارتوں پر حاضر بھوں اور آیک تعیم جس پر کا میا ہے کہ بید تحیم خاتی کا مزار ہے وہاں پہنچا تو سک مرمر کی آیک قبر دیمجی جس پر کا میا تھا۔

#### حذا قبر تكيم خالى بريح

مجیج جب انحا تو میں مجھے کیا کہ یہ مجھے تھیم سنائی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے چنانچہ جب میں تھیم صاحب رابھ کی قبر پر ماضر ہوا تو اس طرح سنگ مرمرکی قبر تھی جیسی میں نے خواب میں دیکھی تھی بعد میں مجھے یقین ہوگیا کہ وہ ابیات جن سے مجھے اختلاف تھا الحاق بیں۔

تحکیم صاحب میں کی ہے شار تصانیف ہیں سب سے نیادہ شہرت آپ کی مشوی "حدیقہ الحقیقت" کو ہوئی جس میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کے گئے ہیں۔ "حدیقہ الحقیقت" کو ہوئی جس میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کے گئے ہیں۔

نومبر1932ء میں مطرت علامہ اقبال پیٹے بھی ایپنے امباب کے ہمراہ تحکیم سائی پیٹی کے مزار پر ماضر ہوئے تھے اور شاندار الفاظ میں تحکیم سائی پیٹی کو فراج عقیدت پیش کیا تھا۔

ہم بھی تخیم الامت بالی کی یاد میں تخیم سائی بائی کے مزار میارک پر حاضر ہوئے الحمداللہ مزار میارک کھلا ہوا تھا باہر بکی بکئی ہر نباری ہو رہی تھی اندر حاضر ہوئے تو بے ساختہ میری زبان ہے صفرت مولانا روم کا یہ شعر لگلا عطار روح بور و خائی وو چھم او

ما از چ نائی د عطار آمیم

# قطععه تاریخ وصال حکیم سانی ریشیه

مال دسال 545 جري 1150 م د خورشيد زيماني"

#1150

وه آجدار شے اقلیم فقر و عرفال کے خن وران جمال میں بھی شے بلند مشام میں بھی شے بلند مشام میں بھی شے بلند مشام می بھی ہے ان کا نیاز مند ہے اقبال شاعر اسلام خدا شاس می و خود جمال اس میم کا میان دوام" میں وصال کما دوآتاب اون دوام" طارق عطانیوری خطارت ملطانیوری

جربیہ سلام پیش کیا فاتحہ خوانی کے بعد دعا کی اور کچھ ور تھرنے کے بعد باہر آگئے ماکہ غزنی کی تن ایک مجد میں انخضرت مٹھٹا کے موتے مبارک کی زیارت کی جائے۔

## زيارت موئے مبارك نبي أكرم الجاتي

فرنی کے بادار کی ایک چھوٹی می سمجد میں سرکار وہ عالم بھیلا کے موت مہارک محفوظ ہیں ہم بھی زیارت کے لئے اس سمجہ میں عاضر ہوئے۔ وہاں پر موجود محفق سے پوچھا کہ موت مہارک کمال ہیں تو اس نے ہمیں ایک سیف وکھایا کہ اس میں موت مہارک ہمال ہیں تو اس نے ہمیں ایک سیف وکھایا کہ اس میں موت مہارک ہیاں۔ حالا تکہ جب ہمیں ترکی کی زیارات مقدمہ کا شرف حاصل ہوا تھا اور احتیال کے توپ کانی عجائب گرمیں ہم جرکات نہید میں ہی فیارت کے اور سرچنے کی فیارت کے اور ہر چیز محافظ ہوا تھا کہ وہاں پر ہر چیز ہیئے کی الماریوں میں نمایت سکیتے سے سجائی ہوئی ہیں اور ہر چیز سامنے نظر آری ہے۔ لیکن افسوس کہ یمال پر تو ہر چیز کو بند رکھا کیا ہے۔ بہرجال موسے مہارک کا نام تھا یا اوب ہو کر سلام ہیں کیا اور دیتا پرسے کے بعد وائیں سلطان محمود غرنوی دینچ کے مقبرہ کی طرف چیل ہے۔



اکیک زمانہ تھا کہ جب مقبرہ سلطان محمود غزنوی دیجہ میں انتا بھوم ہوا کرتا تھاکہ نوگ قطار بنائے اپنی باری کے انتظار میں کھڑے رہنچ اور فاتحہ پڑھنے کے بعد سلطان مالی کی روخ کو ایصال قاب کرتے۔

موے مبارک کی زیارت کے بعد جب یماں پنچے تو مزار مبارک کھا جوا تھا با
ادب سرجھکائے اس مرد غازی کو سلام پیش کیا آب بھی اس غازی بت شکن کے مزار
مبارک سے رعب و جلال نیکٹا ہے اوگ جانے ہیں کہ دہ صرف فاتے سومنات ہی نیس
بلکہ فاتح قلوب بھی تھا۔ سلطان کے پاس لوگ خود بخود بخو ہے آئے ہے کہ اس مرد غازی
کے لئکر بی شال ہو کر جانو کے تواب میں شریک ہوں۔ اس دروایش صفت بادشاہ کو
دنیوی جاہ و جلال اتنا بیند نہ تھا جتنا غلیہ اسلام کا مشن مقدم تھا۔

ملطان محود غزنوی بایی نه صرف خود عالم "فاضل" شاعر اور ایل دل انسان تفا بلکه علم و فضل کا اتفای قدر وان بھی تفاد سلطان باینج کی ساری عمر جماه اسلام میں کئی اس کا اولین نصب العین اشاعت اسلام تفاد ان سب باتوں کے علاوہ وہ صوم و صلوة کا نمایت عن پابند نقاد نبی آگرم چھیلا ہے اشتاء ورج کی محبت تقید سلطان باینج کا نمایت عن پابند نقاد نبی آگرم چھیلا ہے اشتاء ورج کی محبت تقید سلطان باینج کا معمول تفاک وہ روزان آیک الکہ مرجبہ آپ طابق پر ورود پاک کا نفروان ہیں کر آ اس وظیفہ میں سلطان کا کانی وقت صرف ہو جا آ اور اسور سلطنت انجام ویت کے لئے بہت کم وقت روجا آگ

اکیک روابیت کے مطابق آلیک رات خواب میں سلطان محمود غزنوی برایی کو مرکار دو عالم مثابیم کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ مثابیم نے خواب میں ہی محمود غزنوی برایی کو ایک ورود سختایا اور ارشاد فرایا کہ نماز فجر کے بعد اے ایک بار پڑھ لیا کرد تو ایک لاکھ مرتبہ ورود باک پڑھنے کا تواب طے گا۔ جو بعد میں "ورود تکھی" کے نام سے مشہور ہوا لیمی اس درود پاک کو جنتی بار پڑھا جائے استے لاکھ کا تواب طے گا۔ بعد میں مشہور ہوا لیمی اس درود پاک کو جنتی بار پڑھا جائے استے لاکھ کا تواب طے گا۔ بعد میں مسلطان محمود غزنوی برای سے درود پاک کو جنتی بار پڑھا جائے استے لاکھ کا تواب طے گا۔ بعد میں مسلطان محمود غزنوی برای برای نام نے اس نعمت عظمی کو عام کیا اور دو سرول کو بھی ہیں درود پاک

يرهض كي تلقين فرمائي-

حضرت سلطان محمود غرانوی منفی نے غرادات العند کے ملسلہ بیس العارے سطے بیس العام بیس العام بیس العام بیس العام اللہ عظیم جماد کی بنیاد والی جو عرصہ دراز سے جاری ہے کہتے ہیں کہ اب العام محمدی علیہ السلام کے تضور سے پہلے ان غرادات کی سخیل سامنے نظر شیس آرای ہے اور انتہاء اللہ یہ فظ کفرسے بیک اور جائے گا۔

کتے ہیں گہ جب سلطان محمود غزنوی میٹو نے سومنات کے میدان ہیں اپنی افواج کو بزول دیکھا تو زمین پر سر سجدہ کر بڑا اور صفرت ابوالحن خرقائی میٹو کا جو بیرائین ساتھ رکھتا تھا نکال کر رکھ لیا اور دعا کی کہ خداد ندا اس پیرائین کے طفیل شخ و تصرت عظا فرا۔ گاریخ شاہر ہے کہ دعا کے بعد محمود الحا تو اس کی فوج کی حالت پچھ سے بھی تھی د فعہ عملہ کیا اور شخ حاصل کرلی۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ حضرت شخ ابوالحن خرقائی میٹی فرا رہے ہیں کہ محمود تم نے تعارف بیرا تمین کی آبرہ درگاہ اللی ابوالحن خرقائی میٹی فرا رہے ہیں کہ محمود تم نے تعارف بیرا کیو درگاہ اللی ابوالحن خرقائی میٹی فرا رہے ہیں کہ محمود تم نے تعارف بیرا کی آبرہ درگاہ اللی ابوالحن خرقائی میٹی فرا رہے ہیں کہ محمود تم نے تعارف بیرا کی آبرہ درگاہ اللی ابوالے ابوالحن خرقائی میٹی فرا رہے ہیں کہ محمود تم نے تعارف بوائے۔ سیمان ابوالے ابوالے ابوالے میں انگر تم چاہیے تو تمام کافر اس کی بدوارت مسلمان ہو جائے۔ سیمان ابھہ۔

کتے ہیں کہ سلطان کا مرقد بھینے وی ہے جو غزانوی دور عیل مالیا کیا تھا اور اوج تبر بھی وی ہے۔

سلام کے بعد ختم شریف پڑھا اور دعا کے بعد کچھ در اس سلطان عظیم کے حضور فحسرے رہے باہر آگر ایک برائیویٹ گاڑی بیس سوار ہو کر کائل روانہ ہوئے۔ شام پائی ہی جے کے قریب شرکائل پنج تمام راستے سراکوں کی وی صورت مال اس کو جن لوگوں نے 70 کی رحائی میں کائل دیکھا ہوگا اب وہ اگر کائل آئیں تو شاکد اس کو پہلون بھی نہ سکیں ماں وہ 70 والا کائل اور کماں اب وہرائی بی وہرائی۔ تمام محارات بر گولیوں کے نشانات دیکھے جانکتے ہیں۔ شاکد فیموں نے کم لیکن آئیں کی خانہ جگی نے تو کوئی چیز سلامت نہ رہنے وی صحت و صفائی کی حالت بھی واپسے بی جے اللہ جارک و نشائی قرآن پاک بیس ایک مقام پر ارشاد فرماتے ہیں "کہ یہ سارا فقند و فساد انسان کا اپنا بی کیا وحرا ہے " یہ مقام مجرت ہے اور افسان کو اس سے سیق سیکھنا چاہئے۔ ہمیں تو کائل میں دو دن اپنا بی اور آر بینی فوجیت کے تمام مقامات ویکھیں کے لیکن میماں پڑی کر شمریں کے تمان مقامات ویکھیں کے لیکن میماں پڑی کر صورت حال بالکل محتف نگی۔ کائل شرک بھی آئنز حصوں میں بیکل نمیں ہے چزیئروں سے بینی شرک بھی آئنز حصوں میں بیکل نمیں ہے چزیئروں سے بینی شرک بھی آئنز حصوں میں بیکل نمیں ہے چزیئروں سے کہی کام چھنیا جا تا ہے۔ ایک جو آئی میں سامان رکھا اور شیسی کرکے کی ایم مقامات و کیکھی تیل بڑے۔

### مقبره بإبربا شاه

کائل شہر میں باہر بادشاہ کا مقیرہ ایک اہم مقام ہے ششاہ تلمیرالدین باہر کو کائل بہت بہند تھا وہ کئی سالوں تلک کائل میں رہا اور کئی باغات لگوائے۔ اگرچہ باہر مندوستان میں فوت ہوا لیکن اس کی وصیت کے مطابق اس کی میت کو وہاں ہے لاکر اس باغ میں وقن کیا گیا ہو اس نے لگوایا تقالہ

ششاہ بایر کا مزار مبارک انتہائی اوشچے چیو ترے پر داقع ہے۔ باس اور بھی قبور میں اور کچھ فاصلہ پر ایک مسجد بھی موجود ہے۔ یمال فاتحہ پڑھی اور آرامگاہ امیر

(ديارات مقدر ١١٤٧) ( ١٨٤٠)

العبد الرحمٰن روانہ عوستُ یہ مقبرہ بھی بوجہ تغیرہ مرمت بند تھا باہر ہے ہی فاتحہ پڑھی اور تیمور اور علی نہ ہونے کی وجہ ہے دوان تیمور اور علی نہ ہونے کی وجہ ہے دوان تک رسائی نہ ہوئی اور علی اور علی آئے اور بول کائل کا پروگرام افتقام پذیر ہوگیا آیک پرائیوں کائل کا پروگرام افتقام پذیر ہوگیا آیک پرائیوں کائری والے سے بات ملے کی کہ وہ صحیح جمیں طور خم باڈر تک بہنچا دے اس کے ساتھ 13 لاکھ افتانی (تقریباً 1300 روپ پاکستانی) پر کراپ ملے ہوا۔ رابت کا کھانا کھانا اور سوگھے۔

مین 4 بینے اٹھے وضو کیا گاڑی والا مجمی 5 بینے آئیا اور اس کے ہمراہ رواز ہوگئے۔ رائے میں وہ تین مقالت پر پڑینگ ہوئی ایک مقام پر نماز فجراوا کی اور بالا تر 5 گھنٹے میں جلال آباء شہر میں بہنی گئے۔ کال کی آسیت یمال پھر کوئی چمل بہل نظر آئی ایک ہو شل میں کھانا کھایا جائے کی اور ایک گھنٹ نحمر نے کے بعد طور قم رواز ہوگئے۔ ایک جو شل میں کھانا کھایا جائے کی اور ایک گھنٹ نحمر نے کے بعد طور قم رواز ہوگئے۔ فران جو شاہ ایک جو شل میں کھانا کھایا جائے کی اور ایک گھنٹ نحمر نے کے بعد طور قم اوا کی اور ایک جو شرف جائے ہوئے والی ہو گئے گئے گاڑی والے کو رقم اوا کی اور ایک ایک جو شرف جائے ہوئے ہوئے ایک جمران ہو گئے کہ جران ہوئے کے قریب افغانستان باؤر پر باقاعدہ خروج کی مہر لگوائی اور ایک بہرطال ہم نے امیکریش آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خروج کی مہر لگوائی اور ایک بہرطال ہم نے امیکریش آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خروج کی مہر لگوائی اور ایک نرزمین نہرطین کے باؤر سے نکل کر پاکستان کی سرزمین نہرگئے تھے۔

## يأكستاني بادر

خدادند تعالی کا شکر اوا کیا کہ بخیرو عافیت ایران اور افغانستان کا مفر کرکے اپنے ملک بیں بہنچ سمجھ کی ایمی پاکستانی باؤر کراس کرنا باقی تھا۔ سمنع اور دو سرے اوارول کے افراد میں بہنچ سمجھ کی ایمی پاکستانی باؤر کراس کرنا باقی تھا۔ سمنع اور ساتھ طرح کے فیر کے افراد نے جمیں روک لیا اور خلاقی شروع کردی اور ساتھ طرح طرح کے فیر متعلق سوالات کرنے شروع کر دیجے۔ الخمداللہ چونکہ جارا یہ سفر جمقابات مقدسہ

( تيارات مقدسه )

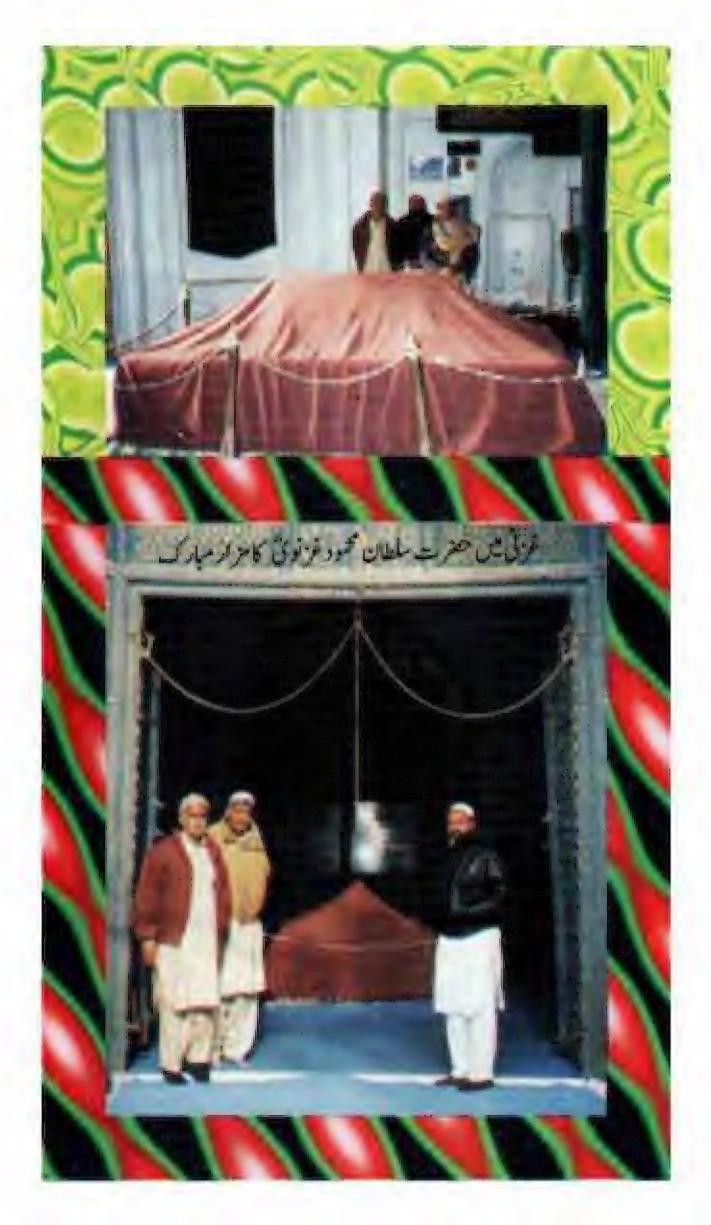
انیارات" یر مشمل تنا اس لئے سوائے ایک ایک بیٹر بیک کے اور کھ بھی نہ تنا اور مستمشم والے جران مجھ کہ یہ لوگ ایران سے آرہے ہیں اور ان کے پاس سلمان کھی بھی تبیں کیونکہ آگر سلمان ہو آ او چران کا بھی کوئی سئلہ عل ہو آ اب عارے یاس سلمان بھی کھے تہیں اور وہ ہم سے اب کھ امید بھی کررے تھے۔ بالافر جب ان کو بات بنتی نظرند آئی تو بیگول سے ایک ایک دینے باہر تکال کر زمین پر رکھ دی ہارے یاس کچے ہو یا تو ان کو ملتا ہی انہوں نے اب حارا وقت ضائع کرنا تھا سو وہ کیا اور انہیں سوائے پیمانی کے اور یکی ہاتھ نہ آیا اور جمیں کہنے گئے کہ یہ عاری دایونی ہے جس بر مجھے غصہ آلیا تو میں نے کما کہ سے اچھی ڈیوٹی ہے بڑاروں آدی آجا رہے ہیں برے بنے زک ریلو گزر رہے ہیں ان میں سے صرف ہم ی آپ کو تظر آے۔ یہ کس طرح کی ڈیوٹی ہے اور یہ کیا طریقہ کار ہے کہ ایک پیند بیک ہے اور اس کا سارا سلمان الكال كريام زمين يركه ويا ب- كيا چيك كرف كاليمي طريق كار ب- الحدوث بم ف ا نے مگوں کا سفر کیا ہے ایسا طریقہ کار تو ہم نے تھی بھی میکہ تعیں دیکھا۔ اصل میں ان کا مقصد کچے اور تھا جو عل نہ ہوا۔ جمرعال غداوند تعالی ان کو ہدایت ہی عطا فرمائے اور انہیں وہ چھم مینا عطا فرمائے کہ جس سے انہیں سمجے اور غلط کی پھیان ووسكيد بالاخر اس مرسط كے بعد الميكريش عارت على واحل ہوئ ماكد باكستان على واخل ہوئے کی مر آلوالیس ان معزات نے بھی 4 پاسپورٹوں پر مرس لکانے میں آدھے تھنے سے زیارہ وقت ضائع کیا۔ اس کے بعد ایک فیسی میں پیٹاور کے لئے سوار ہوئے وْحَالَى بِحِ طُورَتُم بِازْرَكُو فِيرِ آبَادِكُمَا أُورِ آفَرِيا " سُوا جَارِ بِحِ بَهُم بِشَاوِر أَوْبَ بِ شَ يَهَالَ ے ایک ویکن میں سوار ہو کر رات ساڑھے آٹھ بیچے رادلینڈی خیرو عافیت ہے جہنج کئے۔ اور بول جو سفر بروز سوموار راولینڈی ریلوے اسٹیش سے بذرایعہ ٹرین (کوئیے الكيريس) شروع موا تما يروز جمعة المبارك راوليندى صدر من بذريعه ويكن افقام يذر موال ويكن سے الرے ايك دومرے كو الوداع كما اور الكے سفرك التظارين

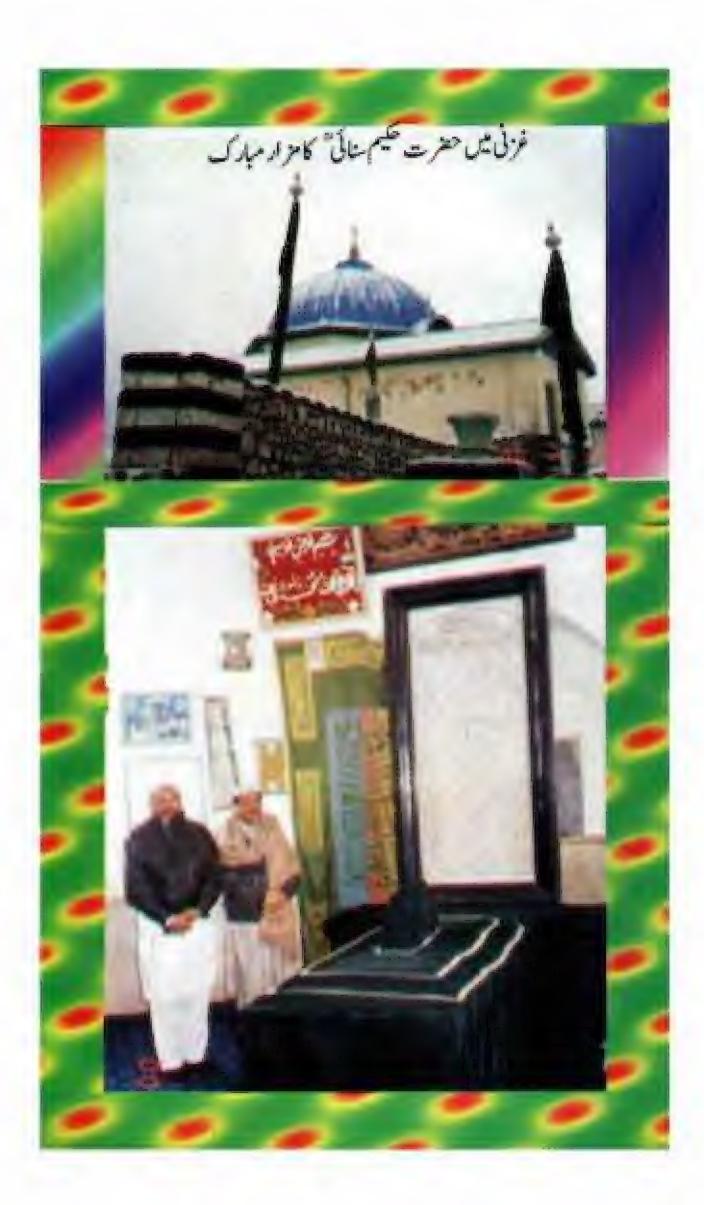
#### اہنے اپنے گھرواں کو سے کہتے روان ہوگئے کہ مسفرواتھ زندگی ہے"





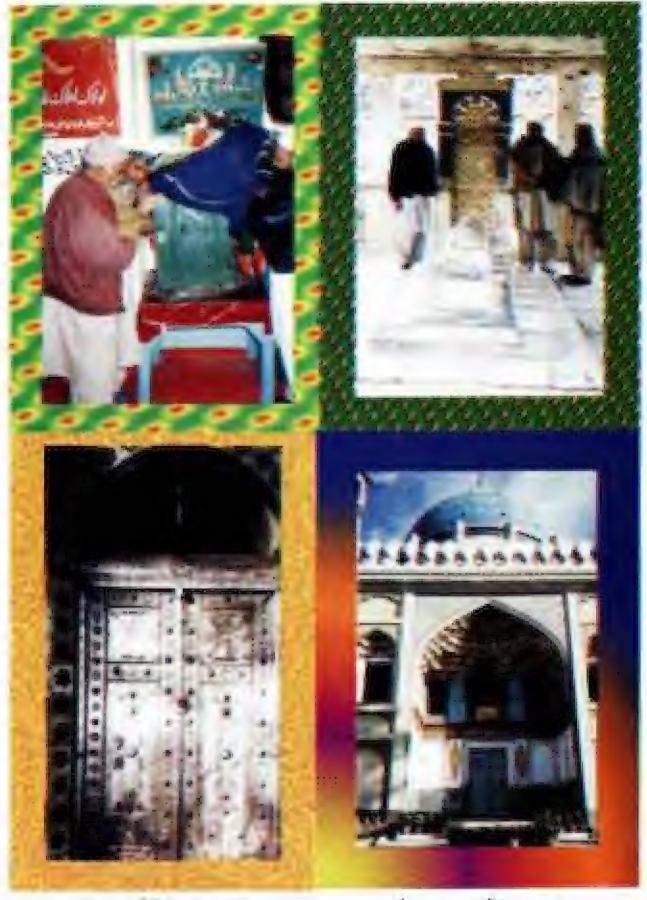






#### اس مندوق عراب عظام کے مونے مبارک ہیں

كامل عن بايرباد شاه كالمقيره



عمارت "خرقه ني اكرم ﷺ" كاصدر دروازه

احمد شاه ليد الي من كاروضه مبارك

### قطعه تاريخ

یخیریت مرازعت از مفرسعادت بخش ایران و افغانستان مکرنی افغار احمد حافظ صاحب افغال کانونی راولینڈی



چھو ہر شریف میں خواجہ عبدالرحمٰن چھو ہروی کامز ار مبارک





بحد نشد بادد اسلامیہ علی مقامات مقدمہ پر حاضری کے علاوہ اسپنے ملک علی ہمی ہمی بزرگان دین کے مزارات مقدمہ ہر حاضری کا شرف حاصل رہنا ہے۔

ستاب "زیارات مقدمہ" جلد اول میں جن مقامات مقدمہ کی تفصیل اور رتگین تصاویر شائع ہو چک ہیں وہ کچھ اس طرح ہے۔

- بھاور من اولیاء اور صوفیاء کے آسائے

· كَمَدُ شَرَفِك مِن صفرت مولانا محمد على كمدّى عافي اور أنب باين كاكتب خاند

وراولینڈی ے میال شریف کک

عارف کری کے حضور

- سوے شمر لاہور (اولیائے لاہور)

- صوب سنده ين چيره چيره برزگان وين كا مختفر تازكره

. شر تدر شريف يس ماشري

اب ندکورہ بالا مقامات کے علاوہ کچھ اور چیدہ چیدہ بزرگان دین کا مختفر تذکرہ اور ان کے حضور حاضری کی تضمیل انشاء اللہ آپ ایکے صفحات میں مطالعہ فرہائمیں مجھے۔ سوماوه ملیں فاتح ہند

أبران أرافيالين أروالي

95

زيارات مقدس

قارتے بند' سلطان محمد غوری براجے جس کا نام سفتے سے ہر مسلمان کا سرافخر سے بلند

ہو جا آ ہے۔ سلطان شماب الدین غوری بابنے اس وقت غرنی بیں قیام پذیر تھا کہ جب

هشرت معین الدین چشی بابار نے باطنی قوت سے یہ تھم دیا تھا کہ جلد ہندوستان بابنے

اور اسے فتح کموں حلطان مجے بیدار ہوا تو اپنے اراکین سلطنت سے خواب بیان کیا اور

جلد می افتکر کی تیاری کا تھم دیا حلطان جب اپنے فقل کے امراہ اجمیر پہنچا تو ایک

جلد می افتکر کی تیاری کا تھم دیا حلطان جب اپنے فقل کے امراہ اجمیر پہنچا تو ایک

قیامت خیز جنگ ہوئی اور حلطان محمد غوری بیٹھ خالب اور فائے جوا۔ راجہ بہتحورا

گرفتار ہو کر سلطان کے سامنے چین کیا گیا اور اس کی بلاکت کے بعد بندوستان جی

اسلام کی جزیں مضبوط ہو تی اور کفر کا خاتمہ ہوئے کے بعد دبائی کو مسلمانوں کو ہندوستان کا

اسلام کی جزیں مضبوط ہو تی اور کفر کا خاتمہ ہوئے کے بعد دبائی کو مسلمانوں کو ہندوستان کا

دارا محکومت بنے کا فخر حاصل ہوا' اس عظیم الشان فتح نے مسلمانوں کو ہندوستان کا

ایک روایت کے مطابق سلطان محد فورق کا دسال سوادہ کے قریب ایک بہتی و میک بی بھر کے نام سے مشہور اور بیش ہوا اور بیش وقی کر دیے گئے اور افغوری کی بھر کے نام سے مشہور ہوئے اور یہ بات نسل در نسل آگے چلتی رہی۔ ہم بھی اس عظیم سلطان کی خدمت بی طافری کے لئے روانہ ہوئے۔ راولینڈی سے لاہور جاتے ہوئے سواوہ کے قریب بائی طرف ایک سوگ و تھیک گاؤں کی طرف جاتی ہے اور سوئل کے کنارے ایک بورڈ بھی لگا ہوا ہے ای برائج سوک پر 12 یا 13 کلومٹر آگے جا کر آیک و سیج و عربیش برتے پر آپ بائٹ کا مزار مبارک ہے۔ چند سال پہلے تک تو آیک عام می قبر تھی اور رقب کا ایک جگھر نگا ہوا تھا بعد بی چند نیک ول اور سلطان کے عشاق وقا کی فوق اس مزار کی تقیرہ تو تو بھی میں جند نیک ول اور سلطان کے عشاق وقا کی ایک بوق ہی مائنس وان ڈاکٹر مہدالقدیر خان صاحب نے اس عظیم سلطان کے عشاق دید یا ایک عام می تھر کو ایک دید ہی ایسان مقیرہ تھیر کروایا۔ مقیرہ کی تھارت انتمائی خوبصورت اور قابل دید ہی اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت اور قابل دید ہی اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت اور قابل دید ہے اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا دنیا کے انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا دنیا کی انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا دنیا کی انتمائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے

(زبارات مقدسه)

اور ایک وسیج سیز گنید ہے اندر قرآنی آیات کشدہ بیں۔ مزار کے بھاروں طرف بھول دار ہودے گئے ہوئے ہوئے دار ہودے دار ہودے گئے ہوئے ہیں اور بھار دیجاری سمرخ اینوں سے بنی ہوئی ہے۔ مزار سے باہر اطاطہ مزار بیل می سلطان کے تین ممام سیانیوں کی بھی قبور واقع ہیں۔ اطاطہ مزار سے باہر اطاطہ مزار سے باہر ایک عالی شان سمجہ بھی تقمیر کی ملی ہے۔

سلطان شاب الدین غیری کے شاؤان شان اس عظیم فتیرات اور اس کے عادو دو سرے مکلی مفاد کے عظیم کارناموں پر جناب ڈاکٹر عبدالقدر خان صاحب کو جننا بھی خواج محسین چین کیا جائے وہ کم ہے کیونکہ پاکستان کے لئے بالضوص اور عالم اسلام کے لئے بالضوص اور عالم اسلام کے لئے بالعوم ان کی گراں قدر خدمات ہیں ہماری بھی ولی دعا ہے کہ اللہ تبارک و کتابی ان کو این حفظ و ایان میں دکھے اور ان کا حامی و ناصر ہو۔ تعین

قار کمی وقت دو تو ضرور فارج ہند سلطان شاب الدین تھی خوری کے مزار مہارک پر عاضری ویں اور سلطان کی ان عظیم خدات کے طور پر ان کے حضور ہدیے مبلام چیش کریں۔

اجود هن کی نہتی ہو حضرت فرید الدین تنج شکر مذیبی کے قدوم مبارک سے بقد نور بن گئی اور جس سے اسلام کی الیمی نورانی کرنیں جاری ہو تھی۔ جنہوں نے بورے بر منظیر اور خراسان کو روشن کردیا۔

الله بنارک و تعالی کے نیک ہندوں کے روحانی تصرفات میں اس دنیا ہے پردہ فرمانے کے بعد مزید اضافہ ہو جا تا ہے۔ الین می ایک عظیم شخصیت کا ہم تذکرہ کریں کے کہ جن کے روحانی تصرفات تا ہنوز جاری و سماری ہیں۔ یہ دہ منظرہ شخصیت بال کہ جب حضرت خواجہ فطب الدین بختیار کاکی ہوئی آپ جب حضرت خواجہ معین الدین بختیار کاکی ہوئی آپ ہوئی ہوئی کے جمو میں تشریف فرما ہوئے تو حضرت خواجہ فریب نواز ہوئی نے آتان کی طرف منہ کرکے دیا ماگی اور عرض کی باری فعالی ہمارے فرید کو قبول فرما اور اکس طرف منہ کرکے دیا ماگی اور عرض کی باری فعالی ہمارے فرید کو قبول فرما اور اکس درویش کے مرتبہ پر پہنچا تو غیب سے آواز آئی۔

#### " يهم ف فريد منفي كو قبول كيا اور وه وحيد العصر موكا"

یا گہتن شریف ساہروال شہرے ایک گفتے کی مسافت پر واقع ہے۔ کائی عرصہ ہوا
کہ بابا صاحب کی خدمت میں حاضری ہوئی تھی۔ لیمن آپ روٹی کی یاو ہیشہ ول میں
موہزان رہی اچانک ایک وان آپ کی توجہ خاص ہوئی اور اپنیر کمی پیٹی پردگرام کے
اپ ایک عزیز دوست حاجی تھ ٹواڈ کے ہمراہ یا گہتن شریف کے لئے روانہ ہوئے
داولینڈی سے الاہور ' ساہروال اور یا گہتن کا طویل سنر طے کرتے ہوئے عصر کے وقت
بارگاہ مسعود شنج فیکر میں بیٹی گئے۔ ثماز اوا کی اور پھر بارگاہ سلطان العارفین ' برھان
العاشین کی خدمت میں عاضر ہوئے۔ آپ کی قبریر اتوار کو بوسہ دیا سام عرض کرنے
لعاشین کی خدمت میں عاضر ہوئے۔ آپ کی قبریر اتوار کو بوسہ دیا سام عرض کرنے
تویل ہوگئے۔ آپ بربی کا عرار مبارک ایک چھوٹے سے کرے جن ہو ہو جس کے وہ
دردازے اسٹری اور جنوب کی جانب) رکھے گئے جن لیکن اس چھوٹے سے کرے جن

کہ اور دو سرا جی اس طرح بیان کی جاتی ہے۔ ایک تو یہ مقام آپ بیٹھ کا جمود خصوصی تفا اور دو سرا جب سلطان الشائخ حضرت نظام الدین اولیاء بیٹھ نے آپ بیٹھ کے مزار مہارک کی تقییر شروع کی تو اس بات کا بھی اہتمام کیا کہ پاک مٹی سے ایشیں تیار کی جائیں اور ہر اینٹ کو بکانے کے بعد تین بار دھویا جائے اور پھر ہر اینٹ پر آیک مرجبہ قرآن پاک بیٹھ اس کو ایس بات پر پابھ قرآن پاک بیٹھ ان کو اس بات پر پابھ کا میں مقرر سے ان کو اس بات پر پابھ کا گیا گیا گیا کہ وقت تقیم باوضو جو کر کام کریں اس تمام ایشام کو طویظ رکھ کر تمپ بریٹھ کا مردف ممارک تقیم بوان

آپ مافی کے قدم مبارک اجائب جنوب) ہو وردازہ ہے اسے جنتی وردازے کے نام سے ایکارا جا آ ہے۔ اس کے متعلق مخلف روایات مخلف کتابوں علی خاکور بیں۔ چند ایک قارتین کی خدمت میں ویش کرتا ہوں۔

اس جنتی دردا زے کے متعلق صفرت نظام الدین اولیاء فرائے ہیں کہ آنخضرت طام الدین اولیاء فرائے ہیں کہ آنخضرت طابقہ کی روحانیت نے مجھ سے فرمایا کہ حق تعالی کا تعلم یہ ہے کہ جو محص اس وروازہ سے گزرے کا جنتی ہے الفاظ حدیث اس طرح ہیں۔ ''جو اس وروازہ ہیں داخل ہوا النان پاکیا'' جو حضرت بابا میٹر کے مسلک لیمن طریقت اور سلوک الی اللہ کو شے کرے وہ جنتی ہے۔ (ہشت بعثت)

کتاب ''تذکرہ اولیائے پاکستان کے مطابق عفرت نظام الدین اولیاء میٹی عزار مہارک کی تقمیر کے بعد بنوبی دروازہ کے پاس کھڑے تھے کہ اچانک فرط جوش میں پکار الشخ کہ نجے کہ اچانک فرط جوش میں پکار الشخ کہ نبی اکرم مٹیزینے تشریف لائے میں اور فرمائے میں کہ جو اس دروازہ میں داخل ہوگا تجات یائے گا۔

المرین اولیاء والی سے جب یا کہتن اولیاء والی سے جب یا کہتن الدین اولیاء والی سے جب یا کہتن الشریف اولیاء والی سے جب یا کہتن الشریف لائے تو این مرشد کی زیارت سے مشرف ہوئے اور آپ بیٹی کے دوحالی اشارہ ہے آپ بیٹی نے بایا صاحب کے صاحبزادول کو کھا کہ حضرت کو ان کے مخصوص



ویلی چیں حضر ت نظام الدین اولیاء کا مزار مبارک

جمرو على وقن كيا جائه ال ي يل آب "هم العلم" كم مقام ير عدفون تقد إليه مقام آب بھی موجود ہے اور اس مقام پر ستک مرمرکی ایک سختی تھی ہوئی ہے۔ جس پر درج ہے "اولین آرام گاہ حضرت بابا فریدالدین حجنج شکرہ الدین سے مقام آیک کمرہ میں واقع ہے۔ اور اس مقام پر دو اور تیور بھی ہیں۔ کیلی قبر بابا صاحب کے ایک فرزند حضرت ﷺ شماب الدين برانو کي ہے جو سمنج علم کے نام ہے مشہور جو ہے۔ اور وہ سمري قبر معفرت دیوان اللہ جوایا منے کی ہے) جس وقت معفرت شیوخ العالم مرفح کے آبوت مبارک کو اس پہلی آرام گاہ سے نکال کر عجرہ خاص کی طرف لے جا رہے تھے ت عضرت نظام الدین اولیاء برخج نے بھی آبوت کا ایک بار اشحابا ہوا تھا۔ کہ بکایک - حضرت نظام الدمين اولياء مايعي خش كها كر كريزے اور بايد آپ ماينج كے ہاتھ سے چھوٹ میا۔ لیکن اس کے باوجود وہ پانے او تھا تی رہا اور اس میں کوئی جھکاؤ نہ آیا کھ ور بعد ہے چھا گیا کہ حضرت آپ منٹی کیوں بے ہوش ہو مجھے تھے تو آپ منافی نے ہواب ہیں فرمایا کہ جب میں آبوت کا باہر کھڑے ہوئے تھا۔ تو جناب رسمالت ماہر مطابع تشریف لائے اور آپ ٹاپیلا نے وہ پار جھ سے لے لیا اور قرمایا میں جمی ایخ ووست کے جنازہ میں شرکت کروں گا" جوننی یہ الفاظ میرے کانوں مک پہنچے تو میں عش کھا کر محر محیا۔ اور وہ جگہ جمال تی آکرم طبیع کا قدم مبارک بڑا تھا۔ اس جگہ کو جنتی دروازہ کیا جانے لگا۔ جس مخض کا قدم اس ملک پر برجائے جمال پر نبی اکرم مالکام نے قدم رکھا تو وہ محض جنتی ہو جا آ ہے۔ اس واقع کے بعد صرف مشرتی وروازہ زائزین کے لئے کھلا رکھا کیا اور جنوبی وروازہ نے «جنتی دروازہ" کما جاتا ہے بند کردیا محیار صرف عرس کے موقع ہر اس باب جنت کو کھولا جا یا ہے۔ اور لوگ اس میں ہے مرزية بيل- الحمدشد اس بنده ناچيز كو بهي بيد شرف عاصل جوچكا --

اعلی صفرت قبلہ عالم سید پیر مرطی شاہ ماینج باقاعدگ سے ماہ محرم کے پہلے ہفتہ میں حضرت بابا صاحب ماینج کے عرس مبارک کی تقریبات میں شرکت فرمائے اور کئ غیر مقلد علیا متواتر آپ ریٹی سے سوال کرتے کہ آپ ایک عالم ہو کر اس بات کو درست مائے ہیں کہ جو ضخص بابا صاحب رائی کے اس جنتی دردازہ سے گزر جائے دہ جنتی ہو تا ہے۔ بس کے جواب میں اعلیٰ حضرت ہر سال ایک نیا استدائل ہیں فرماتے۔
کاآب معمر منیں کے جواب میں اعلیٰ حضرت ہر سال ایک نیا استدائل ہیں فرماتے ہیں کہ ایک وقعہ میں اور بابا فضل الدین کلیائی رائی یا کہ نیا کہ صاحب مائی کے مرائی پر استحیا کہ ایک وقعہ میں اور بابا فضل الدین کلیائی رائی یا تو بادا صاحب نے گئا تھی صاحب کے مرائی پر استحیا کے دیکھ ہو ساحب کے گئا جہ ہو ساحب کے گئا ہو حضرت کئی فئر رائی کے دوضہ پر جو کئی ہے وہ گھوم و کھوم کیا جب بنتی دردازہ کے گئا تو حضرت کئی فئر رائی کے دوضہ پر جو کئی ہے وہ گھوم عبال جب بنائی درائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی اصحاب کبار اور مشارکنے عظام محکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی اصحاب کبار اور مشارکنے عظام تحکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی اصحاب کبار اور مشارکنے عظام تحکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی اصحاب کبار اور مشارکنے عظام تحکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی استحاب کبار اور مشارکنے عظام تحکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سردر انبیاء میجائی استحاب کبار اور مشارکنے عظام تحکمت سے بیان اور بیا سمائی ہے۔

معفرت بابا فریدالدین میٹی کی قبر اقدان پر انکے۔ خوشنا سنر رنگ کا رئیٹی غلاف پڑا رہتا ہے اور زائزین اس پر جاوروں اور چھولوں کے نذرانے ڈیٹ کرتے رہے ایں۔ اور آپ میٹی کے فیوش و برکان سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آپ برائی کی قبر مہارک کے ساتھ آپ بڑی کے ایک صافران سے مطرت کھنے ہورالدین سلیمان بڑی کی قبر مہارک ہے۔ جو حضرت بابا صاحب بابی کے وصال کے بعد سند تشمین ہوئے اور آپ بابی وہوان کما اے اور اس کے بعد آئ محک ہر مجاوہ تشمین وہوان تی کملا آ ہے۔ حضرت کی بدراردین سلیمان بابی نمایت متحق اور بر تیمز گار سے۔

کھے وہر بابا صاحب بافی کے حضور بیٹے رہے طبیعت میں بھی سکون آیا تو باہر کھے رہے طبیعت میں بھی سکون آیا تو باہر کھنے روف مہارک ہے باہر ساتھ تی ایک چھوٹ ی قدیم صحد ہے جے محد اولیاء کھے ہیں۔ اس محد کے بارے میں ہے شار روانیات ہیں کہ سے بابا صاحب میٹی کے نمائے کی محد ہے۔ اور اس میں ہے شار اولیاء اللہ موجود رہے اور ایک قول کے مطابق کی محد ہے۔ اور اس میں ہے شار اولیاء اللہ موجود رہے اور ایک قول کے مطابق

اس میں بیشہ سمی نہ سمی ول کا موجور ہوتا جایا جاتا ہے واللہ اعظم اس مسجد میں تواقل اوا کے اور ساتھ ہی ایک بڑے ہے کم ویس واخل ہوئے جمال پر کافی قبور میارکہ ہیں اور اس كره كے اور ايك بهت برا كنير بهى بهد نے ملطان محر تفلق نے تعمر كروايا قل اس ممرہ میں سب سے اہم اور تمایاں قبر حضرت بابا فریدالدین مجنج شکر رہانتے کے ا پوئے مطارت علاؤالدین مون دریا مالی کی ہے۔ جو مطارت شیخ بدر الدین سلیمان مالی کے ساجزادے ہیں اور آپ برائی کے وصال کے بعد سند تنقین ہوئے آپ برائی ووم سجادہ نشین میں۔ حضرت طاقہ الدین میٹر نے ساری زندگی کوشہ کشینی میں بسر کی یا کیٹن ے باہر قدم نہ رکھا اس قدر متنی اور پر بینز گار نے کہ مشور مسلم سیاح ابن بطوط ے مصافحہ کرنے کے بعد اپنے ہاتھ وجو ذالے اور جب شیخ رکن الدین سموروی منام نے آپ سے مصافی کیا تو آپ برانی نے اپنے کیڑے عمل کرنے کے بعد بدل دیہے۔ اور جب شکامت کے طور پر سے بات معفرت رکن الدین کو بنائی گئے۔ تو انہوں نے فرمایا کہ تم اوگوں کو چھٹے علاؤ الدین کے مقام کا کیا علم ہے۔ انہوں نے جو کچھے کیا بہت اچھا کیا کیونک ہم سے ونیا کی ہو آتی ہے اور مطرت علاق الدین منفیر اس سے مبرا ہیں۔ آپ رہیج کے عضور نذرانہ سلام چیش کیا۔ اس کمرہ میں ان سجادہ کشینوں کے مزارات مبارک بیں جو معفرت بابا صاحب رہی کی گدی پر جیٹے دہے۔ ان جی ایک قبر معفرت بابا ساحب بیٹیر کے 25 حجامہ نشین عضرت وابوان سید محمد کی ہے۔ جن کو اعلی عضرت ی مرعلی شاہ صاحب میٹر سے حد درجہ عقیدت تھی۔ ان کے ایک فرزند معترت دیوان غلام قطب الدين 26 وجي سجاره تشين هوئے جن كا اگست 1986ء بيس وصال جوا۔ اور ان کے فرزند اس وقت 27 ویں مجاوہ تشکین میں جن کا اسم گرای ویوان مودود مسعوہ ہے۔ ہم نے فواہش کی کہ سوجووہ سجارہ نشین وبوان صاحب سے ماہ قات ہو کھین آپ یا کپتن میں تشریف فرما نہ تھے اس کئے اس خواہش کی شکیل نہ ہو سکی۔ خدکورہ کمرے کے ایک طرف کونے میں حضرت بابا فریدالدین رینی کی ایک صاحبزادی کا

بھی مزار بتایا جاتا ہے۔ اس کمرے کی قمام زیارات سے فارغ ہونے کے بعد باہر جمرہ میارک معترت طواحہ علماؤ الدین صابر منفی کی طرف زیارت کے لئے نگلے۔ سلسلہ چشتیه کی دو بینک شاخیس صابریه اور نظامیه بین اور ان دونول کا ماسله حضرت بابا صاحب وینج سے شروع ہو آ ہے صابرے سلمہ کے بائی آپ بینج کے مرید خاص اور بھائے مخدوم طاؤالدین صابر ہیں۔ جن کا مزار مبارک کلیر شریف النزیا) ہیں ہے۔ اس وقت آب مانی کا جمرہ مبارک بالکل ای نقش پر بنا ہوا ہے جس طرح کلیر شریف میں آپ مابھ کا مزار مہارک ہے۔ ای حجرہ مبارک کے ساتھ تقریبا" ہروقت ہی قوالی ہوتی رہتی ہے۔ جمرات جمعہ تو ساری رات اور باقی والیل بیس بھی رات آیک بے الله محقل ساع منعقد رہی ہے۔ ہم بھی مختروقت کے لئے محفل ساع میں شامل موے اور قوال اس وقت معترت ملے شاہ سائل کا کلام بڑھ رہے تھے وان کی بقیہ المازي اوا كين- باير بوے صحن ميں كھے اور قور مبارك بھي بين ان كي زيارات كا شرف حاصل کیا ان میں ہے آیک قبر معنزت میاں علی محمد چشتی عظم کی ہے۔ جن کی ا زندگی شریعت اور معرفت کا پیکر تھی۔ اور علم و فضل کے اعتبار سے بیکانہ وقت تھی۔ ان تمام زیارات کے بعد درگاہ شریف سے باہر کی زیارات کے لئے روانہ ہوئے سب سے پہلے مضرت بدر الدین اسحاق چشی ماجھ جو کہ مصرت بابا صاحب ماجھ کے والاو اور خليف تھے آپ كى بارگاہ ميں عاضر ہو كر نذران سلام ہيں كيا۔ مضرت بدرالدين اسحاق رزائد اینے وقت میں علم و فضل کی اس منول پر قائز ہوئے کہ دبائی کے علماء کرام میں آب رائع کا کوئی جواب نہ تھا۔ لیکن اس کے باوجود آپ رہنج کے ذہن میں کھے ایسے مسائل تھے جن کے عل کے لئے اور پیر کامل کی حرش میں یا کہتن پہنچے اور مصرت قرید الدین سمنج فنکر راینج کی خدمت میں حاضر ہوئے عضرت بابا صاحب رائی نے کہلی می الما قات میں تمام علمی مسائل کو اس طرح عش کردیا کہ مولانا بدراندین اسحاق مناتجہ جران رو گئے اور پھر بابا صاحب منٹی کے علمی اور روحانی مقام سے متاثر ہو کر آپ

منفی کے دست میں پر ست پر بھیت کرنے۔ اور بعد میں آپ کو والدو سی میں رہے۔ یہاں اعزاز طا فیمر آپ بیؤی آخری دم کے بابا صاحب بنفی کی خدمت میں رہے۔ یہاں کہتی اعزاز طا فیمر آپ بیؤی آخری دم کے بابا صاحب بنفی کی خدمت میں رہے۔ یہاں کہتی در شخصر نے کے بعد اسمقام گووڑی بابا فرید الدین میٹی اس کی طرف روانہ ہوئے۔ یہ ایک چھوٹا سا مقام ہے اور جس کے بارے میں یہ روایت ہے کہ اس مقام پر بیٹی کر بابا صاحب میٹی نے اپنی گووڑی مبارک می تھی۔ یہاں سے بھی آگے آگے جاکر آیک مقام محالی رسول مٹھی کا بنایا جا گا ہے۔ جن کا مر مبارک آیک الگ قبر میں ہے اور جسم کا بیٹیہ حصر آیک آلگ فریل کے بعد دوبارہ جسم کا بیٹیہ حصر آیک آلگ طویل قبر میں ہے۔ بھی در یہاں تھی نے بعد دوبارہ بارگاہ فرید میٹی میں حاضر ہوئے آگ اورائی سلام کرکے والیس کی اجازت کی جائے۔

صفرت بایا صاحب نے 95 سال کی محرجی 5 محر الحرام کو وصال فرمایا۔ ہر سال اس آری گر آپ کے عرس مبارک کی تقریبات ہوتی ہیں۔ اور جنتی وروازہ بھی کھولا جاتا ہے جس میں لاکھوں زائرین گزرتے ہیں۔

المان الذكر حبيه " كے مطابق حضرت بابا فريد الدين سيخ شكري جب يا كہن الشريف لائے تو ايك عورت كا الزكا كو كي تفاد اس نے بابا صاحب ريني كى قدمت بين الكر عرض كى كر ميرا يك بن الزكا تھا وہ بھى كو كيا ہے۔ وعا كريں كد دہ ال جائے۔ بابا صاحب ريني نے مراقد كيا ديكھا كد دہ الزكا اطراف جرات بين كا كي جي جرا اور اس عورت سے كما كہ ريني نے امت بالمن سے اس كا بازہ بكڑا اور گھر پہنچا ویا۔ اور اس عورت سے كما كہ الكر جاؤ دہ گھر كئى تو الزكا مواود تھا۔ وہ عورت نير حاضر ہوئى اور عرض كى كہ بائ كنال دين آپ مدني كے حضور نذر كرتى ہوں قربالا زبين امارے كس كام كى ہے۔ اور نير تين آپ مدني كے حضور نذر كرتى ہوں قربالا زبين امارے كس كام كى ہے۔ اور نير مرائ دونوں وقت شرى كا ايك كى ذرايہ ہے۔ فير ہم اس شرط پر قبول كرتے ہيں كہ ودنوں وقت عمارے لگرے كھانا قبول كرد وہ عورت اور اس كا الزكا تمام عمر النفرے كمانا كھاتے مارے ان دونوں كے مرف كے بعد مدعوں نے دعویٰ كيا كہ زبين امارى مكيت ہے اور فقيرت غير ان دونوں كے مرف كے بعد مدعوں نے دعویٰ كيا كہ زبين امارى مكيت ہے اور فقيرت غير الے ليا ہے۔ طبی ہوئى جس پر بابا صاحب دینچ نے فرفایا كہ ہم تو اس

ويارات مقدسه 206

جگہ ہے نہ بلیں مجھ گراس گرون ظلت ہے کو کہ جواب وعویٰ خود زیمن ہے مانگ اور اور ہے ہے۔ اور اور ہے ہے کہ دو کس کی مملوکہ ہے۔ آخر حاکم کو موقع پر آخا برائے بابا صاحب منظیر نے ایک درولیش کے بھی وار منظیر نے ایک درولیش نے کما کہ زیمن سے بوچھو اور بواب اور ورولیش نے کما کہ مدعی خود علی بوچھ لیس۔ آخر حاکم نے درولیش سے التہا کی بواب کو وہ درولیش نے کما کہ مدعی خود علی بوچھ لیس۔ آخر حاکم نے درولیش سے التہا کی کہ وہ خود دریافت کرے درولیش نے کما کہ اے زیمن میں بابا صاحب منظیر کا بھیجا ہوا ہوں۔ خداوند تعالیٰ کے تھم سے بول اور بھی بھا کہ تو کس کی ملکبت ہے۔ جواب آبا کہ شی بیاری بارٹی کتال زیمن جول میری کیا ہستی ہے مشرق سے مغرب تک تمام زیمن کی بابا صاحب منظیر کی اس زیمن کی بابا صاحب منظیر کے اس زیمن کی بابا صاحب منظیر کے اس زیمن کی ملکبت بول اور آبھی اس زیمن کی ملکبت منظیر نے اس زیمن کی ملکبت منظیر نے اسے میں کہ درول قبلت قبلیا صاحب منظیر نے اسے ملکب منظیر نے اسے گردان قبلت قبلیا صاحب منظیر نے اسے گردان قبلت قبلیا ضاحب منظیر نے اس

ایک مرجہ صفرت بابا صاحب برائی جانب ویلی روانہ ہوئے رائے جی وریا تھا۔

جب کنارے دریا پہنچ او کشی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی روانہ ہو بھی تھی۔ آپ

مرفع نے ملاح کو آواز وی لیکن وہ والیس نہ جوا اور آپ منافہ نے بالا رایا کوزہ وریا

میں ڈال ویا۔ دریا کا تمام بائی کوزہ جس ساکیا اور دریا فشک ہو گیا۔ ملاح روتے چائے ماضر ہوئے کہ اب تو صاری روزی کا سلسلہ جاتا ہے۔ بابا صاحب رہوئے نے فربایا کہ تم

ماضر ہوئے کہ اب تو حاری روزی کا سلسلہ جاتا ہے۔ بابا صاحب رہ جے نے فربایا کہ تم

ہوئے تم ان کو سوار کرتے ہو جس کے باس بھی ہوتے جی اور جن فربوں کے باس بھی نہیں

ہوئے تم ان کو سوار نہی کرتے۔ اب دریا فشک ہوگیا ہے جو آئے گا وہ گرز جائے

گا۔ ملاحوں نے اور بھی زیادہ روتا اور چاانا شروع کر دیا۔ اب جب بابا صاحب رہ جے نے ان کی یہ حالت ویکھی تو اپنا کوزہ او تم جانا شروع کر دیا۔ اب جب بابا صاحب رہ جے ان کی یہ حالت ویکھی تو اپنا کوزہ او تم جانا کرویا۔ اب جب بابا کرا اندین کی خمر دیائی کرے گزرت ہے۔

ائی ہے کہ دریا کا بائی اب بھی اس جگہ سے بھنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔

ائی ہے کہ دریا کا بائی اب بھی اس جگہ سے بھنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔

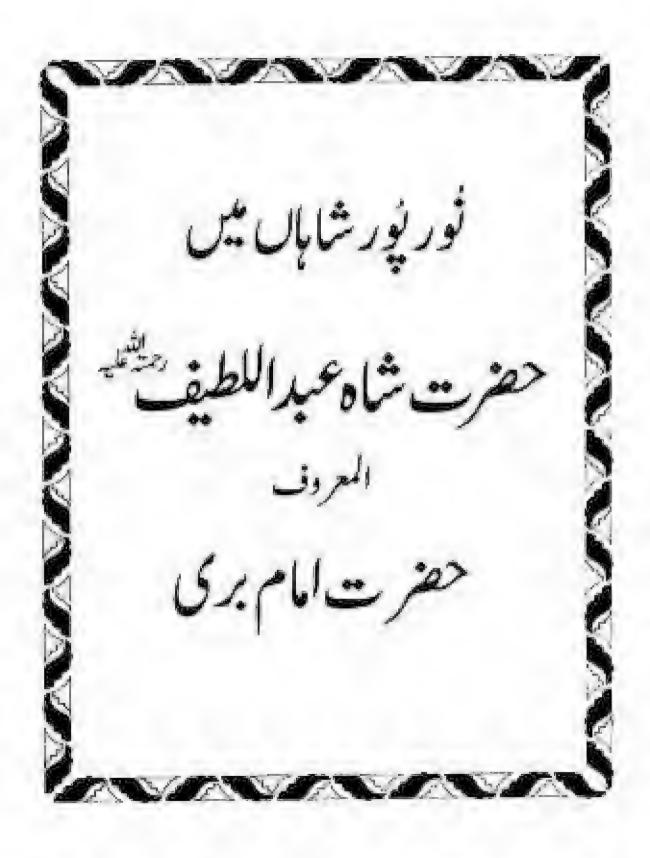
النی ہے کہ دریا کا بائی اب بھی اس جگہ سے بھنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔

النی ہے کہ دریا کا بائی اب بھی اس جگہ العالم بابا قریدالدین کی شکر دیائی کے جس وارندھ القلوب سے اخذ کے جس جی خدمت جس۔

الفلوب سے اخذ کے جس جی خدمت جس۔

- آپ منافر فرمائے میں کہ آگر دو مختص ہموں تب بھی جماعت می ہے نماز ادا کرنی چاہنے آگر چہ دو آدمیوں کی جماعت پر جماعت کا تھم نمیں لگنا تھر نواب جماعت کا می بلیا ہے۔
- ارشاد ہوا کہ کاش اوگوں کو علم کا درجہ معلوم ہو گا تو سب کاموں ہے دست بردار ہو کر اس کی مخصیل میں لگ جاتے۔ علم ایک ابر ہے جو رحمت کے سوا کھی شیں برما آیا اور جو اس ابر ہے حصد لیتا ہے گاہوں سے باک ہو گاہے۔
- فرمایا کہ عالم در حقیقت اے کہتے ہیں جو علم نبوی چھ جانا ہو۔ اور علم نبوی چھھ ا کا تعلق آسان ہے ہے کیونکہ وہ ہمارے پروروگار نے رسمالت ماب چھھ پر بذریعہ وہی نازل کیا تھا۔
- ا ایک موقع پر حضرت بایا صاحب میٹی نے ارشاد فرمایا کہ ٹی آکرم عظامیم کا ارشاد میارک ہے آگرم عظامیم کا ارشاد میارک ہے کہ دنیا کی محبت تمام خطاؤل کی جڑ ہے اور پھر ارشاد فرمایا کہ اٹل معرفت نے کہا ہے کہ جس نے دنیا کو چھوڑا وہ اس پر علوی ہوگیا اور جس نے اسے اختیار کرلیا وہ مارا حمیاد
- فرمایا جس قدر امیر لوگوں ہے بچو کے ای قدر غدا سے زرد کی ہوتی جائے گی۔
   کیونکہ محبت ونیا امیر لوگوں کے واوں میں استوار ہوتی ہے۔ اس لئے ان کی قربت
   نقصان بہنچے گا۔
- ا ارشاد قربایا که امیر فریب ورویش مسکین کوئل آئے اے خال پیٹ مت جانے وو کچھ ند کچھ دے دو۔
- موادنا سید بردالدین اسحاق بینی نے پوچھا کہ حضرت اسماف کے کہتے ہیں؟ اور اس کی کیا حد ہے؟ شخ الاسمام نے فرمایا کہ جو کھی ہے سوچ کچھے اور خلاف رضائے شدا خرج ہو دو کل اسماف ہے اور جو رضائے الی کے موافق ہو وہ اسمراف شیں۔
   دعا ہے اللہ عبارک و تعالی جمیں بابا فرید الدین سمنے شکر بینی کی تعلیمات عالیہ بر

مدق دل سے عمل کی توفق عطا فرمائے۔ آمین بی سیدالرسلین العظم آپ کے مزار مبارک کی رقابین تصادیر حصد تصادیر میں ملاحظہ فرمائیں۔



معفرت شاہ عبداللطیف میٹا کا شار اپنے عمد کے عظیم اور مشہور اولیاء میں ہو آ ہے آپ میٹی کا تعلق سلسلہ قادرہ سے تھا آپ کی عظمت اور بزرگی کا چرچا زبان عام ہے آپ ماٹی کا سلسلہ نسب معفرت امام مویٰ کاظم ہے سے مانا ہے۔

ابتداء ہے ہی آپ کو غرب کی طرف رغبت تھی صبح سورے اپنے مویشیوں کو کے کہ گاؤں ہے باہر نگل جائے اور تحالی جی جینے کریاد اللی جی مشغول ہو جائے۔
آپ بیٹی کا بھین بھی عام بچوں ہے مختف تھا بھی جھوٹ نہ بولئے کسی کو گائی نہ دیتے اس کے بائی ان کی اور گائی نہ دیتے اس بھوٹ نہ بولئے کسی کو گائی نہ دیتے اس بھوٹی ہی موجوئی ہی جموئی ہی تھر جی اللہ خاد ک و تعالی کے ایک تیک بندے بن کھے نہاں جس اس قدر آ شریبرا ہوگئی تھی کہ آپ جو بات بھی منہ سے نکالتے وہ فورا " ایوری جو جائی۔

آپ رفاف کے جاہین کا ایک واقعہ یکی اس طرح ہے کہ ایک وان آپ اپنی بجینوں کو لے کر بھاڈ کے وامن میں چرانے کے اور اپنے معمول کے مطابق انہیں پہنوں کو لے کر بھاڈ کے وامن میں چرانے کے اور اپنے معمول کے مطابق انہیں پہنوں کر عباوت اللی میں مصروف ہوگئے۔ بھینہیں قربی گھیت میں جنی گئیں اور کھڑی فصل کو جاہ کرویا آپ رابی یا اللی میں اس قدر متنفرق تنے کہ آپ کو خبر نہ ہوئی گھیت کا مالک یہ ساوا واقعہ اپنی آگھوں سے دکھے رہا تھا۔ اسے اپنے نقصان پر بہت خد آیا اور فورا " بھاگ کر گاؤں روانہ ہوگیا ماکہ آپ ریٹو کے والد محترم صفرت شاہ محبود ورف کے دوالہ محترم اللے کہ شاور فورا " بھاگ کر گاؤں روانہ ہوگیا ماکہ آپ ریٹو کے والد محترم اللے بائے کہ خواکہ گائی مرزش کے لئے بھاڑ کے واکن میں والہ محترم اللے اور اپنے بیٹے کی غفات پر اس کی مرزش کے لئے بھاڑ کے واکن میں دیا جب بہتے تھاری خفات اور لاہروائی سے اس کاشکار کی مطرب شاہ میراللطیف ریٹو گئے اس کاشکار کی خواکہ کو نقصان نہیں جو اس بھینہیں کھاگئی ہیں اور تھیں بھی نیس جس پر صفرت شاہ عبواللطیف ریٹو گئی لیس فور دکھ لیس فورایا کہ ایا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں جواب آپ ریٹو خور دکھ لیس فورایا کہ ایا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں جواب آپ ریٹو خور دکھ لیس فورایا کہ ایا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں جواب آپ بیٹو خور دکھ لیس فورایا کہ ایا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں جواب آپ بیٹو خور دکھ لیس فورایا کہ ایا جان اس کے کھیت میں کوئی نقصان نہیں جواب آپ بیٹو خور دکھ لیس

صفرت شاہ محمود ہوئی اور شاہ عبدالنظیف ہوئی اس کاشکار کو لے کر کھیت میں جانہتے اور یہ دیکھ کر جران ہو گئے کہ اس کے کھیت میں تو بودی فعل کھڑی ہے اور اس میں ذرا بھی نقضان تمیں ہوا۔

کتاب "سنوکرة اولیائے پاکستان" کے مطابق آپ کو ظاہری علم کی سخیل کے لئے کھیں ہور بھیما گیا جو اس زیائے میں وہی تعلیم کا ایک اہم اور مضور مرکز تھا۔ وہاں آپ بلائو نے تعلیم کا ایک اہم اور مضور مرکز تھا۔ وہاں آپ بلائو نے تعلیم عاصل کی۔ اس کے بعد آپ نے بزرگان ویں کی سنت پر تمل کرتے ہوئے بلاد اسلامیہ کی طرف سفر افتیار کیا پھر وہاں سے مکہ معفر اور مدید منورہ تشریف نے سے کا اور جج بہت اللہ کی سعادت کے بعد والیس تشریف لائے تو ایک مقام چور ہور میں جو آپ کی آند کے بعد اور ہورشاہاں کے والیس تشریف لائے تو ایک مقام چور ہور میں جو آپ کی آند کے بعد اور ہورشاہاں کے مشہور ہوا تیام پڑی ہوگئے۔

# لقب بری امام

نور پور شاہاں کے ایک فار میں آپ جلہ کشی کے لئے وافل ہوئے اور عرصہ کل باہر نہ آٹ آفر ایک ون آپ مائی کے ویر و مرشد تشریف فائے اور فار کے رہائے باہر نہ آٹ آفر ایک ون آپ مائی کے ویر و مرشد تشریف فائے اور فار کے رہائے باہر آجاؤ۔ ایس باہر تشریف لائے مرد و مرشد آلیس میں بغل کیر ہوئے۔ جس پر آپ کے ویر طریقت حضرت کئی حیات المیر مائی نے فرمایا کہ عبداللطیف آپ تم فلاہری و باطنی مرموز و اسراد سے واقف وو کے و اور آئی سے تم المام بر" ہو جس کے بعد حضرت برگی امام برڈی کے ویر مشہور ہوئے۔

تب بایٹی نے رہی تعلیم کے لئے مررے قائم کے آپ میٹی خود بھی درس قرآن ٹیمید رہے اور وحظ بھی کیا کرتے آپ کی روحانیت کی شہرت من کر لوگ دور وراز ہے آگر آپ کے درس میں شامل ہوتے اور آپ رانج کے روحانی فیض ہے

ت مقدم

میراب ہو کر دالیں اونے آپ مانی فرمایا کرتے تھے کہ قرآن یاک اور نبی یاک مانیم کی سنت کو سمجھنے کے لئے علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ علوم باطنی کا حصول بھی بست ضروری ہے۔

حضرت شاہ عبداللطف منفی نے طویل چلد کشی بھی کی ایک روابیت کے معابق آپ بڑی ہارہ سال محک ایک ندی کے پائی میں اس قدر ذکر المی میں مشغول و محو رہے کہ مچھلیاں آپ ماٹی کے جمع کا حوشت کھا حکمیں نقابت کی وجہ سے آپ ماٹنی ایک ون ب اوش جو کر کر بڑے تب بیٹی کے مرشد تشریف لائے اور آپ کو جلہ سے باہر آنے كا تكم ريا چونك آپ رواي چلنے فيرنے سے قاصر تھے اس كنے آپ روائو كے أيك مریزئے آپ کو پانی سے باہر ٹھاٹا اور اپنے گھر لے کیا کہتے ہیں کہ اس مرید کے پاس 70 تجيئين تخين وه روزانه ايك بهيئس كا دوره حضرت شاه عبداللطيف ميثر كويا أما اور القدرت خدا كه وه ميس جس كا ودوره آپ كو يا يا وه زيار جو كر هر جاتي اور اسي طرح ایک ایک کرکے 70 بھینسیں مرتکی۔ گراس مرید یا مفانے آپ رینج ہے اس کا ذکر تنك نه كيا جب الحلے دان مفترت شاہ عبداللطيف رينى كو دوردہ نہ ملا تو آپ بائير نے یو تھا جس پر اس مرد نے مسیوں کے مرنے کا سارا ماہرا مان کردیا۔ آپ ماہ نے بوچھا کہ اب کوئی بجینس باتی ہے جس پر مرید نے جواب رہا کہ حضرت اب جینس تو کوئی شیں البت ایک بھینسا موجود ہے آپ ماٹھ نے تھم ویا کہ بھینسا کا دودہ لے او تدرت خداوند تعالی کے وہ بھینا بھینس میں تبدیل ہوگیا اور اس نے دووھ وے ویا محر وہ بھی بھار ہوا اور مرکیا۔ اب مریز نے آپ کو صورت حال عرض کی جس پر حضرت شاہ عبداللطیف میٹر مشکرائے اور مرید کو جاریت کی کہ جس تدی میں میں نے چار کشی كى ہے اس كے كتارے فينچ كر ندى كى طرف يشت كركے اپنى جينسوں كو عام سے ايكارو تکر چھیے مز کرنہ دیکھنا مرید آپ کے تھم کے مطابق ندی کے کنارے پہنچا اور اپنی جنسیوں کا نام کے کر پکارنا شروع کر دیا وہ جس جینس کا نام لیتا وہ ندی سے نکل کر

ر فيارات مقدسه المانعدابانيان

اس کے پاس آجاتی اس طرح ساری کی ساری بیشیس نگل آگی تو اس نے جیلیے کا نام کے آبان آئی تو اس نے جیلیے کا نام کے کر پکارا بھیندا نگل رہا تھا کہ حرید نے پلٹ کر دیکھا جوشی اس کی نگاہ جیلیے پر پڑی وہ پھڑین کیا۔ یہ پھڑکا بھیندا ایک زمانہ تک اس ندی میں موجود تھا اور ہے جار لوگوں نے اس چھڑکو دیکھا۔

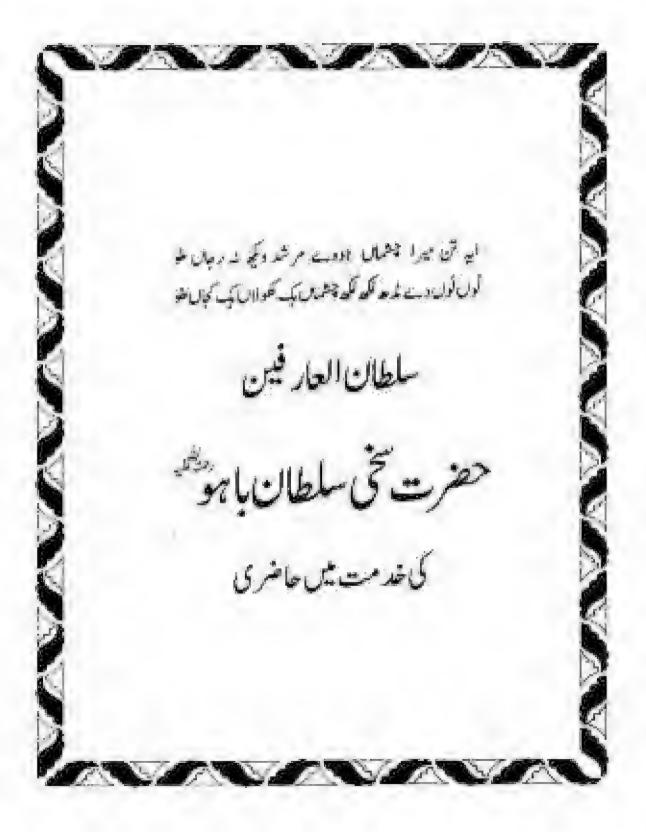
## شادي

آپ مائی نے طبع ہزارہ کے ایک معزز گھرانے میں شادی کی۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کو ایک لڑی عطاکی ہو کچھ می عرصہ کے بعد رضائے النبی سے وفات یا گئیں اس واقع کے کچھ وفت بعد آپ کی المبیہ محترمہ بھی اس دار فانی سے کورٹی کر گئیں۔

آپ مائٹی نے اپنی زندگی کا ایک باب ابطور سالک جبکہ دو سراہ باب آپ مائٹی نے مجدوب کے طور پر گزارا آپ ماٹھ نے اسلام کی حقیقی خدمت کرکے خدا کی رضا حاصل کی۔

## وصال

حضرت شاہ عبداللطیف بیٹی المعروف حضرت المام بری بیٹی نے 1117 ہوسی وفات پائی آپ کو نور بور شاہال میں سپروفاک کیا گیا اور آج بھی صاحب بصیرت لوگ آپ بیٹی کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر روحائی فیض اور شکیس حاصل کرتے ہیں۔



کافی عرصہ پہلے محفرت تخی سلطان باہور ایک کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل ہوا تھا۔ لیکن اس حاضری کو آخریا " 20 سال سے زاید کا عرصہ بیت دیگا ہے اس دوران کی بار پردگرام ہے " ٹوٹے " انسان اس دنیا کے مشاخل میں اس لڈر پیش کر رہ گیا ہے کہ اس کی صدود سے باہر آتا دن بدن انتہائی مشکل ہو آ جا رہا ہے۔ بالا تر ایک دن ہمت کرکے بھی وقت نگال اور اسپنے دو امباب کی معیت میں حضرت سلطان باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پروگرام بنا۔ سفرچ کا مہارت موٹر دے باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پروگرام بنا۔ سفرچ کا مہارت موٹر دے باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پروگرام بنا۔ سفرچ کا مہارت موٹر دے باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پروگرام بنا۔ سفرچ کا مہارت موٹر دے باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کی شامل کیا کہ جاتے ہوئے نیصل آباد شہر سے مختربیں کے باکہ دہاں پر بھی موجود چیوہ چیوہ اولیاء کرام کے آستانوں پر حاضری دی

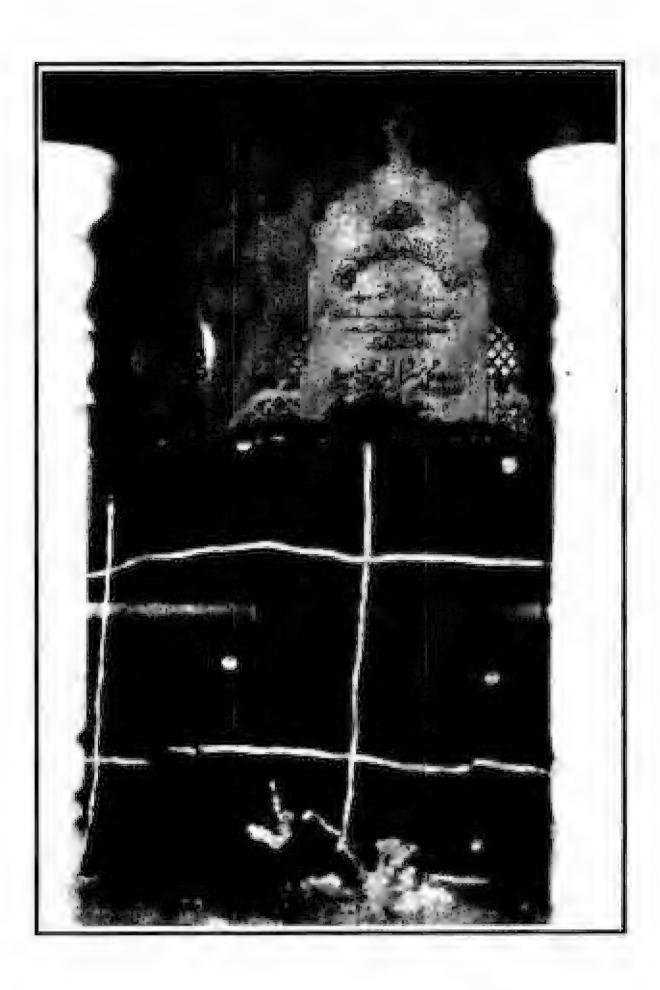
المحدوث ہے روحانی سفر بعد از نماز فجر براستہ موٹر وے شروع ہوا۔ راولینڈی۔ پنڈی بھٹیاں اور کھر فیصل آباد شہر پہنچ کئے۔ شہر میں سب سے پہلے جماں حاضری کا شرف حاصل ہوا وہ محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد سردار احمد صاحب ریٹی کی عظیم شخصیت بیں۔

#### محدث اعظم حضرت مولانا محمر مردار احمد رايجيه

فیمل آباد کو باکشان کا ایک بوا صنعتی شر موت کے علاوہ ذرقی لحاظ سے بھی ایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ اس کا برانا نام ان کل بور جس کو شاہ فیمل کے نام بر تبدیل کرے فیمل آباد رکھا گیا۔ اس فامرے ایک حصہ بیس محدث اعظم باکستان حضرت مولانا جمد مرداز احمد بلائی کا مزاز پر انوار دائع ہے۔

یہ وہ عظیم مخصیت این کہ جنہوں نے اس شرمیں تیام کرکے اس شرکی شناخت بدل کر رکھ دی۔ اور صرف چند ہی برسول میں یہ شہر درہ دل رکھنے والے باعمل مسلمانوں کا خطہ بن گیا۔ آپ کے قیام کردہ دینی عدرے سے فارخ التحصیل طلباء قرآنی

(زيرات مقدر ) ( 216







تعلیمات کے فروغ میں مصروف ہیں۔ آپ ریٹی نے خود اعلی حضرت امام احمد رضا خان برطبی برائی کے صافحزادوں سے نیش حاصل کیا۔ حدیث نیوی بڑائیم کی تعلیم و تدرایس میں آپ برائی آپ ملائی کی تعلیم و تدرایس میں آپ برائی آپ برطنا حصل ہے۔ عرصہ دراز تک آپ بین آپ برائی کو دورہ حدیث کی تمام کا بین طلباء کو بردھائے درجہ اور آیک تعداد کرشر آپ بریجائے کے مرجہ اور آیک تعداد کرشر آپ بریجائے کے مرجہ معامل کیا۔

صبح 10 ہے کے قریب کپ کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے کا تھ برحی کھی وہر آپ ماؤی کے حضور بیٹے کے حضور بیٹے دے کا تھر مبحد میں حاضری دی نمایت وسیع اور عظیم سجد ہے۔ بہال سے فارغ ہونے کے بعد وسوعہ / سمندری روؤ پر شرکے کنارے واقع کیے دارالاحمان روانہ ہوئے۔

#### حضرت صوفی برکت علی لدهبیانوی پرتیمه

دخرت صوفی برکت علی مینی کی پیدائش 1911ء میں لدھیانہ میں ہوئی۔ آپ مینی وقاع آبان کے بعد 27 اگست 1947ء کو پاکستان تشریف لے آگے۔ بہاں سب مینودہ سے پہلے حافظ آباد کے ایک قصب میں تقریبات ایک سال رہے بعد ازاں اس موجودہ مقام (کیپ وارالاحسان وسوع / سندری روز) پر ختل ہوگے اور پھراس مقام کو اپنی وقی " تبنینی اور رفاعی کاموں کا ایک ایبا مرکز بنایا جو بہت جلد دنیائے اسلام میں وارالاحسان کے نام ہے مشہور ہوگیا۔ بہاں پر قمیب نے قرآن کل کا بہری اور لظر خانہ کی تقریبات سارا دن خانہ کی تقیر کروائی ایپ نے تشریک کنارے دو کلیاں بنوا کی اور پھر تقریبات سارا دن اس میں گزارتے۔ تقویم وارالاحسان 1420 ھے کہ مطابق آپ کی آلیف و تصانیف اس بعداد تقریبات 200 ہے۔ جن میں ہے 11 کے قریب کتب کو عالمی شہرت حاصل کی تعداد تقریبات 300 ہے۔ جن میں ہے 11 کے قریب کتب کو عالمی شہرت حاصل میوئی۔ جن میں ترتیب شریف (6 جلد) اساء النبی طابق (5 جلد) کمشوات منازل دران (6 جلد) مقالت حکمت (50 جلد) سر فرست ہیں۔ ہر کتاب بھرین کانڈ اور درانات مقدرے

عدہ خباعت ہے مزین ہے۔ آپ میٹھ کی ان مطبوعات کی طلب میں روز بروز اضافہ مورہ ہورہا ہے چنانچ اس طلب او میں حد تف ہورا نہا کی فرنش ہے اور معنزے صوفی صاحب بیٹھ کے بیغام او مام آرے کے دربار مالیہ بیمپ وارائا ممان ہے آیا مام ملسلہ اشاعت بنام "انوار برآت" شروع ایا نیا ہے۔ جس میں صوفی صاحب بیٹھ کی سبتا" زیادہ معروف آت او ترتیب وار تھوڑا تھ ڑا شائع کیا جارہا ہے۔

حضرت صوفی برات علی لد حمیانوی برانی کا وسال 16 رمضان المبارک 1417 ہو ظهر کے وقت ہوا اور آپ کو ہزاروں عاشقان رسول مشیع کی موجودی میں آپ کی وصیت کے مطابق لب سنم صابری کلی میں وفن ایا لیا جمال پر اب عقیدت مندوں کی عاضری کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

آپ ریٹھ کا مزار مبارک نمایت خوبھورت انداز میں بنا ہوا ہے اور سب سے برحد کر سفائی کا انتمانی بھترین انتظام نظر آنا ہے۔ ساتھ بی قرآن کئل ہے جس میں بزاروں کی تعداد میں قرآن پاک کے نیخ رکھے دوئ جی جن جن میں ایک جدید دوئن وزئی قرآن پاک کا قلمی نسخ بھی موجود ہے جو دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ ای قرآن کریم محل کے لئے اوارہ دارالاحسان کی ایک فرہائش بھی ہے کہ آپ اپ کسی قرآن مرکم کو جو پڑھے جانے کے قابل نہ رہا ہو اس کو نہ پائی میں بھائیں نہ آگ میں مرائع ہو اس کو نہ پائی میں بھائیں نہ آگ میں جا کی اور خرش کا جہ کریں بلکہ انہیں اس کیمپ جا کیں نہ زنا میں اور نہ بی نسی اور نہ بی نسی اور نہ بی اور خرش کا کے کہ ایسے شنوں کو پورے وارالاحسان میں ممی طرح جمجوا ویں کیو تک یہاں قرآن کریم کے ایسے شنوں کو پورے وارالاحسان میں ممی طرح جمجوا ویں کیو تک یہاں قرآن کریم کے ایسے شنوں کو پورے امراز و آگرام سے محقوظ کریا جاتا ہے۔ اللہ جارک و تعالی قرآن محل کے تنام معظیم کو جزائے فرعط فرائے تھیں۔

ہم بھی کچھ دریر یہاں خصرے مزار یہ فاقت پر عمی چھرانا ہمریری میں آپ کی تصانیف دیکھیں قرآن محل ویکھا اور چیراگل منزل ماموں کا بھی روانہ ہوئے۔

## مامول كالجحن

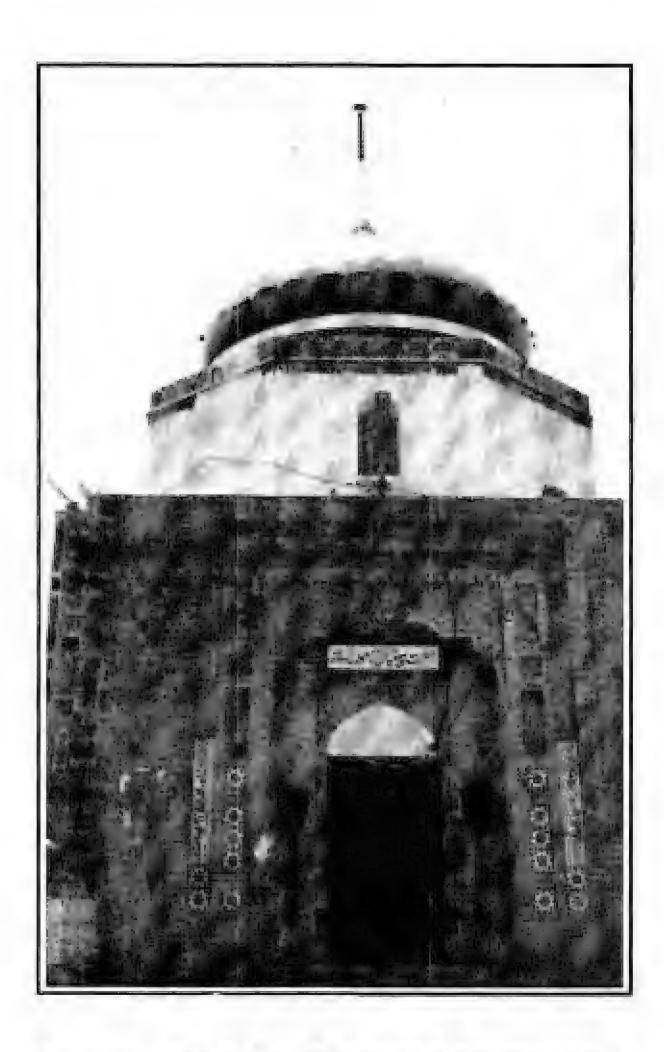
بامول کافین ایک مقام کا نام ہے اور اس مقام پر کافی عرصہ پہلے ایک بررگ
ولی اللہ حضرت باموں کافین کے نام ہے ہو گزرے ہیں جن کی وجہ ہے اس علاقے کو
ماموں کافین کہتے ہیں۔ اس بزرگ بستی کے صفور عاضر ہوئے فاقے پردھی مزار مبارک
کی موجودہ عالمت ہے معلوم ہو آ ہے کہ یہ اختائی قدیم مزار ہے۔ ایک تم رہیمہ
تخص ہے اس مقام ہے ملاقات ہوئی لیکن وہ بھی جمیں یہ بنا نہ مکا کہ یہ بزرگ کس
دور میں ہو گزرے ہیں۔ یہاں ہے فارخ ہوئے تو شور کوت کی جانب روانہ ہوئے۔
شورکوٹ میں حضرت تنی ملطان باتو میٹی کے والدین کر بھین کی خدمت میں حاضری
وسے ہوئے گڑھ مماراج روانہ ہوئے آکہ حضرت کی سلطان بابو میٹی کی خدمت میں

#### سلطان العارفين حضرت سلطان باهو بالجيه

معنوت کئی ساطان ہاہو ہے کا شاہر پاکستان کے جلیل القدر اولیاء اللہ میں او اللہ علی القدر اولیاء اللہ میں او آبا ہے۔ آپ اور زاد ولی اللہ شخصہ کئین ہی ہے آپ کی پایٹائی مبارک ہے اتوار ولایت کے نشان نظر آئے شخصہ آپ وی زائے عالیہ پر اتوار اللی کی قبلیات اس طرح مزل ہوئے کئیں کہ سینٹروں آوریوں کو ایک می نگاد میں واصل بائڈ کر دھیتے شخے اور فور بھی ان قبلیات کے جلال و ممال میں مستوق رہے شخے اور اس مالت میں کی گئی گئی جاتے گئی مالت میں مالت میں مالت میں کی گئی گئی اور اس مالت میں کی گئی اور اس مالت میں کی گئی گئی اور اس مالت میں مالت استوزاق سے رہوع فرمائے تمام تشاہ نمازیں اوا فرمایا کرتے۔

معنرت کی ساطان ہاتھ اپنے ایک منظیم صوفی اور صاحب کرامت بزرگ ہوئے کے ساتھ ساتھ ایک بلند باہے شاہر مجی تھے۔ آپ بیٹی نے اردو کارجی اور پنجائی

(ايادات مقدم







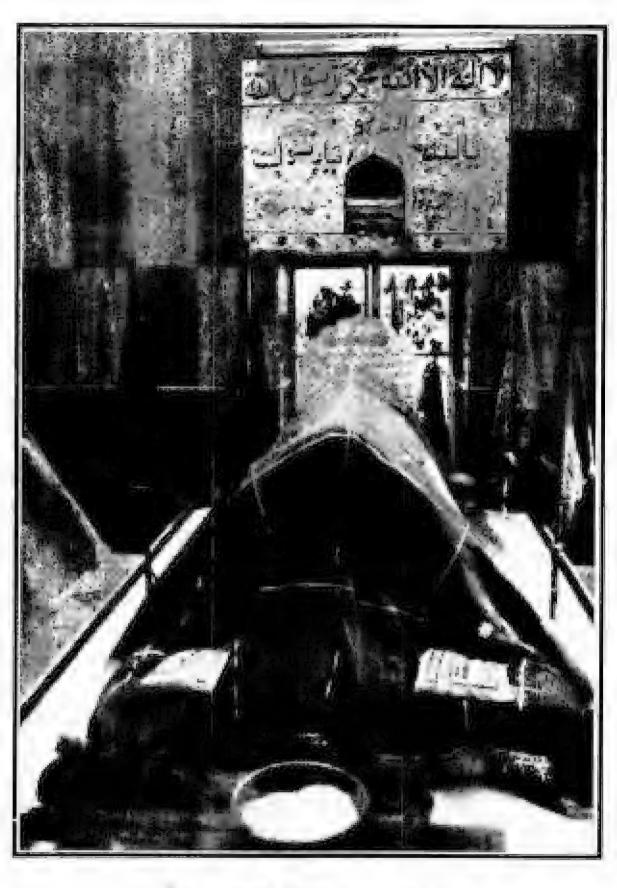
زبانوں میں شاعری کی ہے اور الیات کا ایک تخطیم زخیرہ آپ کی یادگار ہے۔ موضوع النسون ہیں شاعری کی ہے اور الیات کا ایک تخطیم زخیرہ آپ کی یادگار ہے۔ موضوع النسون ہے بھی آپ بیٹی ہے گئی آبائیں تصنیف فرما تیں اور جو کیے بھی لکھا بالمنی توفیق اور آئی ہے ایک مقام پر آپ برنجے نے فرمایا کہ بے شک اس قحط الرجال کے دور بیس یہ کرائین مرشد کامل کا بھی کام دیتی ہیں۔

حضرت على سلطان باءو الأثر نے کم جماوی الٹانی 1102 د بیس نبی اکرم عظیمتم کی اسنت میں 63 سال کی عمر میں وفات یائی۔ آپ الانجے کے جسد مہارک کو شور کوٹ میں ہی وریائے چتاب کے تمنارے تکھ میں دفن کیا گیا لیکن وریائی طغیانی کا خطرہ لاحق بھونے کی وجہ سے آپ کو دو سرے متنام بے وفن کیا گیا اور ایک بار پھر ماہ محرم 1326ء میں آپ کو اس مقام سے منتقل کرکے اس جگہ وفن کیا گیا جمال ہر اب آپ کا مزار مبارک موجود ہے۔ چونکہ آپ کو ماہ محرم میں شقل کیا گیا تھا اس لئے اب ماہ محرم میں ہی تب باغیہ کا عرس ہر سال منعقد ہو آ ہے۔ شور کوٹ اور بھر کڑھ معاراجہ ے ہوتے ہوئے مغرب کے وقت اس مقام پر پہنچے نماز اوا کی اور پھر آپ باللہ کے حضور حاضری کے لئے پیش ہوئے۔ فاتحہ برخی مناز عشاء کے بعد انگر تھایا اور پھر حجارہ نشین صاحب سے ملاقات کا تصد کیا کیکن ایسا ممکن نہ ہوسکا منتظمین نے جایا کہ اس وقت ملاقات ممکن شیں صبح تشریف السیئے چو تک تماری مسج فجر کے بعد والوی کی تیاری تھی اس کئے یہ ملاقات ممکن نہ ہو مکی۔ تھوڑا آرام کیا اور نماز کجر کے بعد حضرت سلطان العارقين كي فدمت عن صلام عيش كرف كے بعد باہر نكلے اور واليمي كي تياري شروع كردي-

### مخدوم تأج الدين الخعاره بزاري

تریموں ہیڈ سے پہلے ایک مقام افعارہ ہزاری ہے۔ یماں پر حضرت مخدوم مکن الدین میٹاد کا مزار مبارک ہے یہ بزرگ افعارہ ہزاری کے نام سے مضبور عوشے ہم

ر بارات مقدس ( 222 ) الالاحداد الالاحداد الا



مخدوم تاج الدين هزاريُّ کا زار مبارک

ايالي (الوائول). وتحال

223

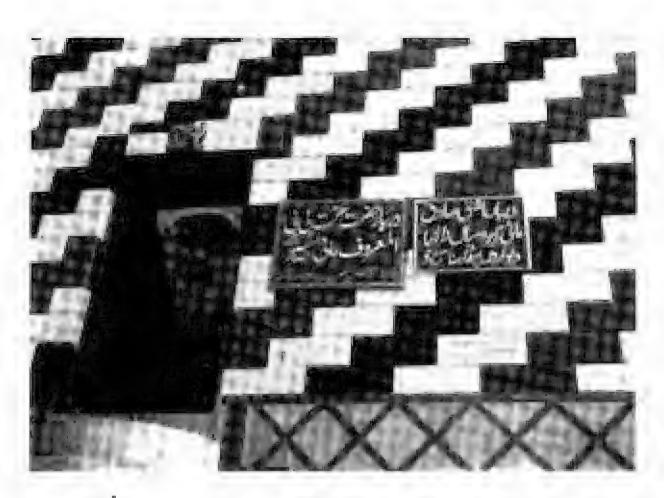
(زيارات مقدسه)

بھی ہیں مقام پر عاضر ہوئے اور ان بزرگوں کے متعلق صرف اتنی ہی معلوات حاصل ہو تھی کہ آپ افغانستان کے علاقہ غزنی کے رہنے والے تھے اور آپ نے دریا کے کنارے آیک نائک پر کھڑے ہو کر 18 بزار نقل اوا کئے جس کی وجہ سے آپ افغارہ بزاری کے لقب سے مشہور ہوئے اور سے علاقہ بھی 18 بزاری کے نام سے مشہور ہوگیا دوافہ اعلم) یہاں فاتح بڑھے کے بعد سوئے جمنگ دوافہ ہوئے۔

## جمثك شهرمين بميررانجها

ہیر رانچے کا نام آتے تی نہ جانے تارے ذہوں میں طمح طمح کے قصا اسانیاں اور بجیب و غریب خیالات آنا شروع ہو جاتے ہیں۔ لیکن آکٹریت کے مطابق سے ودنوں اللہ تعالی کے نیک بندے ہو گزرے ہیں اور صدیوں پہلے اس مجت بحری داستان کا عدفن آن بھی جملک میں مائی ہیر کے نام سے مشہور ہے۔ یہ مزار آیک بلند شیار کی اور جی جملک میں مائی ہیر کے نام سے مشہور ہے۔ یہ مزار آیک بلند شیار ہے اور جی جملک میں مزار ہی قبور جی۔ کانی سیر حیاں چڑھ کر آیک چاد دیواری میں مزاد ہے اور اس پر یہ عبارت کھی ہوئی ہے "درباد عاشق صادق میاں مراد بخش عرف میاں دانجھا ۔ مائی عزت نی نی العروف مائی ہیں۔

جب قبولہ شمر کے راچہ نے قرار جونے والے ہیر رائجھا کو پناہ وی تو الن سے بھور میاں ہوی کے جبوت ماتھے۔ جواب بی جیر نے کہا کہ ہمارے نکاح کا گواہ شدا ہے۔ راچہ نے اس بات کو تعلیم نہ کیا اور دونوں کو کھیڑوں کے حوالے کرنے نگا۔ راتجھے نے بدوعا کی جس کے تتیجہ میں تبولہ شمر میں آگ لگ گئے۔ جب ہیراور راجھا راتجھے نے بدوعا کی جس کے تتیجہ میں تبولہ شمر میں آگ لگ گئے۔ جب ہیراور راجھا میاں سے قرار ہوئے تو ایک مقام ایبا بھی آبا کہ جب ان کے چیچے کھیڑے سے اور ممانے دریائے چناب۔ جبوری اور بے کسی کے عالم میں دونوں نے موجودہ تبر کے مالم میں دونوں نے موجودہ تبر کے مقام پر خدا ہے دعا کی کہ انہیں زندہ زمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ ذمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ ذمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ ذمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ ذمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ ذمین میں بناہ دی جائے۔ دعا تبول جو آئ دمین میں اتر تے دی ذمین میں اتر تے دی درایا سے دیاں اس مقدمہ



جعنك مين هير دانجي كامقبره

کی گلی پراپر ہوگئے۔

ا ہے را جھا کے مزار ہے چھت کا حصہ نگا ہے معلوم کرنے یہ ایک صاحب نے بنایا کہ ماضی بعید میں اس پر جب بھی جست زائد جا یا تھا، تو کر جا یا تھا۔ بہلول بادشاہ نے اس مزار کو تقبیر کروای تر معمول کے مطابق اس پر چست بھی والوائی کئی کیکن جست ا من الله الله الله الله الله عليا كما الكين تجرايا أن اوا تيسري بار جب ال بنائے کا ارادہ کیا تو بادشاہ کو خواب میں تیر را جھا کی بشارت ہوئی کے بیا امارے آئے جائے کا راست ہے اے کھا) رہے دو۔ اس بر بادشاہ نے تقمیر رکوا وی۔ بماول کے بعد کتی اور باوشاہوں نے بھی چھت بنوانے کی کوشش کی کیکن یا تو ٹاکام رہے یا پھر اپنی جان ے ہاتھ وجو بینے۔ کتے ہیں کہ کسی زمانے میں مزار پر شینے کی بھی ہے۔ والی کی اللین اس کا بھی وی حال ہوا۔ اسی طرح ایک انگریز نے بھی ضد میں آگر اس پر چھت ڈاوائل کیکن جب وہ رکھنے کے لئے اوپر کہا تو اچاتک چھت بیٹھ گئی اور وہ بھی اس میں اٹن جان سے ہاتھ وجو بیٹا۔ اس واقعہ کے بعد آن تک سمی نے مزار کی چھت ہوائے کا خطرہ مول نہ لیا۔ جھترت وارث شاہ ریٹر نے میر رانجے کی واستان لکھ كر بهت شهرت يافي اور اب جمي لوگ ايروارث شاه كو بدي جابت سے شخة ايل-ا پہاں کے وہ تھرے اور چرواہی سوے راولینڈی جل بڑے۔



أريان أالفالجي أيألجان

ر تيادات مقدس

#### حضرت بابا فضل الدين كلياي بريتي

راولینڈی ہے آخریا" 22 کلومیٹر دور موضع کلیام میں حضرت بایا فضل الدین ویشن صابری رزی کا مزار مبارک ہے۔ آپ برے یائے کے درولیش بررگ ہو گزرے بین حضرت بایا صاحب کا سلسلہ پہنتے صابریہ تھا آپ کے بیر طریقت حضرت عافظ محمد شریف صاحب رزئی ہے جن کا مزار مبارک بھی کلیام شریف میں ہی ہے آپ ریڈی حمر بخر لذات دئیا ہے کنارہ کئی دہ گرمیوں میں تیز دھوپ میں بھرکی آیک سل پر پڑے بھر لذات دئیا ہے کنارہ کئی دہ گرمیوں میں اپنے اور بائی ڈاوات اور محشق اللی کے درجے اور محشق اللی کے بر ستار رکھی تھی آیک کرت دہجے۔ آیک دات کمرے میں سو دہ جے باس ہی جار پائی دونوں کی شدید اصفری دانوں میں اپنے اور بائی ڈاوات اور محشق اللی کے بر ستار رکھی تھی آیک چوھا دو اوپ ہے گزرا تو تارول ہے ایک جمنکار فکل بڑپ کر جار بی تارون ہے ایک جمنکار فکل بڑپ کر جار بی تارون ہے ایک جمنکار فکل بڑپ کر جاری تارون ہے ایک جمنکار فکل بڑپ کر جاریاتی ہے دور جاگرے آپ ریٹھ پر سان کا شوق بہت زیادہ خالب تھا۔

حالت جذب کی وجہ سے ظاہری طور پر آپ علی سے الماز چھوٹ گئی تھی اس بیاہ پر ایک مرجہ مقامی علاء نے آپ علی سے فرایا کہ ہم آپ کا جنازہ شمیں پر حیں گئے جس پر آپ علیہ نے فرایا تھا کہ جمراً جنازہ پابند علم و شریعت کا اتنا برہا شہر آکر پر حالے گا کہ تم کو مجبورا "شامل ہونا پڑے گا۔ چنائیجہ ابیا بی ہوا کہ جب آپ علیہ کا وصال ہوا تو آب دائی کواڑہ حضرت سید ہی مرطی شاہ میٹھ نے آپ میٹھ کے جنازہ کی نماز پر حالی اور پھر جنازے میں اس قدر رش اور خلق ضدا تھی کہ حضرت اعلی کو گھوڑے پر حوال ہوا رہر کہ مغیل درست کردائی پڑی اور ایول آپ کی جیٹین گوئی تھی ہوری ہوگی کہ میرا جنازہ پابند شریعت کا وہ عظیم عض پر حالے گا کہ تم کو خود مجبورا "شامل ہونا پڑے میرا جنازہ پابند شریعت کا وہ عظیم عض پر حالے گا کہ تم کو خود مجبورا" شامل ہونا پڑے گا۔

اکی روایت کے مطابق حضرت بابا فضل الدین کلیای مظیر نے وصیت فرمائی اور سے کا کی دور تیں خوشی کے مجیت کا کی اور سے کا کی دور تیں خوشی کے مجیت کا کی اور بہت کا میں اور بہت کا میں مارکی جب حضرت بابا صاحب کو تیم میں رکھا کیا تو آپ کی وصیت کے مطابق قوال سارگی

ريادات مقدر 228

بجاتاً رہا۔ جس پر حضرت قبلہ پیر مهر علی شاہ صاحب کو بھی خوب وجہ ہوا۔

کتاب مهر منبی کے مطابق حضرت قبلہ دیر مهر علی شاہ بدیجہ قرباتے ہیں کہ ایک دفعہ بیں اور بابا فضل الدین گلیائی بدیجہ یا کہتن میں حضرت بابا فرید الدین گئی شکر بدیجہ کے حس مبارک پر اسمنے گئے جب جنتی دروازہ کھلے کا دفت آیا تو بابا صاحب نے فرمایا پیر صاحب وردازہ کھلے گا تو صفرت مجنج شکر دینی کے ددخہ مبارک پر جو کلس صاحب و گھٹا جب وردازہ کھلے گا تو صفرت مجنج شکر دینی کے ددخہ مبارک پر جو کلس ہے وہ گھوم جائے گا۔ جنانچ میں نے دیکھا تو دائنی کلس گھوم گیا۔ بعد میں ایک موقع پر حضرت اینی کلس گھوم گیا۔ بعد میں ایک موقع پر حضرت اینی کلس گھوم گیا۔ بعد میں ایک موقع پر حضرت اینی نے کاس دفت نبی اگرم میلیدیم

ایک مرتبہ معنرت قبلہ پیر مسر علی شاہ میٹیے بذرجہ ریل گاڑی کسی سفرے واپس آرے واپس آرے واپس آرے واپس آرے واپس آرے فرایا کہ اس آرہ بھے سخت سروی کا موسم قنا معن کے وقت جب کلیام شریف آیا تو فرایا کہ اس طرف کی کھڑکیاں کھول دو کیونڈ با فاضل الدین کلیای براٹھ کے مزار مبارک ہے عشق اللی کی ہوا تھی چاتی ہیں۔

حضرت بایا فصل الدین کلیای منت کے مزار میارک کے ساتھ ہی آپ میٹی کی چلے گاہ موجود ہے جہاں آپ منتے کافی عرصہ چلہ کش رہے۔

حضرت قبلہ پیر مرحلی شاہ عدی کو آپ مدی ہے بہت انس اور محبت تھی اور آپ مدی کے بارے چند اشعار بھی ارشاد فرمائے ہو اس وفت آپ کی چلہ گاہ کے قریب ایک منگ مرمرکی مختی پر تکھے ہوئے ہیں ان میں سے چند آیک درخ ذیل ہیں۔

كدى بيريال تى جلود قرود المواد المو



مزارمبارك مفترت بييضل الدين كلياي



علىه كاهبابا فضل الدين كلياي.











عضرت قبلہ بیر صرعلی شاہ بیتے کا نام نامی زبان پر آئے ہی آپ کی مضور زبانہ تعت کا ایک شعر

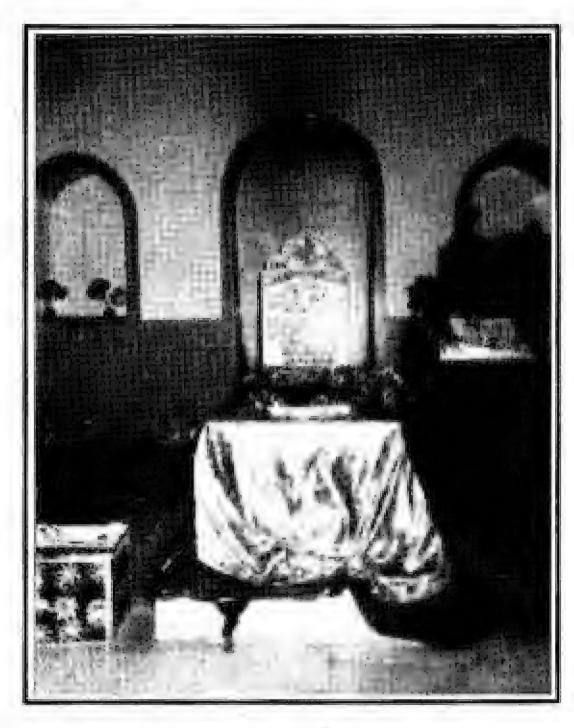
جمان اللہ با علک یا احتک یا احتک یا اکلک کتے مہر ملی کتے تیمین ٹاکستان ایمیں کتے جا اٹریاں دل و دارغ کو روحانی تشکین بخشا ہے۔ آپ کی اس نعت مبارک کو ہو مردع اور اباغانی شمرت جامل ہوگی سے اس سے واقف ہیں۔

آپ رونو کے اجدائی اسپیٹے آبائی وطن سال محرو شریف ویٹھوسٹان اے نقل مکافی کرک کولاہ شریف میں آبر آباد ہوئے اور اپنی روحانیت کے باعث خاص و عام میں مقبول ہوئے۔

صفرت قبلہ عالم کی داوت باسعادت 14 اپریل 1859ء کو ہوگی ایجی آپ عربی کا ابتدائی قاعدہ بی بزشتے ہے کہ ایک روز گری کے موسم بیں مضرت پیر سید فضل دین المعروف بیرے بی صاحب نماز ظهر کے لئے باہر تشریف الے قرآب برائو کو جما ارول المعروف بیرے بی صاحب نماز ظهر کے لئے باہر تشریف الے قرآب برائو کو جما ارول بیل قاعدہ لئے سوئے دیکھا شدید گری تھی آپ برائو نے ای وقت خادم کو بلا بھیجا ماک تاب کو گھر نجوایا جائے اور جب شک خادم نہ آیا آپ برائو خود صابے کے گھڑے رہے اور فرمایا بیا تاب دون کیا ہوئے والا ہے۔

ابتداء ہے تی حافظ کی ہے حالت تنی کہ قرآن جید کا روزانہ سبق آپ یاد کرکے سایا کرتے اور جب آپ ہونہ نے قرآن مجید شتم کیا تو اس وقت آپ کو سارا قرآن یاک مفتظ جو پکا تھا۔

آپ موضع بھوئی کے درس میں تقریبا" 2 سال تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد موضع انگ کے درس میں تقریبا" 2 سال تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد موضع انگ کے درس میں شامل ہوگ اور اس درس میں قیام کے دوران آپ کو ہو تو توجع گئر ہے آ آ آپ اے نادار اور غریب طلباہ میں تقسیم کردیا کرتے اور خود محموا" دوزہ یا فاقی ہے رہے۔ آپ رہنے کی اس جود و سخا اور ریاضت و مجاہدہ کو دیکھ کر



مزار مبارک حضرت بیرسید فضل دین المعروف بیڑے بیر صاحب





وہاں کے لوگ اور ظلماء آپ برائیے کے عقیدت مند ہو تھے۔ انگر میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم کے لئے آپ بندوستان تشریف لے گئے اور علی گڑھ کے مدرسہ میں تقصیل علم کرتے رہے۔ یماں پر اپنی قابلیت کے باعث آیک خاص اور اہم مقام حاصل کیا اور اہم سندات حاصل کرنے کے بعد فارغ ہو کر وطن والیس تشریف کے ایک آئے تو سنت نبوی طابئ پر عمل بیرا ہوتے ہوئے شاوی کی سنت سے مرفراز مورے آئے تو سنت نبوی طابئ پر عمل بیرا ہوتے ہوئے شاوی کی سنت سے مرفراز مورے اس کے بعد ورس و تروایس کا سلسلہ شروع ہوگیا اور ایک عالم آپ برائی کے فوض و برکات سے مستفیض ہوتا رہا۔

اگرچہ قیام انگ کے دوران آپ کو کئی مرجہ حضرت خواجہ مشمس الدین سیالوی میٹی کی خدمت اقدی جس حاصل میٹی کی خدمت اقدی جس حاصل نہ ہوئے کا موقع خلا لیکن انہی تک شرف بیعت حاصل نہ ہوا تھا لیکن جب ہندوستان سے خاہری علوم کی میٹیل کے بعد واٹیس تشریف لائے تو ہوران شریف حاضر ہو کر حضرت خواجہ مشمس الدی سیالوی ریٹی کے دست جس پرست پر میت کا شرف حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر فضل دین پر میت کا شرف حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر فضل دین شاؤ ہوٹی المعروف ہوئے ہیں حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر فضل دین شاؤ ہوٹی المعروف ہوئے ہیں حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر فضل دین

حضرت قبلہ عالم کو اپنے چیرہ مرشد سے بے حد عقیدت اور کمال درجہ محبت تنقی اور محال درجہ محبت تنقی اور حضرت سیالوی پینجے کی حیات مبارکہ چی وقاء فرقاء فرقاء سیال شریف حاضری رہتی۔ بلکہ ایک خاص موقع پر آپ بینج نے سیال شریف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا تقالہ

برید بادا باد آنجای رویم مسکن شاه است آنجای رویم

حضرت اعلیٰ کی ہے شار تصانیف جیں جن میں سے درج ذیل انتہائی مقبول و مشہور ہو کیں۔

سيف وشتيال - أعلا كلت الله - الفتوحات الصدية عنس المدير - كلوبات طيبات أور

ول میں صرف وہ طوطات مبارکہ برکت کے لئے ذکر کرتے ہیں۔

ایک مرجہ ارشاد فرمایا کہ اخلاص وہ بیز ہے کہ چاہے وہ زین کے اندر پوشیدہ ہو تب بھی اس کا فروغ آسمان ہے جملی کرنا ہے اور فرض و غش وہ پیز ہے کہ اس کا عروج آسمان ہے جملی ہو تا ہے اور اس کی کامیانی ناگای ہوتی ہے۔
 ایک مرجہ ایک بوڑھا محض جمل کی نظر بھی کرور تھی اور سائی بھی کم وہا تھا ماضر ہو کر روہا شروع کردیا اور شکایت کی کہ گھریں بھی ہے اچھا برناؤ شمیں کرتے اور عاضر ہو کر روہا شروع کردیا اور شکایت کی کہ گھریں بھی ہے اچھا برناؤ شمیں کرتے اور عمل سب پر ایک بوجہ بن گیا ہوں جمل پر اعلی صفرت نے ارشاد قربایا بابا بی جمل عمل سب پر ایک بوجہ بن گیا ہوں جمل پر اعلیٰ صفرت نے ارشاد قربایا بابا بی جمل عمل سب پر ایک بوجہ بن گیا ہوں جمل پر اعلیٰ صفرت نے ارشاد قربایا بابا بی جمل عمل سب بر ایک بوجہ بن گیا ہوں جمل پر اعلیٰ صفرت نے ارشاد قربایا بابا بی جمل کی دوش ہے کہ شہباذ کی بدولت وقت عزیز گزر تا ہے اب وہ پرواذ پر تیاں ہے دائے کی روش ہے کہ گھر والے اس موقع پر ذرا کم توجہ وہے ہیں یہ معاملہ ہر ایک سے ہوتا چا تیا تیا ہے کہ روئے وجونے سے کیا فائدو۔

حضرت قبلہ عالم کے اکلوتے صاجزادے حضرت قبلہ شاہ قلام محی الدین المعوف باید جی برانو کی والدت و ممبر ا189ء میں ہوئی اور جب آپ کو اس والدت کی خوش خبری دی گئی تو آپ موٹی ہے فرایا کہ ہر شخص کو اوالد فرینہ کے پیدا ہونے کی خوشی ہوتی ہے گئی تو آپ موٹی اس بات کی خوشی ہے کہ تعارے گھر میں آیک اللہ اللہ اللہ کرنے والی دور کا وردہ ہوا ہے۔ چنانچہ دنیا نے دیکھا کہ سفر ہو یا حضر صحت ہو یا بیماری حضرت باید جی موٹی میں ایک اللہ ایک کی یاد سے خاتل نہ رہے آپ موٹی میں بچھین می باید جی موٹی میں بچھین می موٹ باید جی موٹی میں بچھین می این میں موٹی سے موٹ باید جی موٹی میں بچھین می سے موٹ باید جی موٹی کے موٹ کے تھے اور آپ موٹی نو حمری میں سے موٹ بال الحق ہو جو ایت کے آثار پائے جانے گئے تھے اور آپ موٹی نو حمری میں سے موٹ بال الحق ہو کی تھے۔

ھنرت قبلہ بابو بی کو بھین تل سے ریلوے انجن سے تصوصی دکھیں تھی اور یہ اس حد تک برحی کہ آکٹر راتیں گولڑہ اسٹیشن پر گزار دیتے اور آپ ہوٹی نے انجن چلانا بھی سکھ لیا۔ اور اپنی پیٹھک کی چھت پر ریلوے شکل کی طرح کا ایک شکل بھی

المراك أالفالحن أيألمن



تاجدار گولزه اعلیٰ حضرت قبله سید پیرمسر علی شأة

द्धाः । प्रकासः । इति



(زيارات مقدس



تاجدار گولژه حضرت قبله پیرمهر علی شأهٔ کامز ار پرانوار

اريان الوالون أواجه



( زیارات مقدمه)

اللوا ویا اور جب کوئی ریل گازی رات کے دات گوازہ شیش ہے گزرتی ہو آپ بیافیہ کے جانے والے ذرائیور انجن کی سینی بجا ویتے جس کی آواز من کر آپ اپنی بیٹک کا سینی بجا ویتے جس کی آواز من کر آپ اپنی بیٹک کا سینی کرا دوا کرتے آپ کو "بابوری" کا شیل کرا دوا کرتے آپ کو "بابوری" کا شیل ہے آپ کو ایوری کو تا بابوری "کا شیل ہو تا کہ سب ہوگ آپ کو بابو جی میٹھ تن کھنے شامل کے دوست سے آپ برٹیر سے کوا گوئے پر کھے دوست سے آپ برٹیر سے کوا کر کیا گائے کا ویلے پر آپ کا دل آبا کا اے کاولے پر آپ کا دل آبا ہے کہ اس کو اپنا محبوب میں بنا لیا ہے جواب بھی حضرت بابو جی برٹیر سے کا دل آبا ہے کہ اس کی جار اوا تھی بہت پہند ہیں۔

1- اس كا حوصل كر بعثني أل والواتا بي خيز جانا ب-

2- اس کی وفا کہ اس کے ساتھ خواد فرسٹ کاس کا ڈید لگا دو یا مال گاڑی کا ڈید جمال خود جائے گا اینے ساتھیوں کو بھی دہیں لے جائے گا۔

3- اس كا ايارك خود جانا ب كرود سرول كو فاكده وسخيا با ب-

اس کی استقامت کے اپنی متعین راہ ہر تی چاتا ہے ہے راہ روی افقیار شیں کرتا۔
 صفرت اعلیٰ جب بابوتی کی علمی ہ روحائی مراحل کی شخیل سے جر طرح مطمئن
 ہوگئے تو آپ کو بجت کی اجازت عظا فرمائی آبین آپ سلسلہ ارشاہ کو جاری فرمائے سے
 ایک عرصہ کک کریے کرتے رہے بالا خروہ دان آئی گیا کہ حضرت کے وصال کے بعد یہ
 بارگراں آپ کو افعانا ہی ہیا اور بقول حضرت اعلیٰ کہ

"مجو مخص تممارے ہائیو پر بیعت کرے گائیں کا بین وحد وار جول"
حضرت قبلہ بایونی رینو کی شادی خانہ آبادی سال 1910ء میں سرانجام یائی اور
اللہ جارک و تعالیٰ نے آپ کو ایک صافحزادی اور وہ فرزند ارباند عطا فرمائے۔ بیاے
صافیزادے حضرت شاہ غلام معین الدین او کہ "بینے لالہ بی" کے نام ہے مشہور
ہوئے اور جھوٹے صافیزادے شاہ عبدالحق ہو "جھوٹے لالہ بی" کے نام ہے مشہور
ہوئے اور صافیزادی صاحبہ جن کا اوائیل عمریس می انتقال ہوگیا تھا۔



عاشق رسول عليه حضرت قبله بايوري

صفرت قبلہ بابر بی رہنے روز مرہ کے سعمولات کا نمایت ایمنام و النزام فرائے اور تقریبا میں تر بابر بی رہنے روز مرہ کے سعمولات میں تبدیلی نہ ویکھی اور تقریبا مین منال کے طویل عرصہ ارشاد میں کسی دن معمولات میں تبدیلی نہ ویکھی گئی روزانہ محفل سائع کا ایمنام فرائے اپنے قوال خاص حالی محبوب علی مطابر کی تربیت بھی آپ رائی نے فور می فرائی اور پھر قدرت نے بھی حالی محبوب کو تصوف کے ایم مسائل کو قوائی کے انداز بیش کرنے کا ایما ملکہ عطا فرایا تھا کہ جس کا اندازہ حالی محبوب کی قوالی نے بعد میں ہو مکن تھا۔

اس بندہ تائیز کو بھی یہ شرف عاصل رہا ہے۔ کہ اس نے بچھ عرصہ (1977ء)

عالی مجبوب علی کی خدمت بیں عاشر ہو کر مثنوی کو ستار پر پزسنے کا طریقہ کیما اور پھر

جب بھے جیسے گنام کار کو معفرت مولانا روم مراز (قونیہ شریف۔ ترک) کی خدمت بین

عاشری (1995ء) کا موقع طا تو صفرت مولانا روم مراز کے مزار مبارک کے سامنے بین

کر اس انداز میں مثنوی پڑھی اور اس مرجہ (فروری 2000ء) جب افغانستان کے شر

ہرات میں معفرت مولانا جای مراب کے مزار مبارک پر عاشری کا شرف عاصل ہوا تو

مولانا جای برائی کی مشہور زبانہ العت

#### نسما ببانب يطحاء تحكزر مجمن

ای انداز سے پڑھی جس انداز ہے حاتی محبوب علی آکٹر پڑھا کرتے بیٹھے۔ انتہ تبارک و تعالی ان کی بیشش و مغفرت قرمائے آمین۔

معنرت باو منفر بھی فرمایا کرتے تھے کہ محبوب کی قوالی کو سمجھنا ہر آیک کا کام شعبی آپ بھیٹ سفر و معنر میں عالمی محبوب کو اپنے اعراد رکھتے۔ آپ آکٹر فرمایا کرتے شعبی کے معنرت اعلیٰ کے اس دنیا ہے تشریف لے جانے کے بعد محبوب تن کی دجہ ہے وفت یکی اچھا کٹ گیا ہے۔

معفرت قبلہ والو بن مناتہ کو نی اکرم منطق ہے جو مقبقی اور والعانہ عشق تھا اس کا اندازہ لگانا ناممکن ہے اس شوق کی محیل کے لئے سالعا سال تک تب ویار حبیب منطق میں حاضری ویت رہے اس طرح سرکار بغداد معضرت خواجہ معین الدین چھی رہیں۔ حضرت سولانا جلال الدین روی میٹر مفترت امولانا جای رہیں ہے بھی تب کو خصوصی عقیدت حتی اور ان ہزرگان کی زیارات کے لئے کی بار دور دراز کے سفر طے کے

## حضرت مولانا روم ما تيد اور بابو جي ريايد

حضرت قبلہ بابو بی بیٹی کی ذات والا صفات کو مولانا جلال الدین روی بیٹی ہے اس ورجہ مختق و مجبت تھاکہ آپ نے اسپاب اور مخصوص قوالوں کے ہمراہ کئی بار حضرت مولانا روم بیٹی کے شہر قونیہ کا طویل سفر اختیار کیا اور حضرت بابو بی بیٹی کی بارٹ کی دانت کو یہ شرف عاصل بوا کہ حضرت مولانا روم بیٹی کے سائنے ادات کو یہ شرف عاصل بوا کہ حضرت مولانا روم بیٹی کے مزار مبارک کے سائنے امکن سائن کو یہ شرف عاصل بوا کہ حضرت مولانا روم بیٹی کے مزار مبارک کے سائنے معتقل سائ منتخلہ کروائی اور سے اس زمانے کی بات ہے کہ جس زمانے میں ترکول کے بال اس بشم نکی تمام بازار یہ برشد نیز بابندی جھی۔

1927ء میں جب موادنا روم کے مزار مبارک کو طویل عرصہ کے بعد کھوا آگیا تو۔
آپ برانجے کے مزار مبارک کو ابلور میوزیم متعارف کروایا آلیا اور اس کے کھلنے اور بند
جونے کے اوقات مخضوص کروئے گئے اور آنے بھی کی صورت طال ہے کہ آپ
تخصوص اوقات کے علاوہ اندر عاضری تمیں دے کئے۔

حضرت قبلہ بابو تی میٹی جب قوتیہ عاضر ہوئے تو آپ نے اپنی اس در میں خواہش کا اظمار ذمہ دار افراد سے کیا کہ ہم عرصہ ہے اتن دور جینے موادنا میٹیہ کا کلام پڑتھ اور من رہے ہیں اور آن تو ہم موادنا کے قریب ہیں اس لئے ہمیں اندر محفل مان کی اجازت دی جائے۔ چنانچہ آپ کے عشق اور موانا میٹی کی خاص نظر عنایت کے طفیل ذمہ دار حضرات کی طرف سے آپ کو میوزیم کے اوقات کار کے بعد محفل کرنے کی اجازت مل گئی۔ حضرت بابا جی منظر کے تصوص قوال حاتی محبوب علی کرنے کی اجازت فو دو لوگ

ر نيارات مقدر العالم ال

جی انگائے ہیں جو اس وقت محفل میں موجود ہے اس روحانی محفل علی کا ان ترکول پر بھی انتخا اثر جواک وہ بھی روئے رہب حالانگ ترک لوگ فارسی بست کم جانے ہیں اور آن بھی کی صورت حال ہے کہ جب جمیں بھی کھی عرصہ بسلے مولانا کی فدمت میں حاضری کا شرف حاصل جوا تو آمیں بھرے تو نے شم میں فارسی بولئے والے شخص سے مانقات نہ جوگے۔ بر بخش اس کے کہ حضرت مولانا جائل الدین روی دینچ کا سارا کلام می فارسی زبان میں ہے۔ حضرت قبلہ بابو بی سینچ کی خاص قوائی کا آکم حصہ مولانا میں فارسی نوائی کا آکم حصہ مولانا میں فارسی ذبان میں ہے۔ حضرت قبلہ بابو بی سینچ کی خاص قوائی کا آکم حصہ مولانا میں فارسی ذبان میں ہو کہ تھا۔ اس کے علاوہ حضرت بابو بی مینچ بر سال آپ دوم بینچ کے دام وسال پر محفل خاص منطقہ کرتے اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا ہور انگر بھی اور انگر بھی اس دن خاص نظر پکایا جاتا ہور انگر بھی کیا جاتا ہوں۔

معترت قبلہ باہر کی میٹر کو موادۂ منتہ سے انتہاء درجہ محبت نتی اور آپ کا وصال مجتب نتی اور آپ کا وصال مجتب نتی دول ماہ بیٹی معاری الگائی محمد میں دول ماہ بیٹی دول مائی محمد کی دولوں کا دوسال 2 جماری الگائی اور محمد کا دوسال 2 جماری الگائی اور محمد کا دوسال 5 جماری الگائی ہے۔

ای مناسبت ہے آپ کو معنوہ اواانا روم رہے کے مزار مبارک کا مختفرہ ا تخارف کروا دیے ایں۔

مولاما جلیل الدین دوی منظر کا وصال 5 شادی اشائی 672 ہے خروب آفٹی کے وقت دوسرے دون میں جنازے کے وقت دور ہر فرقے کے لوگ جنازہ اشا تا ہم طبقے اور ہر فرقے کے لوگ جنازے کے ساتھ تقالہ ساتھ سے اور زائد و قطار رو رہ سے جارشاہ وقت بھی خور جنازے کے ساتھ تقالہ معتدوق جس بیس کابوت رکھا گیا تھا رائے تیس کی وقعہ بدلا گیا اور اس کے تیجے تا تا تا کہ حقوق کر سے طور پر تقتیم کے تیجے تا والے میں کئے ہوئے۔

آپ کے مزار مہارک کے صدر وردازے پر مولانا عبدالر جنن جای ہے کا درج ڈیل شخر جلی خروف میں لکھا ہوا ہے۔



قون شراف شل عز ارجها وك عطرت مولا عاروم





#### مقام العثاق باشد این مقام بر کہ ناقص آم این جاشد تمام

اس دروازہ سے اندر ہوں تو سامنے ایک اونے چہوڑے میں مولانا روم بالیم کی طویل اور اوٹی تجر مبارک ہے اور اس پر ایک نہایت نوشنا غلاف پڑا ہوا ہے۔ سامنے والی دیوار پر سنری لکھائی میں مخلف آیات کندہ میں۔ آپ برجی کے دائیں طرف آپ برائی کے صاجزاوے مفترت سلطان ولد آرام فرما ہیں اور آپ کی پائیٹی آپ کے والد محترم مفترت سلطان بماؤ الدین دؤتے کی قبر مبارک ہے۔ آپ کے فلیفہ محبوب اور کاتب مشتوی حفرت سام الدین دؤتے کی قبر مبارک ہے۔ آپ کے فلیفہ محبوب اور کاتب مشتوی حفرت سام الدین والی اور بہت سے فلفا اور عربین و اقارب بھی ای کاتب مشتوی حفرت حسام الدین پہلی اور بہت سے فلفا اور عربین و اقارب بھی ای دوجوزہ میں آرام فرما ہیں۔ بڑے دائیت دی انداز میں بانسری کے میوزک نے انداز کے ماحل کو پر کیف بنایا ہوا ہے۔ مولانا روم رائی کے مزار مبارک بنگ سامنے والے ماحل کو پر کیف بنایا ہوا ہے۔ مولانا روم رائی کی مزار مبارک بنگ کی سامنے والے مربارک بھوٹ ہیں۔ ان تبرکات میں آپ برائی واسک مبارک شیشے کی الماریوں میں مولونا ہیں۔

ہم جن ونوں قونیہ شریف میں تھے ایک ترک باشندے نے ہمیں ہایا کہ ترک میں جس کو بھی سکون قلب کی خلاش ہوتی ہے یا تو وہ استبول میں حضرت او ایوب انصاری وجھ اور یا تونیہ میں حضرت مولانا جلال الدین رومی وفی کی خدمت میں حاضر ہو کر سکون حاصل کرتا ہے۔

ا تونیے میں حضرت مولانا روم بائٹہ اور ووسری زیارات مقدسہ اور اعتبول میں مزار مبارک حضرت او ایوب الصاری وجد اور آخضرت باؤیج کے تبرکات مقدسہ کی مزار مبارک حضرت او ایوب الصاری وجد اور آخضرت باؤیج کے تبرکات مقدسہ کی تفسیل اور رئٹین تصاویر و کھنے کے لئے بندہ کی تصنیف "زیارات مقدسہ" جلد اول کا مطابعہ قرما کیں)۔

حضرت قبلہ بابو بنی سانتے اپنے دونوں صافبزادگان کو سفر و حضر میں بیشہ اپنے سانتے رکھتے روحانی تربیت کے علاوہ کنگر فوضیہ کی تمام ذمہ داریوں سے بھی انہیں اچھی

(زيارات مقدسه) ( 246

ظری متعارف کروایا۔ حضرت بابو بنی ایلتر کے وصال کے بعد دونوں بھائی اپنے والد متعارف کروایا۔ حضرت بابو بنی ایلتر کے وصال کے بعد دونوں بھائی اپنے والد محترم کی سنت اسی خوش اسلولی ہے سمرانجام دیتے رہے انبھی آبادہ بی عرصہ پہلے بورے اللہ بنی اس دار فافی ہے کو تی کر گئے اور اس وقت معفرت شاہ عبدالحق صاحب مسند الرشاد پر محمکن آستانہ عالیہ کے فیض کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔

وعا ہے کہ آللہ تبارک و تعالیٰ اس آسٹانہ مالیہ کے فیوض و برکات کو تا اید جاری و ساری رکھے تاکہ آٹ والے زائرین ان فیوضات سے بیشہ مستفیض ہوتے رہیں آمین۔

چونکہ بندہ کے آباۃ اجداد کا تعلق ہمی اس آستانے سے ہم اس لئے ضروری مجھتا ہوں کہ چند سطور میں ان کا ہمی تذکرہ کر دیا جائے۔

# مصنف کے آباؤ اجداد

کوئی ایک صدی ہے جی پہلے کی بات ہوگی کہ جنب جارے جد امجد حضرت گل محمد رائیے افغانستان ہے مرد حق کی علاش اور روحانی منازل کی محمیل کے لئے سفر کرتے کرتے بیٹاور پہنچے کچھ عرب بیٹاور بیس قیام کے دوران معلوم ہوا کہ راولینڈی کے قریب ایک مقام گولڑہ شریف میں معفرت ہیں فضل دین شاہ المعروف برے ہیر ساحب احضرت ہیں محمرت ہیں معفرت ہیں محمرت ہیں ایسے حاضر ہوئے کہ بھر بھیش کے لئے بہیں کے ہو کر رہ گئے۔

والد محترم طافظ فقیر محمد المرحوم) کی پیدائش 1910ء کے قریب کواڑہ شریف میں جوئی قرآن پاک مخترم طافظ فقیر محمد المرحوم) کی پیدائش 1910ء کے قریب کواڑہ شریف میں جوئی جوئی قرآن پاک حفظ کیا اور الغلی حضرت قبلہ ہیر سید مهر علی شاہ باؤٹر کے وست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کیا اس طرح والدہ محترمہ اور بجھوبھی صاحبہ اعرصہ دراز

ر زیارات مقدر انفاندن ایانتان ایانتان ایانتان ایانتان



معنف ك جدا مير حقرت كل الدى قير مبارك

کے لگر شریف میں لگر پکائی رہیں) نے بھی اعلی معنزت کے وست عن پرست پر بیت کی۔

جہ اچھ کا وصال گواڑہ شریف بی ہوا ااعلیٰ حضرت کی حیات مبارکہ بیں اور حضرت ہیر فضل دین شاہ دولاء کے قدموں میں اعالم مزار کے باہر کنو تیں کے دائیں طرف ایدی نیند سو رہ بین ای طرف والد محترم کا وصال 21 دنوری 1989ء میں راولینڈی بیں مواجہ اور اولینڈی بی صاحبہ اور اعتم علی راولینڈی بی صاحبہ اور اعتم علی متافوی دولاء کے والد محترم متافوی دولاء کے والد محترم متافوی دولاء کے والد محترم متافوی دولاء کی دولاء فراز جنازہ گواڑہ شریف بیں واعلیٰ حضرت کے والد محترم کے مزار مبارک کے باہر) بعد از نماز عبر اوا کی گئی چوپیسی صاحب جنوں نے عرصہ وراز خل گواڑہ شریف میں دی نماز جنازہ اوا کی گؤاؤہ شریف میں دی نماز جنازہ اوا کی گؤاؤہ شریف میں دی نماز جنازہ اوا کی گؤاؤہ شریف میں دولاء کو گواؤہ محترم کا دولاء شریف میں دولاء کو گواؤہ محترم کا دولاء کو گواؤہ شریف میں جو اور تدفیق کی شاخیں ان قبور مبارک کو دولاء کی شاخیں ان قبور مبارک کو دولاء کو دولائے جو کے ایک کئیں۔ اللہ خارک و قبائی ان سب کی بخشش و مغفرت فرمارک کو دولائی کو دولائے جو کے ایک کئیں۔

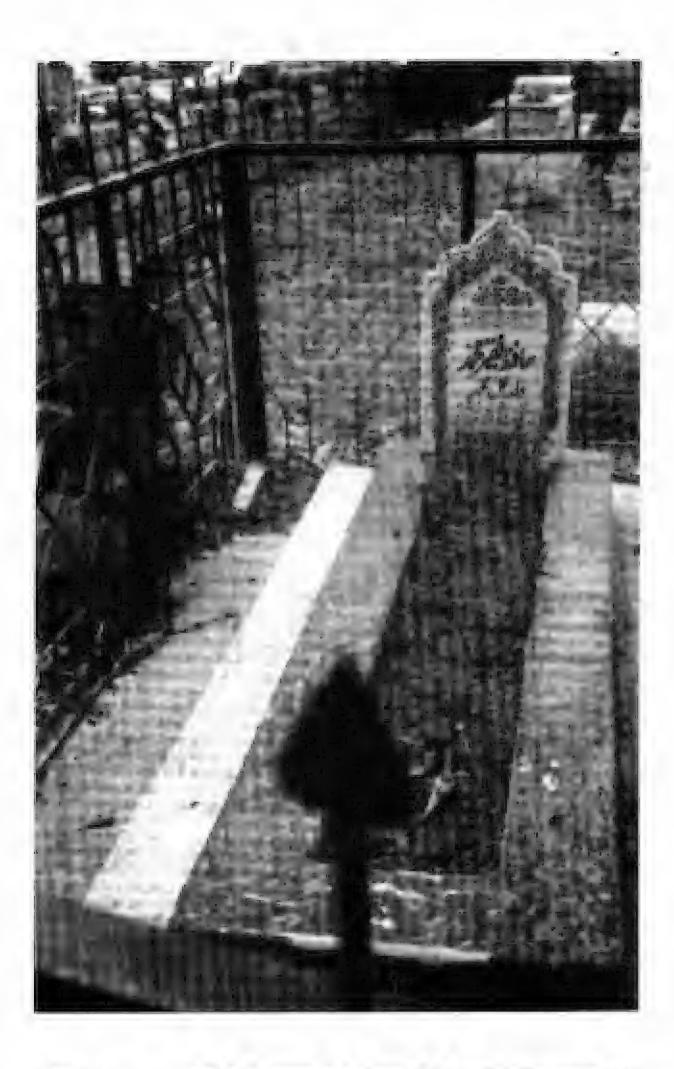
معزز قار کمی میں سے آگر ممنی کا اس طرف گزر ہو آؤ وہ ان تبور پر بھی فاتھ شریف برمیتا جائے۔



ವರ್ಷ್ಯ ವರ್ಷಕ್ರಮ ಪ್ರ







الران الفائحن أرائعن

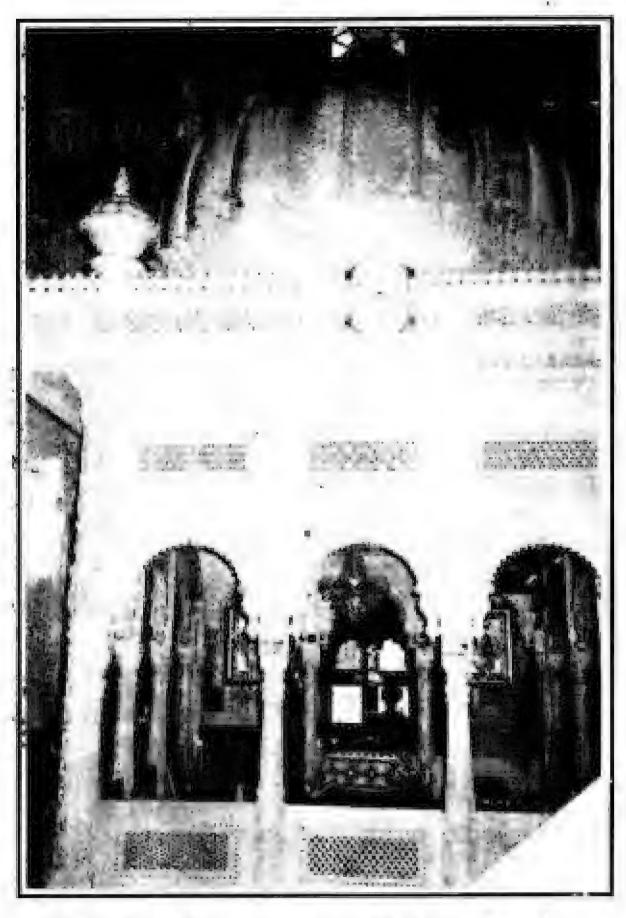
474

أزيارات مقدم

یہ عارف کال اور عاشق رسول شہر بروز جمعت المبارک 2 صفر 1254 جری کے بمطابق 26 اپریل 1858ء کو جال پور شلع جملم جس پیدا ہوئے۔ آپ کے والد محترم حضرت سید جمعت شاہ بیٹر آیک درولیش صفت بزرگ بھے۔ ای طرح آپ کی دالدہ ماجدہ بھی ایک صاحب کرامت خاتون شخص۔ آپ کے والد بزرگوار نے وصال سے آب کو وصیت فرمائی شمی کہ بیٹ بزول کا اوب کرنا جموٹوں سے محبت اور عزیز و اقارب کرنا جموٹوں سے محبت اور عزیز و اقارب سے ضلہ رحمی کا بر آلؤ کرنا اور کسی کو اپنے در سے خال ہاتھ نہ جائے

علوم ظاہری کی محیل کے بعد آپ کا معمول تھا کہ ہرشب مطرت سید میران شاكر شاہ يانو كى دركاہ ميں حاضري دينے۔ ايك شب ارشاد ہوا كه سيد غلام شاہ صاحب برنیوری مذفعے سے جاکر ملو۔ وائیس آکر آپ نے اس عظم کا اپنی والدہ ماجدہ سے تذكره كيار انمول نے فرمايا كر تم حسب برايت سيد فلام شاه رفي صاحب كي خدمت میں جاؤ اور بیعت کرو۔ آپ بیلنج ہرنیور تشریف کے گئے۔ شاہ صاحب سے بیعت کی ورخواست کی تو آپ نے فرمایا کہ میری اتن مجال کمال کہ جی آپ کو بیعت کروں ہے وولت معترت خواجہ عشم الدين سيالوي ريني كا حصہ ہے اور فود آپ كو ساتھ لے كر سیال شریف ہنچے اور حضرت خواجہ جس الدین سیالوی راہے سے بیعت کی ورخواست کی آپ نے اس درخواست کو تبول فرمایا اور سید غلام حیدر علی شاہ صاحب کو شرف بیعت سے نوازا۔ سال شریف کھی روز قیام کے بعد آپ واپس جلال ہور آئے۔ محمر عبت اور کشش مرشد عل دو مرت ای دن چرسال شریف چل دید اب مجی دوز قیام کے بعد والیس تشریف لائے۔ تو پھر سے وستور ہو کیا۔ کہ مینے میں رو تین بار ضرور مرشد کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ حضرت خواجہ حمس الدین سالوی مافر نے آپ کو ودلت خلافت سے بھی سرفراز فرمایا اور آپ معفرت سیالوی مابع کے محبوب ترین خلیفہ

( زيارات مقدم )



جلال بور شریف میں حضرت بیر غلام حیدر شأه کامز ار مبارک



( ثبارات مقدس

آب نے خانوارہ چشتیہ کی مخصوص روایات کے مطابق شریعت و طریقت کے نقاذ اور اشاعت وین کے لئے نمایاں خدمات سرانجام دیں۔ آپ استفنا استفامت اور عبرو صلط علی لاٹائی تنصہ ہزاروں جرائم ہیتہ افراد نے آپ کے وست من پرست بر توب کی۔ آپ نے ساری ڈندگی کوئی الی بات نہ کی جو خلاف قرآن و سنت ہو۔

ككب ذكر حبيب كے مطابق آب وقت كے نمایت ورجہ بابند تقصہ مشامج چشتہ کی طرح آپ نے بھی او قات کی تقلیم کر رکھی تھی۔ تھید سے نماز کجر تک ذکر و ازکار اور وظاکف میں مصوف رہتے ہیں ازال حربیوں اور اہل ول عفرات سے مختلو فرمائے۔ ووپیر کے کھانے کے بعد کیر مجنس عام ہو تی۔ جس میں لوگ آپ کے ارشادات عالیہ ہے مستفید ہوتے۔ اس مرد درولیش اور عارف کافل نے جانل بور ص بینی کر چشی فیضان کو اس طرح عام کیا که وه سرزتین دیشک فرودی بن همی حضرت خواجہ مشمل المدین سیانوی مرتبہ کے سے محبوب اور عظیم خلیف بندگان غدا کو اینے فیضان عام ے سیراب کرنے کے بعد 5 جماری الثانی 1326 ہے کو یکھے بھار ہوئے۔ الکلے روز نقامت اور برده گئے۔ اپنے اہل خانہ کو بلوایا اور آپ نے ان سب کو خداوند کریم کے سپرو کیا اور خود ذکر حق میں معروف ہو گئے۔ نماذ ظرے تیل آپ کی زیان میارک ے اسم اعظم اللہ لگا اور ساتھ تی آپ کی روح پر فتوح جسم مبارک سے پرداز کر گئ حضرت علامہ اقبال منافہ نے مجسی آپ کی آباری وفات کی ہے۔ آپ کے چند ایک ارشادات عالیہ درن زیل ہیں۔ جو کتاب ذکر حبیب سے لئے تھے ہیں۔

 ایک مرجہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ توکل کی تین تشمیس ہیں۔ اول ہو کہ کام کرے اور اس کا شموہ حق تعالیٰ کے سپرہ کردے۔ کام پر بھروسہ نہ کرے۔ یہ توکل شریعت ہے ووم عمّام تعلقات ہے ول کو فارغ کرکے حق تعالی ہے مشغول ہو۔ حتیٰ کہ واصل ہو جائے۔ یہ توکل طریقت ہے۔ سوٹم اپنی اسٹی کو بالکل منا دے سوائے ذات یاری تعالی کے کوئی شے باقی نہ رہے اور ہر جگہ اور ہر حال میں وہ بی وہ انظر آئے۔ یہ توکل

أبري الواليان إليان ( 255 )

(زیارات مقدسه)

2- ایک روز ارشاہ فرمایا کہ بندہ کو جائے کہ اسپنے تمام کام خداوند تعالیٰ کے سپرہ
کردے۔ اس لئے کہ خدا اسپنے بندوں کے کام خود بھٹری کے ساتھ انجام ریتا ہے۔
بینی جو اللہ تعالیٰ پر توکل کر تاہے ایس اللہ تعالیٰ اس کے لئے کان ہے۔

3. ارشاد فرمایا که انسان کو چاہیے که جردفت عبادت الی پی معردف رہے اور ایے وقت کو ضائع نہ جوئے دے۔ کو تک جب تک زندگی کا تور گرم ہے اور سائس آنا جا ہے۔ تو کو ضائع نہ جوئی اور سائس آنا ہے۔ تو کوئی دم برکار نہ جائے دے کہ اگر دم ختم ہو گیا تو صرت دخائدہ رہے گی۔ 4. ارشاد فرمایا کہ سب سے بڑا عمل قرآن یاک ہے۔ آگر خداوند تعالی سے کوئی جکلام ہوتا چاہیے تو قرآن پاک پڑھے۔ پھر فرمایا کہ اشمان کو خلوص اور درجوئ ول کے جمکلام ہوتا چاہیے تو قرآن پاک پڑھے۔ پھر فرمایا کہ اشمان کو خلوص اور درجوئ ول کے ساتھ اللہ تعالی کی طرف خیال رکھنا چاہیے۔ اس طرح کہ سے خیال کسی دفت دل سے دور نہ ہو۔ کیونک آگر دل کا خیال سمجے شیں۔ تو پھر خلوت و جلوت میں کمیں پچھ فائدہ دور نہ ہو۔ کیونک آگر دل کا خیال سمجے ہے تو دنیا میں مشغول دہا بھی بھی عین خلوت اشنی ہے۔ نہ دوگا اور آگر دل کا خیال سمجے ہے تو دنیا میں مشغول دہا بھی بھین خلوت ان خلوت انسین ہوتا ہے۔

### حضرت مخدوم جمانیاں جمال گشت / اوپی شریف

حضرت مخدوم جمانیاں جماں گشت ان عظیم اولیاء بیں سے بیں جن کی زندگی کا اکثر حصد ونیا کی سیاست بیں گزارا اور اللہ جارک و تعالی کی زات نے آپ کو ایسے بالخی اسرار و رموز سے نوازا جو بہت کم اولیاء کو حاصل ہوئے۔ آپ رہی نے ممالک اسمائی بیں گھوم پھر کر علائے عظام اور صوفیائے کرام سے فیوش و برکات حاصل کے اور جمال گفت اور جمال گفت اور جمال کو مجہ نبوی بیں اور جمال گفت کے لقب سے مشہور ہوئے۔ حضرت مخدوم جمانیاں کو مجہ نبوی بیں اور جمال گفت کے اور جمال کو مجہ نبوی بیں معاوت حاصل ہوئی آپ مظافی سے عوارف المتعارف کا ورس جس نبخ المامت کی ہمی سعاوت حاصل ہوئی آپ مظافی سے عوارف المتعارف کا ورس جس نبخ بیں لیا تھا۔ وہ نبو بھی شاپ الدین سروردی بیٹی کے مطالعہ بیں رہ چکا تھا۔ سید علاقالدین علی بین سعد حسینی جنوں سے حضرت مخدوم جمانیاں کے لمفوظات جمع کے بتھے علی بین سعد حسینی جنوں نے حضرت مخدوم جمانیاں کے لمفوظات جمع کے بتھے

(زمارات مقدسه

آپ بینی کا بیان ہے کہ مخدوم ہمانیاں 186 علوم میں صارت کلا رکھتے تھے۔ آپ میٹی ہے حد بابند شریعت تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حقیقت شریعت ہے اور جب تک کوئی شریعت کو مضبوط نہ بکڑے گا حقیقت تک نہ بہتی سکے گار

آپ مذیخہ کا وصال 77 سال کی عمریش عین عبیدالانتخیٰ کے ون 785 تیری ہیں موا۔ آپ مذیخہ کا مزار مبارک اوری شریف اضلع بساول ہور) میں مرجع خلا کُل ہے۔

## حضرت موی پاک شهید مایجی

حضرت موئی باک غمید بیٹی کا عرب مبارک ہر سال 21 کا 25 شعبان وربار معلی ورواؤہ بلتان ہیں بیٹی افتیدت و احترام سے منایا جاتا ہے۔ آپ بیٹی کا شجرو نسب کی واسطوں سے حضرت سیدنا علی کرم القد وجہ وزاد سے ملکا ہے۔ آپ بیٹی کی والدت 952 جبری ہیں اوی شریف ہیں ہوئی۔ آپ بیٹی نے قرآن و حدیث ہیں بیپن ہی میں کمال حاصل کرابار آپ بیٹی نے حضرت ابوالحس میں ممال الدین شاہ روٹی کے وست میں کمال حاصل کرابار آپ بیٹی نے حضرت ابوالحس میں بیلی الرسول بیٹی ہے۔ آپ میارک پر بیعت کرکے اعلیٰ مقام حاصل کیا۔ آپ بیٹی فتانی الرسول بیٹی ہے۔ آپ بیٹی کے دست میارک پر بیعت کرکے اعلیٰ مقام حاصل کیا۔ آپ بیٹی فتانی الرسول بیٹی ہے۔ آپ بیٹی کو شرقہ خان و فرقہ خان ت سے مستقیض ہوا۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث ایک عالم آپ بیٹی کے فوش و برگات سے مستقیض ہوا۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث وہلوی فرمات ہیں کہ دولوی ہیں تا ہے بیٹی وارث النبی بیٹی فرمات ہیں کہ حضرت موری پاک شعبید خلق اور خلق دونوں ہیں آپ بیٹی وارث النبی بیٹی ہے۔ 65 میں آپ بیٹی وارث النبی بیٹی کی شید کر وہا گیا۔

## حضرت خواجه نور محمر مهماروی چشتی راینجه

حضرت فواجه نور مجمد مهاروی منظر 14 رمضان الهبارک 1142 جمری قصیه

چونالہ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد ممار شریف ہیں ہی رہ کر مقلی و نقلی علوم حاصل کرتے رہے۔ انہی ایام میں دبل میں معنوت موانا افخر الدین رہنج خدمت وین میں سرگرم تھے۔ آپ رہنج ان کی خدمت میں حاضر ہوئے کہا آپ کی شاگردی افقیار کی اور پھر معنوت فخرعالم کے دست می جاشرہوئے کہا شرف حاصل کرلیا اور پھر ممار شریف میں رشد و ہدایت کی وہ شع روشن کی کہ تمام و نجاب اس کی روشن سے محمار شریف میں رشد و ہدایت کی وہ شع روشن کی کہ تمام و نجاب اس کی روشن سے مشرف فرایا۔

آپ فرڈیا کرتے ہتے کہ آگر کوئی شخص اللہ کی مخلوق کو خوش حال کرے تو اللہ تعالیٰ فرائے بین کہ تونے مجھے خوش حال کیا۔

حضرت خواجہ نور تھے مماروی بانچ بڑے صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ بانچ پر اللہ تعالیٰ کی ہے اللہ تعالیٰ کی بے شار مخاوات تھیں آپ کی زبان میارک سے جو الفظ نکاتا ہورا جو جا آ۔ آپ کا دسال 3 ذی الحجہ 1205 جمری کو جوا اور چشتیاں بیں آپ بانچ کا مزار مہارک ہے۔

خواجہ صاحب کے تین صاحبات اور ود صاحبزادیاں تھی برے صاحبزادے معاجزادے معاجزادے معاجزادے معاجزادے معاجزادے معاجزادے معاجد فواجہ خواجہ خواجہ فواجہ خواجہ کا در العمد ملاکہ آپ کے وصال کے بعد سند خلافت ہے جیٹے۔ خواجہ صاحب کے بے شار خلفاء ہوئے ہیں جن جن معرف خواجہ سلیمان تو نسوی ملائجہ نے بہت زیادہ شہرت خاصل کی۔

## حضرت خواجه محمر عثمان واماني مايتيه

حضرت فواجہ تھے عثمان والمائی 1244 اجری بیس کلاپی و فرد اسا عمل خان بیس پیدا موجہ آب میں بیدا ہوئے اسا عمل خان بیس پیدا ہوئے آپ موجہ کا خاندان اپنے علاقے میں علم و فضل بیس بہت مشہور تھا۔ جب آپ رفتی بیعت کے لئے حضرت دوست محمد قند حاری رفتی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ مائی سے میں خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ مائی سے نافی نے فرمایا "فقیری افقیاد کرنا بہت مشکل ہے" جس پر آپ مائی سے فرمایا "فقیری افقیاد کرنا بہت مشکل ہے" جس پر آپ مائی سے فرمایا "فائی کرنا بہت مشکل ہے" جس پر آپ مائی سے فرمایا "

(نيادات مقدس

ولاک میں صرف اس کام کے لئے تیار ہو کر آیا ہون اور ہر شے ہے میں نے تعلق منقطع كرليا ب" اس ير حضرت قبله ووست محد فقد هاري رافي في آب كو شرف بيعت سے نوازا اور جب آپ ملتھ بے واقت آخری آپنچا تو آپ ملتھ نے معفرت خواجہ محمد عمّان ریامیر کو اپنا خلیفہ اور نائب مقرر فرمایا۔ آپ رافید کی تمام عمریہ کو مشش رہی کہ نی اگرم مٹھا کی سنت مبارک پر کسی طریقے ہے بھی کی نہ رہے۔ آپ بیٹے بیٹ عاضرین کو نصیحت فرمائے کہ یاد النی ہے ایک لمحہ بھی غفلت نہ رہے۔ کماپ تذکرہ اولیائے پاکستان کے مطابق حضرت خواجہ محمد عثمان دامانی بیٹر اسپیغ سفر جج کے بعد مکد كرم ے برينہ منورة روان ہوئے لوّ اپنے قيام برينہ جي آخضرت الجائير كے اوپ و احرام كا اس قدر لحاظ شاكر آپ نے اسے كيارہ روز تيام ميد كے دوران برقم كے کھائے بینے کو ترک کر دیا باکہ تضائے عابت کی ضرورت ہی ڈیٹی نہ آئے۔ آپ باغی تمیں برس تک طالبان حق کو اینے فیض سے مستفیض فرمانے کے بعد 22 شعبان 1314 ہ كو اس دار فانى سے كوچ كر كے اور آپ برائير كو اسينا مجنے و مرشد عفرت حاجی دوست محمہ فکدهاری مانج کے قدموں میں خانقاہ موی زئی شریف اور اور اسامیل خان) میں سپرو خاک کیا گیا۔ آپ منفی کا مزار پر انوار آج بھی مرجع خال کی ہے۔

## سيد محراساعيل شاه كرمانوالے رئيجہ

آپ برائیو کا سلسلہ تب بیالیس واسطوں سے حضرت علی بڑھ سے ماتا ہے۔ آپ برائیو کی والدت 1515 جبری بمقام کرموں والا (فیروز بور) میں ہوئی آپ برائیو مادر زاو ولی شخے اور آپ فرکرتا شریعت مطہوہ میں ناروا ولی شخے اور آپ فرکرتا شریعت مطہوہ میں ناروا ہے۔ جب بہ بہ بیائیو سلوک کی منازل طے کر بچے تو صفرت میاں شرمحہ شر تیوری برائیو کے آپ برائیو کو خرقہ خلافت سے نوازا اور روحانی دوات اور نور معرفت سے بھی مالا کے آپ برائیو کو خرقہ خلافت سے نوازا اور روحانی دوات اور نور معرفت سے بھی مالا ملک کردی مال کردیا۔ آپ برائیو ایک بہت بوے طبیع جب کوئی مرافض آ آ تو دیکھ کردی مال کردیا۔ آپ برائیو ایک بہت بوے طبیع جب کوئی مرافض آ آ تو دیکھ کردی مال کردیا۔ آپ برائیو ایک بہت بوے طبیع جب کوئی مرافض آ آ تو دیکھ کردی مال کردیا۔ آپ برائیو ایک بہت بوے طبیع جب کوئی مرافض آ آ تو دیکھ کردی

بنا دیے کہ اس کو کیا مرفق ہے۔

آپ برائو آکش فرایا کرتے ہے کہ خداد تر تعالی پر کمن توکل رکھو۔ کے تک اللہ عارک و تعالی توکل رکھو۔ کے تک اللہ عارک و تعالی توکل کرنے والوں کو اپنا مجوب ما لیتے ہیں۔ آپ میٹو نے اپنی چوری اندگی احیات سنت نبوی طاعات کے لئے وقف کر دکھی تھی۔ سنر و معربی فریعت تولیف سرانجام فرائے۔ فالف شرع امور کو تابیند فرائے آپ میٹو جب بھی بھی بھی باہر تشریف کے جاتے تا میچہ میں قیام فرایا کرتے۔ اگر دنیا میں آپ کو کمی چیزے محیت تھی تو وہ مساجد تھی آپ دائو کرایا اور کئی تی مساجد کی بھی مساجد تھی آپ دائو کرایا اور کئی تی مساجد کی بھی انہوں کے اپنی مساجد کی بھی

آپ ماہر کے ہاں لنگر کا ہمی باقاعدہ وسیح انتظام ہو کہ آپ ماٹھ کا وصال 27 رمضان المبارک 1385 جمری بروز جعرات کراٹوالہ میں ہوا اور وہیں آپ میٹھ کا مزار مبارک مرجع بناء کئ ہے۔

## مولوي مَانَ الدين لادوري عير

آپ اللہ کی دارہ میں الوالی عصیل بھالیہ میں یوگی شہوع میں ہے آپ کی طبیعت خدا ہے تن کی غرف ما کل تھی۔ طوم ظاہری کی شخیل کے بعد علوم باطنی کے صول کے لئے ماگل شریف میں ربعت کی اور مسلسل 11 سال اپنے مرشد کی خدمت میں رہے والین الاہور آکر اوگوں کو تبغیغ دین کا سلسلہ شریع کیا۔ 6 فروری 1929ء کو مغرب کی نماز باشاعت اوا کی اور نماز عشاء ہے تھی وصل فرمائے نماز جات مواد مغرب کی نماز باشاعت اوا کی اور نماز عشاء ہے تھی وصل فرمائے نماز جات مواد فرمائے نماز جات مواد مغرکت کے دیازہ میں ہزاروں اوگوں نے شرکت کے اور جب نمازی علم الدین شمید کے میانوالی جس کی نماز جات میں شرکت کی۔ اور جب نمازی علم الدین شمید کو میانوالی جس میں آخری وصیت کے لئے ہوچھا کیا تو اضوں نے نمازی علم الدین شمید کو میانوالی جس شرک اس جاری کی وصیت سے لئے ہوچھا کیا تو اضوں نے نمازی علم الدین شمید کو میانوالی جس میارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے ایک وصیت سے تحریم کروائی کہ ان کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے ایک دھیں انوائی کہ ان کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے اور انون انوان توان کی ان کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے اور انون انوان کی ان کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے انون کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے اور انون کا جسد مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے انون کا جسال مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے دور انون کا جسال مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک لے جانے دور انون کا جسال مبارک اس جاریائی پر قبرستان تک ہے دور انون کا جسال مبارک اس جانے کیائے دور انون کیائے دور جسال مبارک اس جانے کیائے دور جسال مبارک اس کیائے دور جسال کیائے دور جسال مبارک اس کیائے دور جسال کیائے

جائے جس چاریائی پر مولوی تاج الدین کا جنازہ اٹھا تھا۔ خازی علم الدین شہید راجیال کو آئل کرنے سے پہلے کہا کر آتھا کہ زندگی ہو تو مولوی تاج الدین جیسی اور جنازہ ہو تو مولوی تاخ الدین لاہوری جیسا۔

صوبہ سرحد کو بھی باتی قام صوبوں کی ظرح یہ شرف حاصل ہے کہ اس کے پہنے

ہو اکثر اولیاء و صوفیاء کرام برسوں خدا کی یاد شی مشخول رہنے کے ساتھ ساتھ

طلق خدا کی راجندائی بھی کرتے رہے اور نوگوں کے ذکک آلود واوں کو نور معرفت سے

تبدیل کرتے رہے۔ ایجٹ آباد اور بانسمو کے علاقہ میں بھی ہے شار بزرگ (اسمردف و

قیر معروف) لوگوں کو خداوند تعالی اور نبی آکرم مشخوم کے ارشادات و فرصودات سے

نوازئے رہے۔ انہی میں مقام منظیاں (جو کہ مانسمو روؤ پر امنیت آباد شہر سے تقریبات کا

کاویٹر کے فاصلے پر واقع ہے) کی بھی ایک عظیم ہستی حضرت ہیر فعنل الرحمٰن شاہ

کاویٹر کے فاصلے پر واقع ہے) کی بھی ایک عظیم ہستی حضرت ہیر فعنل الرحمٰن شاہ

نشجندی مینی والمعروف بابا بی سرکار مینی والے) جی جو عرصہ وراز حک آنے

والوں کو اسپنے فیض اور ہامعی باقوں سے مستفیض فرائے رہے اباق بزرگان کی طرح

دالوں کو اسپنے فیض اور ہامعی باقوں سے مستفیض فرائے رہے اباق بزرگان کی طرح

آپ کا علقہ اراوت بھی کائی وضع ہے۔

آپ ماینے کے مختم طالات زندگی پر تبہرہ کرتے ہوئے آپ مایس کے ایک متام عقیدت مند مجد مسئین شاہ نے بتایا کہ آپ کی پیدائش ضلع مائسمہ کے ایک متام کرصالہ بیں ہوئی آپ ریٹو کے والد محترم سید حسین شاہ جو ایک جید عالم دین تنے ان کے دیالہ محترم سید حسین شاہ جو ایک جید عالم دین تنے ان کے دیالہ علی دنیادی ابتدائی تعلیم موچی کوت گاؤں کے ایک سکول بین طاصل کی ابتدائی تعلیم موچی کوت گاؤں کے ایک سکول بین طاصل کی ابتداء ہے تی آپ ریٹو کا رجان دین اسلام کی طرف تھا اور ایک ماور زاد ولی کی نشانیاں آپ ریٹو بی بائی جائی تھیں ابتدائی ایام بیس آپ ریٹو اپ علاق کی ذکر کیوں بین ایک جوندا کے کر گھومتے اور لوگوں کو کلہ طیب اور اللہ تعالی کے ذکر کے لئے کما کرتے تقریبات کے اس دوران سمجم اور دور دراز کے علاقوں کا سفر کرتے رہے علی اور بندگان خدا ہے ان کر درحانیت کے مراحل طے کرتے رہے جایا جاتا ہے کہ آپ اور بندگان خدا ہے گئی جائی ہی درائی میں جب آپ ریٹو والوں آپ کو آخری منظول کے قریب جانب مفرب بیاڑ کی ایک چوٹی کو اپنا مسئن قراد دیا اور نیا آخری منظول کے قریب جانب مفرب بیاڑ کی ایک چوٹی کو اپنا مسئن قراد دیا اور نیا آخری

وقت تلہ وہیں رہے اور ایک عالم کو اپنے فیض سے مستقیض فرمائے رہے عقیدت مندوں کے لئے لنگر کا خاص اہتمام کرواتے اور ہر دائیں جانے والے کو خود وعا کے ساتھ الوداع کرتے۔

المعضرت بابا ہی سرکار بیٹے " اپنی خافل میں اکثر صفرت موانا روم بیٹی کی مشوی شریف" حضرت فوٹ اعظم بیٹی کی تصافیف اور مشائع چنتیہ کے اموال و واقعات پر النظار فرمایا کرتے بعض مواقع پر "ویوان طافع" ہے فال بھی نگاوایا کرتے۔ ایک مرتبہ مجلس کی ہوگی تھی کہ دو گفتی طاخر خدمت ہوئے آیک نے بیت بوٹ کی در فواست کی جس پر آپ بیٹی ہے فرمایا کہ آبن کل لوگ وعدہ کے کیے شیس بیعت تو لیک وعدہ ہے جو در حقیقت خدا اور اس کے رسول شہر ہے مرشد کے احکام کو مل و جان لیک وعدہ کو لیک رعدہ ہو گا ہے۔ اس لیک وعدہ کو لیک کرنا چاہئے اور بیعت بھی تو یک ہے کہ اس کی مرسول شہر ہے اس کے احکام کو مل و جان سے صفد کو لیکا کرنا چاہئے اور بیعت بھی تو یک ہے کہ اس موقع پر اپنے مرد خاص "عمرار" ہے صفحہ کرنے اور اس کی تجا آور کی لائے۔ اس موقع پر اپنے مرد خاص "عمرار" ہے طافع شیرازی بیٹھ کے دیوان سے قال تفایلے کو کما قال شکانا کیا جس کا مطلب ہے حافظ شیرازی بیٹھ کے دیوان سے قال تفایلے کو کما قال شکانا کیا جس کا مطلب ہے

اللك السند طالب المنيخ مرشد من وموز و فكات عيلى تكر يعض بالفتى اشارات كى وضاحت طلب نه كركيونكه بعض فكات كى وضاحت كى اجازت عمين"

ایک عقیدت مند اپنی ونیاوی تعلیم سے قرافت کے بعد آپ بیٹے کی خدمت میں عاضر ہوئے اور عرض کی کہ حضرت ونیاوی تعلیم سے قبہ فارخ ہوچیا۔ اب بجی روزگار کے متعلق وما فرمائی میں بالد کوئی بھتر انتظام ہو جائے۔ جس پر تمپ بیٹی نے فرمایا کہ کیا پائج سو روپ کی لوکری کرد کے مرد نے نفی میں جواب ویا قبر آپ بیٹی نے رقم بیسائے کہ ایک بزار کی کرد کے دوبارہ جواب نفی میں آیا قو رقم بیرحائے بیسائے ماڑھے چار بزار روپ کی فوکری کا وعدہ کیا اور بالا فرجب فدکورہ شخص نے یار بار نفی میں دواب ویا تو اس کی طرف میں دواب ویا تو اس وقت آپ بیٹی نے ایک کیفیت کی حالت میں اس کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے فرہایا کہ بمی آپ آگے بات نہ کرنا اور جاؤ جا کر اپنے والدی رکان پر بیٹہ جاؤ اللہ جارک و تعالی تمہیں اس مقام سے سب بھی عنایت فرمائے گا۔ کیونکہ جو مخص اللہ جارک و تعالی کا تقویٰ اختیار کرنا ہے تو وہ اسے ایس جگہ سے رزق عطا فرما آنا ہے کہ جس کا اسے گمان بھی نمیں ہونانہ

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جس طرح آپ ہنٹی نے ارشاہ قرمایا تھا اور بھر اس مخفی کے تمام عزیز و اقارب اور دوست و احباب نے دکھے لیا کہ دہ مخفی رزق طال کائے ہوئے ونیاوی منازل کی بلندیوں کو چھو رہا ہے کیونکہ چیر کائل کا قرب کوئی معمولی چیز منیں اور بھر جے یہ نعمت نصیب ہو جائے تو اس کی تمام منازل سطے ہو جاتی ہیں۔

ای عظیم استی کے بان حاضری کا پروگرام بنایا اور گرمیوں کی ایک جیج آپ میجی کے چند عقیدت مندوں اجن بین غلام مراتشی افعیت علی مجد ریاض اور راجہ ریاض شامل تھے) کے جمراہ حاتی مجد نواز حاول کی قیادت میں مجیج سات ہیج راولینڈی سے دواز ہوئے حسن ابدال سے ایک اور دوست کو ساتھ لیا اور ایبٹ آباد رواز ہوئے اس مغرے دو قین دان پہلے مسلسل سخت وحوب اور شدید گری تھی لیکن الحمداللہ آج جب ہم اس بزرگ مخصیت کی خدمت میں حاضری کے لئے جذرہ ہیں تو سارا دان موسم انتیائی خوشگوار رہا اور سورج بھی پردہ میں رہا۔ تمام راستے مختف موضوعات پر موسم انتیائی خوشگوار رہا اور سورج بھی پردہ میں رہا۔ تمام راستے مختف موضوعات پر عادلہ خیال ہوتا رہا۔

11 بیج کے قریب ایب آباد بینے اور پھر منظیاں سے ہوئے ہوئے بہاڑ کی طرف چل پڑے کے آریب ایب آباد بینے اور پھر منظیال سے ہوئے ہوئے بہاڑ کی طرف چل پڑے کئی دائے جس ذوائع آمد و رفت کی کشت اور سڑک بن جانے کی وجہ سے کائی آسان ہوگیا ہے اوپر جینچ فینچ موجم کائی فوشگوار ہوچکا تھا۔ اور گری کی شدیت جس انتقائی کی آپھی تھی۔ وضو کیا اور آری کی شدیت جس انتقائی کی آپھی تھی۔ وضو کیا اور آری میارک پر حاضر ہوئے تمام احباب کی طرف سے جادر اور محقف بھولوں کا نذران چیش کیا گیا تھر بینے کر ایک مختمر محفل ذکر منعقد

کی قصیدہ بروہ شریف معفرت عمل حمیری بینی کی نعت مبارک اور صفوہ و سام کا تغرب کی قصیدہ بروہ شریف معفرت عمل حمیری بینی کی نعت مبارک اور صفوہ و سام کا تغربات کی افغام کی دوبارہ باران رحمت کے لئے خصوصی وعاکی میں مزار مبارک سے باہر آئے تو لیقین مانیں کہ بارش کی بھی بھوار ہم سب یہ پڑھی۔

"صفرت بابا بی سرکار مطفر" اکثر باد النی میں مشغول رہا کرتے اور کہی ہے۔ خواہش نہ کی کہ ان کے مرد بن اور عقیدت مندوں کی تعداد میں اضافہ ہو۔ آپ دائی۔ ایک نمایت جمان دیدہ شخصیت تھی اور کسی کے دنیادی جاہ د جایل ہے کہی متاہرہ نہ ایک نمایت

اکیک مرتب آپ بلائی نے اپنے مرد خاص قلام سحائی العقب بہ "محموار" سے
پوچھاک اسلف باری تعالی کتنے ہیں عمروار نے جواب دیا سرکار اللہ جارک و تعالی کے
صفائی نام خانوے ہیں جس پر آپ ہوئی نے فرائع کہ ریت کے ذرون سے بھی زوادہ ہیں
سمائی نام خالفے میں نہ رہنا۔

ایک مقام پر کپ رائی فرمائے ہیں کہ جب مجنس میں کوئی اللہ کے قو سامعین کو ملیندیوسل جل جاالہ ضرور کمنا جائے اور اگر کوئی لفظ تھے کے قو سامعین کو ضرور کمنا جاہے گاکہ مجلس رخمت سے بھر جائے۔

آپ میٹی کا مزار مبارک بھاڑ کی چھٹی پر ہے اور نمائٹ فوانسورٹ انداز میں بنا ہوا ہے چاروں طرف شیٹ لگا ہوا ہے اور اندر داخل ہوئے کے رو وروازے رکھے ہوئے ہیں آیک مردوں کے لئے اور ایک فورتوں کے لئے۔ اندر داھاروں پر اساہ منٹی اور خلفائے راشدین کے اساہ مبارکہ کھے ہوئے ہیں آپ بیٹی کی اوج مزار قدرے لبی اور چوڑی ہے جس کو کلڑی کے ایک ہٹھے سے سائیڈوں سے کورکیا ہوا ہے۔

خدمت والدين پر تپ آکثر زور ريا کرتے تھے اور آپ مالئو فرمايا کرتے تھے کہ جمہ وقت ان کی خدمت میں گھے رہو اور وہ جو بات کميں صدق ول سے مانو اور اس یہ عمل کرو۔ بھیٹہ ان کے سامنے اوپ سے رجو ان کی ولجوئی کیا کرو اور خصوصا ہو۔ وہ عمر کے آخری حصد میں بول او ان کے سامنے کوئی اٹین بات نہ کرو کہ جس سے ان کی وال آخری حصد میں بول او ان کے سامنے کوئی اٹین بات نہ کرو کہ جس سے ان کی وال آزاری ہو۔ بلکہ آخری وقت میں ان سے زیادہ سے زیادہ وعامی لو آک تہماری زندگی کامیاب و کامران ہو جائے۔

ایک بری بایرکت محفل بی "معفرت بابا بی سرکارینایو" نے فربایا۔ کہ اسپنے النابوں پر صبح و شام نظر دکھو اور ان النابوں کو صفور سرور کا نکات طابع کی تی عدالت بیں بیش کرکے معافی کے طلب گار بنو ونیا ایک مسافر غانہ ہے اور اس بیں معاداتیام بھی عارضی ہے۔ اور مختریب بھیں اپنے اصل مقام کی طرف اوٹ کر جانا ہے۔ اس سفر کے لئے زاو راہ اور اس اصلی گر قبر کے لئے یک سامان تیاد رکھنا چاہئے کیونکہ بب اس گر کی طرف باوا آئیا تو بھر مسلت نمیں طے گی۔ اور پھر ذالت والیائی موجہ تب بائی گر فرات الله الله تا ہوگا۔ ایک مرجہ تب بائی کی طرف باوا آئیا تو بھر مسلت نمیں طے گی۔ اور پھر ذالت موجہ تب بائی کی دور بھر نامن نہ ہوگا۔ ایک مرجہ تب بائی کی خوام نامن نہ ہوگا۔ ایک مرجہ تب بائی کی خوام نامن کی دارہ کی کے پردفیم بھی خدمت میں چند مسمان بٹناور ہے آئ ان بی ہے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیم بھی خدمت میں چند مسمان بٹناور ہے آئی ان بی ہے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیم بھی خوائش کی اور ساتھ تی اسے مربہ خاصل "میراد" کو گھنے کی ہوایت فربائی۔

تیری طلب حتی جو تیری عی آرزد حتی مجھے یہ راز اب کلا کہ رہ اپنی عی جبتے حتی مجھے

اور یکی جس کے ہاتھ ہے بے آبرہ رہا برسول مرخ جس کے ہاتھ ہے ہے آبرہ رہا برسول مرخ جس کے ہاتھ ہے کہ اس کی آبرہ حتی بجھے کہ سس نے صحیح بنا رہا بجھے کہ عبی انگل خون تھا میدف جان آرزہ تھی بجھے ان اشعار کے شخے ہے آپ برائو پر ایک جیب کیفیت فاری ہوگئی۔

21 و محمر 1989ء کا دن ہے محمل کی ہوئی ہے مقبوت مند بھی تم تمیں کو مدمت میں بیٹے ہوئے ہیں آپ دائی کے خادم خاص محبیب الی نے عرض کی کہ حضرت اندر آگ جا دی ہے آخریف لے آئیں جس پر آپ دائی نے تمام حاضری کو محمرت اندر چلنے کا اشارہ فیلیا اور بھر عموار سے مختوفات چنیتہ پزشنے کو کسار عمریار نے ملتوفات محترت فواجہ فقیب الدین بختیار کائی دائی پرصنا شہوع کے جو محمرت بابا فرید الدین گئے محکر روایے نے اپنی مجلس میں بیان فریائے تھے کہ میں ایک وقعہ اپنے مرشد کی مند مت میں حاضر تھا کہ حوش مشی لور سلطان اس کی جگہ کے مشی ایک وقعہ اپنے مرشد کی منطان ایک حوش مؤان چاہتا ہے انہیں اس کی جگہ کے لئے مشکر تھا۔ وال خواب منطان ایک حوش مؤان چاہتا ہے انگین اس کی جگہ کے شاندی فرمائی چنائیے اس خوش فرما میں اگر م شاندی فرمائی چنائیے اس خوش کے گئے ایک مقام کی شاندی فرمائی چنائیے اس خوش کی جگہ بی منطان نے حوش فقیم کی نوازت افسید بھو کی کے انہ ویش کے گئے انہ مشرت مختیار الدین کائی مناف نے فرمائی کے گئے ویش کے گئے انہ مشرت مختیار الدین کائی مناف نے فرمائی کے گئے ویش کے گئے انہ مشرت مختیار الدین کائی مناف نے فرمائی حوش کے گئے ویش کے گئے انہ مشرت مختیار الدین کائی مناف نے فرمائی کے گئے ویش کے گئے انہ کے دویس کی شاندی فرمائی جوش کے گئے ویش کے گئے انہ کی مقام کی شاندی فرمائی جوش کے گئے ویش کے گئے انہ کی مقام کی شاندی فرمائی جوش کی گئے ویش کی مسین کے گئے انہ کی میٹھ کے گئے انہ کی میں کے گئے انہ ویش کی انداز کی میں کے گئے انہ کی کئے کئے کئے کئے کئی میں کی کئے کئے کئے کہ کئی کہ کے گئے کہ کئی دی ہوئے۔

ندکورہ کمنوقات سے کے بعد آپ میٹو پر ایک کیفیت طاری رہی اور حاضرین کو بھی کیا تیر تھی کہ اب مرکار میٹو کا آخری وقت بھی قریب ہے اس لئے اولیاء کرام کے ایسے واقعات پر تھوا رہے ہیں اور انجاب اس مختل کے پانچ وان بعد 26 دسمبر کے ایسے واقعات پر تھوا رہے ہیں اور انجاب اس مختل کے پانچ وان بعد 26 دسمبر 1909ء کو آپ میٹو کے اس وار فاقی کو غیر آباد کے ویا آپ میٹو کا جنازہ طوری والے شاہ صاحب نے پر تھایا اور الیک تیم فغیر نے آپ میٹو کے جنازے میں شرکت فرمائی۔ کو آپ میٹو جسمائی طور پر آپ میٹو کا فیضان کو آپ میٹو جسمائی طور پر معتود تعمیں رہے لیکن دوحائی طور پر آپ میٹو کا فیضان کو آپ میٹو جسمائی طور پر آپ میٹو کے مزار

اي في إينانياليون الإكتون

(نبارات مقدم)

مبارک بر ماضر ہو کر باطنی فیوش و برکات سے مستنیش ہوتے ہیں۔

آپ بیٹی کے مزار مبارک پر حاضری کے بعد باہر آئے اور آپ بیٹی کی دینے کی طرف روانہ ہوئے جمال پر آپ بیٹھ اکثر تشریف قرما ہوتے اور آنے عانے والول ے مارقات فرمایا کرتے تھے ابھی تھ آپ کی مند اور تیجے وغیرہ اس طرح رکھے ہوئے میں کھ ور اس کمرے میں تعمرے اس اٹھاء میں آپ ریٹھ کے ایک صافزادے سمید عمامت شاہ صاحب سے ماہ قات ہوئی مکھ ویر بعد گھرے کھانا الما کیا آنام احباب نے کھانا تناول فرمایا اس کے بعد جائے ہے تمام احباب کی تواضع کی گئی۔ شعریہ خواہش تھی کہ تاب رہے کے جانتھیں اور برے صافیزاوے جناب کل پی شاہ صاحب ے ماناتات ہو جاتی آکہ سرکار چیو کے متعلق سمیے سے بھی کھے معلومات ال جاتیں الیکن ونیاوی مصروفیتوں کے باعث ان ہے ملاقات ممکن نہ ہوسکی الودائی سلام ہیں کیا اور سید عنایت شاہ صاحب کے ہمراہ گاڑی میں سوار ہو کر خوطیاں کی طرف روانہ ہوئے ماکہ سرکار بیٹی کے مرید خاص جناب غلام سجائی صاحب اجمن کو آپ بیٹی'' عمرة ر" ك لقب سے يا، فرمايا كرتے تھے) سے ملاقات كا شرف حاصل كري كب كر یر می موجود ہے ہوے اشح طریقے سے فوش آھید کیا اور نمایت محبت اور فوش اظاتی ے ویش آئے اور مجھے تو ہوں لگا کہ شائد خواب میں میری ان سے آیک دفعہ الملاقات مجنی او پھی ہے۔ نظام جمائی صاحب نے اصطرت بابا ٹی سرکار روٹو '' کے ب شار طفوطات و ارشادات تحریق صورت میں اکٹے کے ہوئے ہیں لیکن اب ضورت اس امرکی ہے کہ ان ملفوظات کو کہائی صورت میں منظرعام پر لایا جائے ماکہ لوگ ان ارشادات سے متعیض اوں اس مللہ میں میری آپ کے عقیدت مندول سے ورخواست ہے کہ وہ اس موضوع پر مجیدگی ہے خور کریں اور اگر نی الوقت تھے ماہی کے حالات زندگی پر تعمل کتاب نہ سمی کم از کم آپ میٹو کے ارشادات و ملفوظات کو ی ایک کال علی دے دیں۔

ظلام بحانی صاحب ہی وہ مخصیت ہیں جو سرکار رہنے کے تھم پر دیوان حافظ ہے اسان النیب (یعنی غیب کی زبان) کتے ہیں ہے فال نکالا کرتے ہے اور مشوی مولانا روم وہ اور ہشت بہشت سرکار رہنے کو پڑھ کر سایا کرتے ہے فلام بحانی صاحب نے امایت مجت ہے بیانی ہے ہماری قاضع کی اور پھی دیر آپ کے ساتھ گزار نے امایت مجت ہے بعد پھو ہر شریف ہی صفرت فواجہ عبدالر اللی پھو ہروی وہ کی خدمت ہیں حاضری وی فاتحہ و سلام چین کیا آپ وہ ایک عظیم عاشق رسول شہری ہو گزرے ہیں اور ورود شریف کا شیم مجبوع الرسول شہری آپ سے بیاں ہے اور درود شریف کا شیم مجبوع الرسول شہری آپ وہ برید کتب کا ایک وسیع علی وہ تی وائی فائی ہو کر حسن ابدال میں زاجہ صاحب کے بال پکی ویر تھرے اور آپ کی ذاتی فائی ہو کر حسن ابدال میں زاجہ صاحب کے بال پکی ویر تھرے اور آپ کی ذاتی سات ہو جو در ہی کہ سے مائی ایک وسیع علی وہ تی وہ اور اس کی در شعرے اور آپ کی فائیری میں موجود ہیں نماز مغرب اوا کی اور راولینڈی کی طرف جال پزے اور المحد آن (جمرات موجود ہیں نماز مغرب اوا کی اور راولینڈی کی طرف جال پزے اور المحد آن (جمرات کا کہ مئی وہ کی کا نو مبارک سنر صح سات بینے راولینڈی ہے شروع ہوا تھا رات 8 جو راولینڈی میں فور ایک انتقام پذیر ہوا۔

قار کمین آگر آپ بھی اس مقام ہے حاضری کے خواہشند ہوں تو آپ کی آسائی کے لئے دہاں چننے کا طریقہ کار لکھ رہا ہوں راولپنڈی سے کسی بھی ویکن یا فائنگ کوئی ہو مانسموہ جاری ہو اس میں سوار ہو جا کمیں اور ایب آباد سے انگلے شاپ منڈیاں از جا کمی تجروباں سے پیدل یا سوزدکی میں سوار ہو کر براستہ " ہمکی محلّہ" اوپر آستانہ عالمیہ "صفرت بایا ہی سرکار" تانیج جا کمیں گئے۔

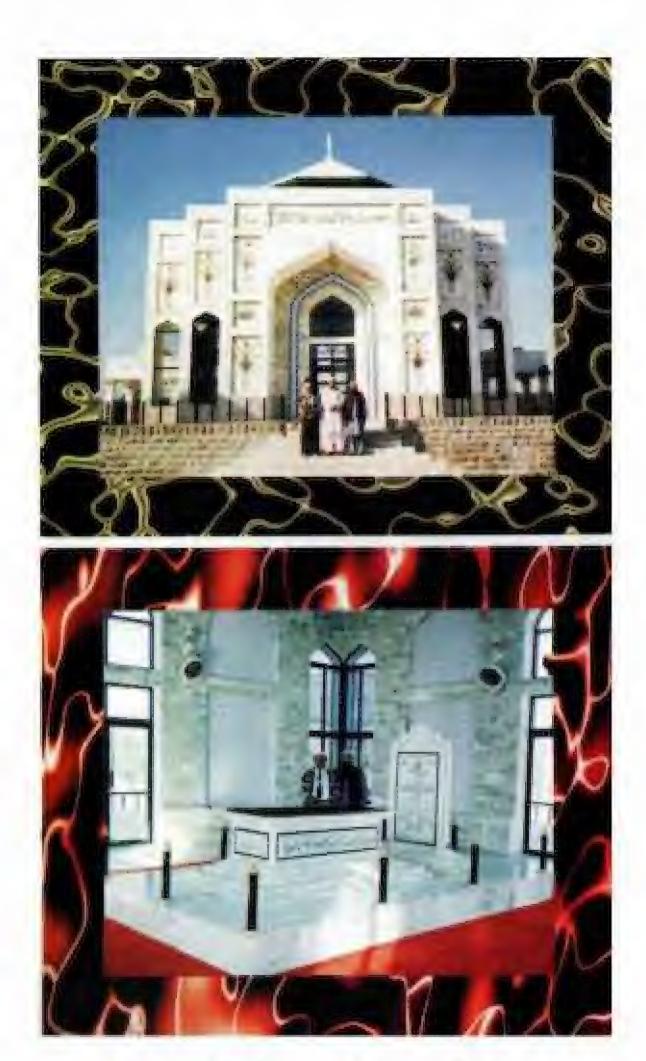
وعا ہے کہ اللہ عبارک و تعالیٰ اپنے حبیب عبید کے طفیل ان بزرگان دین کے ورجات بلند فرمائے اور ہم سب کو ان کے بتائے ہوئے طریقے پر چلنے کی توثیق عطا فرمائے۔ آئین۔

#### REFERENCES حواله جات

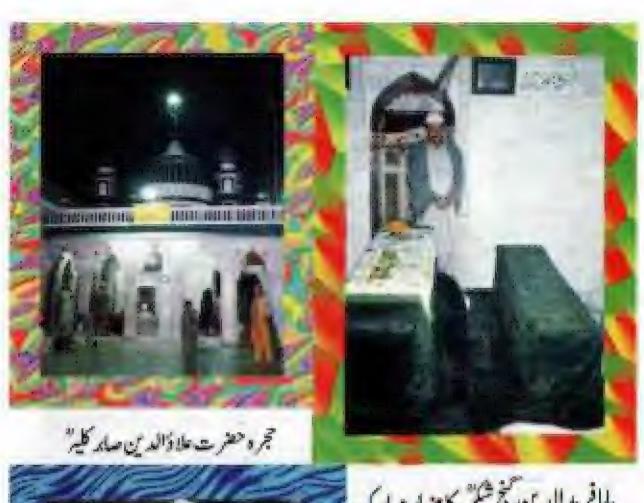
اس سفرہات اور معلومات کے تیاری میں اپنے ذاتی مشاہدات اور معلومات کے مطاود ورث ذائی مشاہدات اور معلومات کے مطاود ورث ذائی معلومات بھی حاصل کرکے درخ کی شخص کرے درخ کی شخص کے

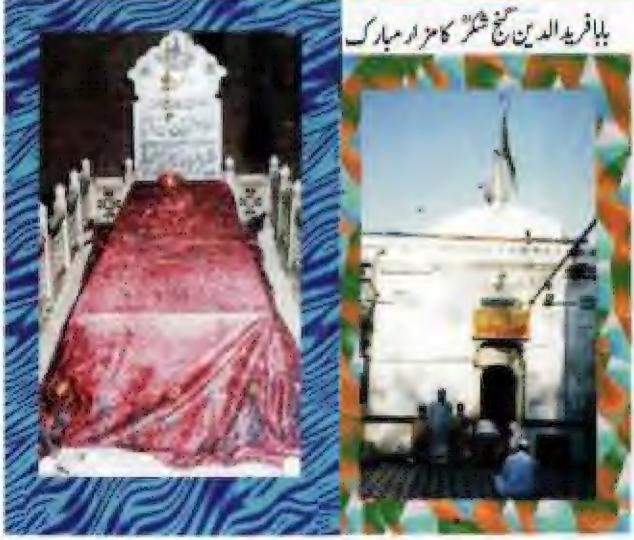
1- تزكرة الناولياء حضرت فيجنح فريدالدين عطار مانجي محمد يحجى بأوتي 2. فلاتد الجواهر هنزاره واراهكوه قادري 3- مقينه الاولياء علامه عالم فقري 4- عد كرة اوليات بأكتان مولانا فيض احر فيض 5. 1/2 سيدعلي أكبر رضوي ق سرزين القلاب وأكنر فريدالدين فادري -tja -7 اليم زمان ڪو ڪمر ايڏوو کيٺ 8- سيالکوٽ سے خيبر کاب أيم زمان كحوكم ايثرووكيث الله المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالية المعالى المعا هي اوليا كرام 10 - ماينامه «نورانجبيب» بهبيم يور شريف يولائي اگست 1999ء





سو ہاوہ کے قریب سلطان شہاب الدین غوری کا عزار مہارک

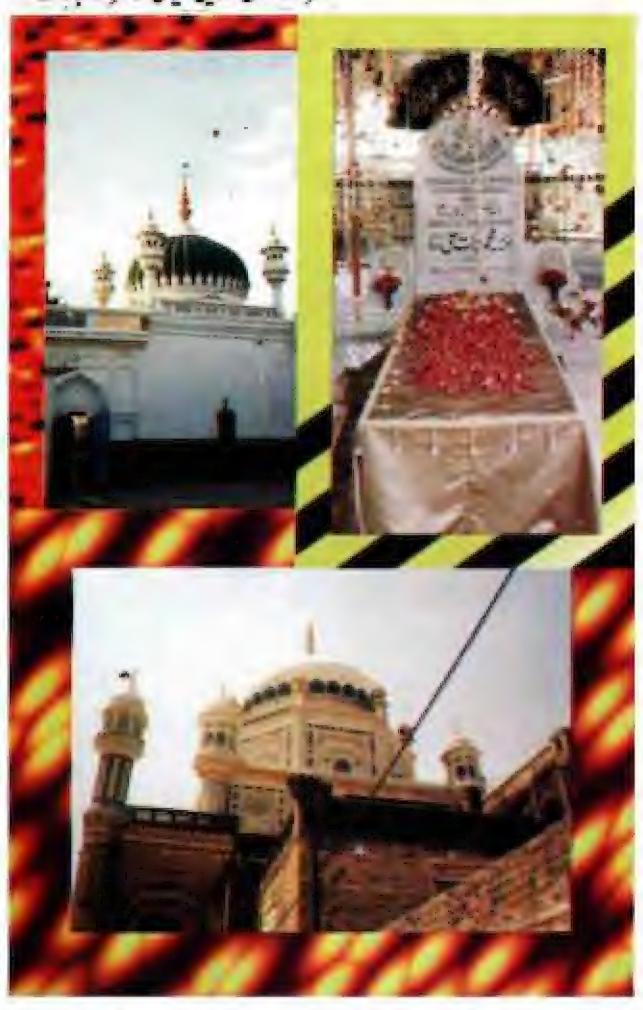




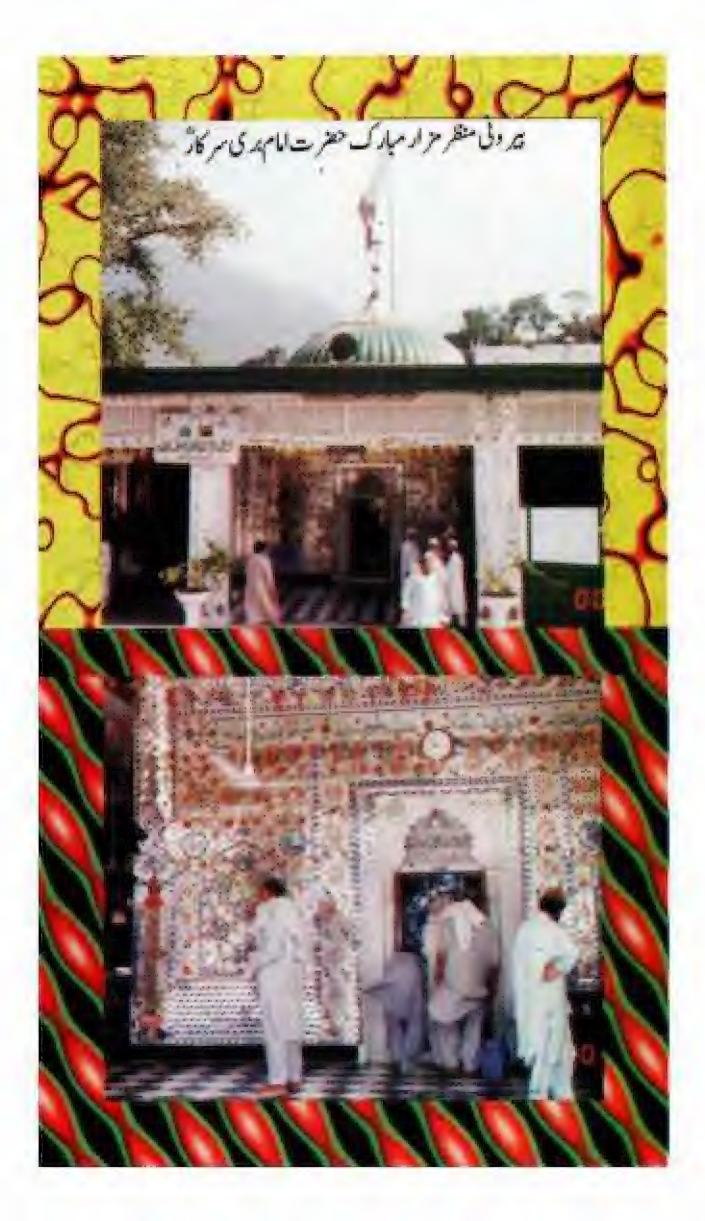
معزت في فكر ك يوسي كامر اد مبادك

پاکیتن شریف

#### حصرت فضل الدين كليائ كامزار مبارك



جلال بورشر يف مين حضرت پيرغلام حيدر شأة كامز ار مبارك

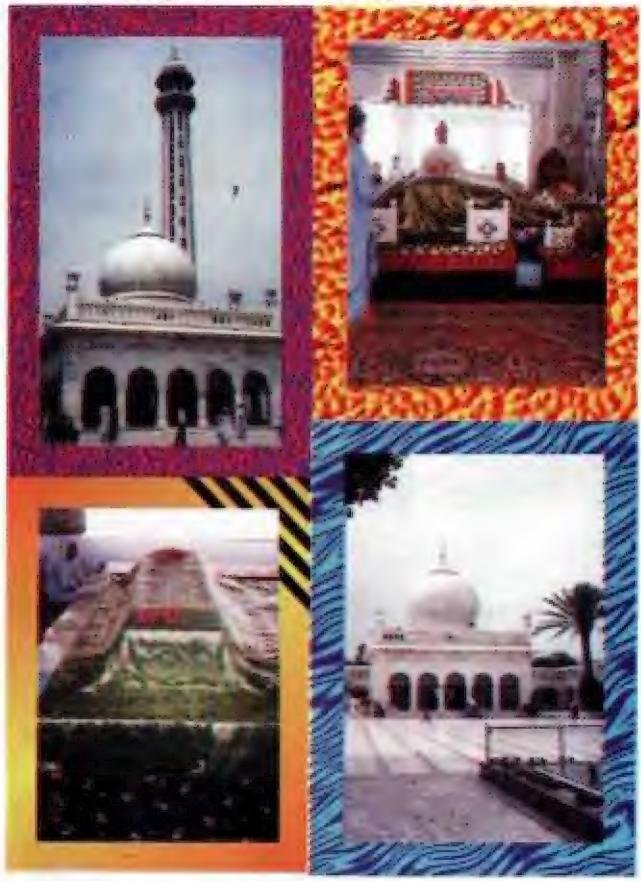


#### مزار پرانوار حضرت شاه عبد الطيف المعروف لهام يريَّ



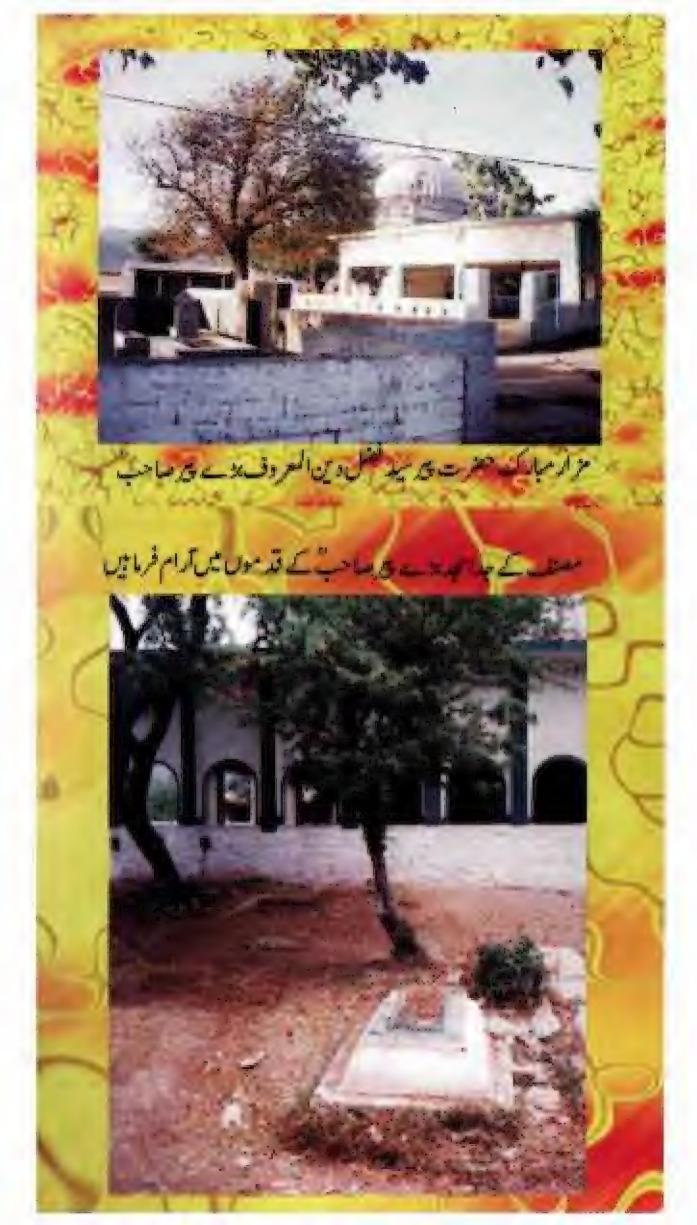


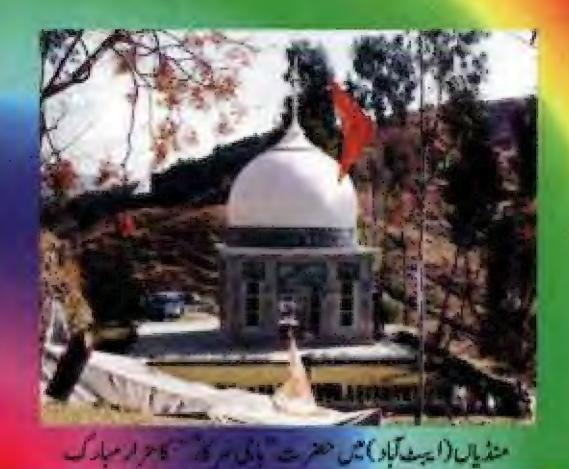
#### كته مرعلى تع تيرى ثاء حساخ الحيس تصح جاازي

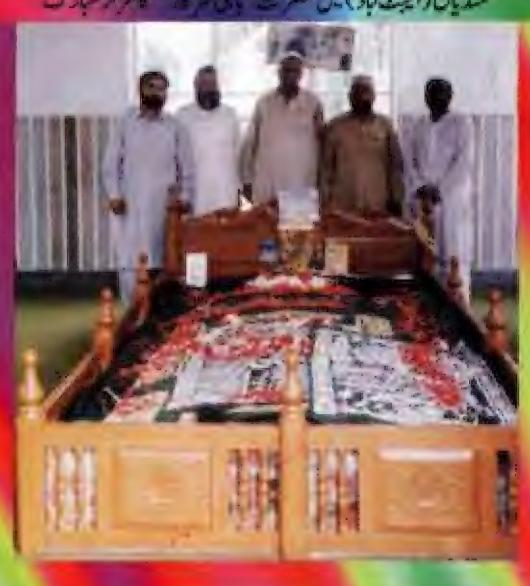


دل ہے مدعاہے میں شمیں ہوں کوئیادم کی ہواہے میں شمیں ہوں

محوازه شرايف

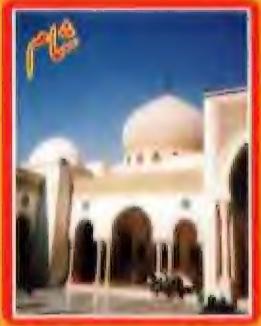






# (عراق ارون شام نز کی اور پاکستان مين مقامات مقدسه پر ایمان افروز نذ کره مع رتگین تصاوی) توی اخیارات در سائل میں شائع ہونے وا۔





بالزاد الدين التوقيق المنظمة ا المنظمة المنظمة

(فتخار (حسرحافظ









#### The Nation

MONDAY, APRIL 12, 1999

#### A travelogue with mystic correlation

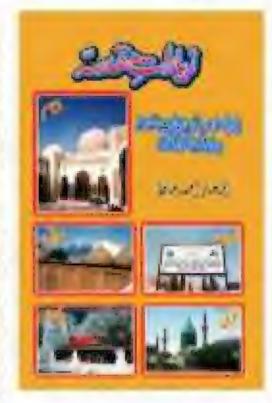
By Our Correspondent

ISLAMARAD - Travelogue has been a popular genre in almost all the literatures through the centuries. In Undu literature, the work on this genre was bespungled by various writers from Shibl Naumans in Mustarese Human Tarar whereus some new names have also been entered in this field since the beginning of last decade of 20th century.

Not only the travelogue gives the readers informations about the countries the writer visits but also it paints the pertures of the society through the eyes of a foreigner:

Halir Iftikhar ahmad, who has been writing on various religious attack since a long, is a new entrant in the field of traceing or writing the has go an additional dimension to a blending in a the religious descriptions with a most caim a treather. Though a few traceion or have also been writing with religious dimensions. In fact, has the angle blater Hickbar used in a unessing the things is happly mastic and built of telegrous entrances and bespeaks the writer's encoursed association with the bedy player.

The winest anoted abnorated these attention Trackey. System for that transport Pakinton where his thorse for envelopes has opened up a new decor of here for the



process and he by personal new who had shed harmer sernally shead

In his travelegate Zugrater Magnetic religion between the papers of the words and passure or me a description of hely places in shalong straines and graves of religious towards presentatives and square, to space, museums, blance monuments and other places. Throughout the lesson

his main focus is on Prophet Muhammost (PBUIT) which shows that the maps light of inspiration for the writer is the Prophet (S.A.)

In Turkey, the winter visited the thrine of Harrar Ayub Ansan (RA). Describing the detail of Bazrar Ayub's somb he has also painted the bistoric events and the close association of Harrar Ayub with Prophet Muhammad (SA). In the chapter, also be has written the dialogue between Maniana Rome and Shah Shams. Taberz while finding out the graves of these two sets.

In Syria, the writer varied the tumber of Harrat Abu Haratra RA) and Harrat State Habelin RA, while a description of Cimulated Municiper and Martyrs of Karlada has also presented in an the back in detail. In the same chapter the details about Hagrat Disan Zajaud Abulcon (RA), Harrat Hasan but Sahit (RA) and Brahim Buse Adham has also been mentioned.

In Jurdan, he selected the places to visit which are important with reference to Placeat Shareh (Al) and Ashab c Kaif and the Dead Sea, The second sites of frag are a paraminant part of the foak and while reading through it one feet that he himself is present their.

The last part of the book encountry various sacred places in Pakistan for which the writer has great respect and laws.

اران /الفائستان/ پاکستان

(283)

زبارات مقدسه

## ردزنار نوائے وقت ١١١٠ برابيل ١٩٩٩ء



(فنحار إحسروط

ك مقام م والما الد معرت فعيد ملي المام ك حال ے اہمت و محض والے مقامات كا جائزہ ليما ضروري خال على بنداد، كريامعلى، تحف الرف، كوف بالمرادد موصل ك شير والداعي النيا وكرام، محار كرام اولياء وهام اور خاص الدرير واقد كرياس متعلق الضيات الارمقابات كالتعميل - 주시생생하

الكريكا كم عدائة المساكان كا وال ے جس على يادر الك مركور ما كرون آول محير الارداد مور منده كالموالل والداريدا الم والكال دیں کے اجرال اور ان کے جرارات کے بات علی معلمات من كي كل جرب المركزات ١٠ عنداد الصادم = يد مرف وي كياكيا ب بك الل عمد كوما يان عقيدت الرائم بواب الدوال طرن الخواف ترديد يات كالمام عَلَى بِدُر جَعَ يور كان وين اور حقد الي مقالم يد كالقرار والد

فسادي كي جني يدي توريواس كاب على عدد يبط كوي ميك الكل يد المرصوري ومعوى من ي آرات الاستال كاب کی قبت مزل ۱۲۵۰ یا ۴۴٪ خاص و انتاحت کے الرابات ادر کاب کے معیار کے حالے ے انتہائی ماب ہے۔ لک معل ے ان کے کروں کے المدلس سے قال اوق سے ١٦٠ دو ي عن آداد كري عمواني جا كن ب الله الد باف عاد البر6-89914 مترعت تبراء التال كاولى داوليتك 13 Sid & 2 2 De Dig will pt E Bla Lo Co Stall 10 2 211 上記してい ي اواد مال كيا جانا مرود ي ي

せいかんかんとんしゃっとんとんしれ - いきんりゅうしょびこれではなり

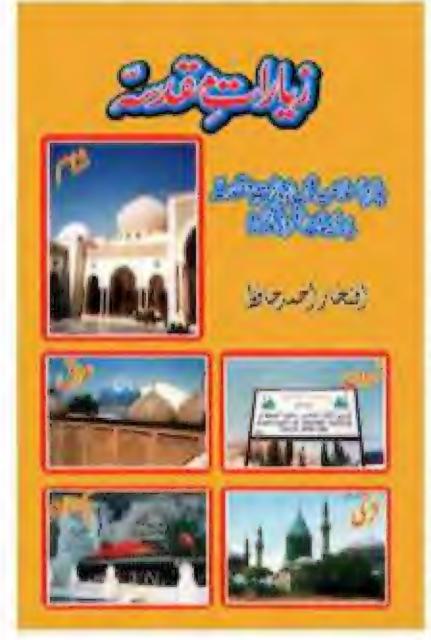
الح إلى من التحد المر مافع كانم التي اليمل عدر المان سمیت مثلف اسلاک ممالک عمل بزوگان وی کے جرادانے الدمقدان مقالت كے بارے على الناكي تحريري و كافو كا قول اخبارات وجرائد عن شائع مولّ بين مال عي عيان کی آیک منظر د اور ایمان افروز تعنیف از پارات مقدم کے الم معد المودية أراب المال وعد المان ملات فتخطيا الماكاب عن باكتالناك ساخو ساتحو الدوليد ذكياه ارباق اور شام کے حقوق علمات اور انبیاء و اوالیاء یک حرادات عدا حوال خال ك مح جراء محرال مقالت ك للكروكر في و علا على معنف في تاور و الإب ر تعي الساديم يحي آلاب عن شال كي جيد جن عداس ماكي علي اجداد الديد كل كالده كل يد الك إد يدا اسے موضوع پروونر ل کی می تاب سے المان کو لی ہے ورك معتف في المنظف الدائع عدماوات اوراطا مات والأكراع موال ويعلى علاية التاقام مقالت مك فود حقر کا بادر پیشتر تسادم خود مصنف کی ایل معمل بول ي - كل محل مكركم إرب ميت و مقيدت س تحديات والناكرية كرما توما توانيون في ايك كالإكاريد میں ما تھ ما تھ اوا کیا ہے تاکہ الله جگہوں کے لیے سو کا اراده كرئے والے مى الى دومرے محص كى طرورى ويتمال او سكد اليد وربات جي كا مستعد يدول طرعة خيال و كلايد وي سيدك كى بحى شير عام يان وك 以下は10gKアアルールルスとおとしかが Ulianica symple with server ع بذيرت ري ميل كاكوالي لهل يك بيد المرحى الك EN -DENVINE LOND SON اللي الله كالما كيابك جمل مك اورجس شوعي جي محا وإل موجود لنام فكشرا بمهق الباحقالات اودعو أواست فكب ومهاكر عاصل كرف ك كوفت كادر قاري ك في معلوات،

و فريد كن والول ك في الهوم الدر قار عي طوع مرك

منابه استاد تارات كاليك الزيد أرايم كرديد ر کی الل معارے اواج ب افساد کی کے اوار اور محرکات interestor de de la Conta La Car معرت محل توع سے النائل الا تعد كا تعميل كركم الحل المراوا يدرون على حفرت الرورية معزت وال 2 410 2 4 6 UNS E 1117 E الوشين اور شهداه كرالا كراح الله وشامات ك معمل لأكرت فكرآت إلى الكايعة على بميل معرف المهوين العامرية، معترت حمال عن الابت مرد ايراقيم الن الوحم كا مَا كُون الله موجوب الدون في إلى قوم الداعاب كيف

## ردزنام الأخب الربيل ١٩٩٩ء





عقامات مقدم اور بزرگان وین کے مزارات مبارک بر عاضری کاشوق بے شار دانوں کی آر زوے۔ کتاب " زیارات مقدم " في محرى الحار احمد حافظ في تحرير كيا آب كي جذب ایمانی اور ذوق سنر کی مکاس کرتی ہے۔ مصنف کو دو مرجہ خانہ کعیے کے اندر ما شری کے شرف عظیم کے علاوہ یہ شرف بھی مامل ہواک اس نے اسلاف کی سنت پر عمل کی کوشش کرتے وسة بند باد اسلام كاسفر القياركيا مأك وبال يرموجود بزر کان وین کی خدمت می ما شری وی جائے اور اب ان مقانات مقدسه كي تفعيل اور تصاوير كو تنالي صورت بين جع كر ویا ہے باکد ایک طرف تو سے زائرین ان معلومات سے استفادہ کریں تو دو سری طرف جو حضرات ان مقامات پر چینے نسیں کے وہ اس ایمان افروز تذکرے اور رحمین تصاویر کے ساتھ ان مقامات کی زیارات کا شرف حاصل کریں۔

كاب مي آرث بيرير ايك سوك قريب نادر وناياب رتھیں تساور بھی شامل میں اور شاید ہی اس سے پہلے اتنی تعداد میں ان مقامات کی رکلین تصاویر مجمی شاکع ہوگی ہون سناب کی تعارفی قیت میلا 250 روپ ہے جو کتاب کی اجمیت اور رکلین تصاور کے ساتھ انتہائی معمولی ہے کتاب سی جی الصح بك خال يا فيهو زمنوج موجود ہے-

# ردزار جنگ زیارت مقدسه ۱۹۹۹

سفر کو و سیلہ خلفر قرار ویا جاتا ہے کھر وہ سفر جو وین کے جذیے ہے کیاجائے اور جس کا مقصد بزرگان و بن کے مزارات اور اسلامی شعائز کی زبارت ہو اس کی بر کت اور افادیت کے کیا کئے۔ زیرِ نظر کتاب "'زبارات مقدسه" جناب انتخار احمر حافظ کی تصنیف ہے انہوں نے عراق ، شام ، ار دن اور ترکی کا مفر اس جذبے ہے کیا ہے۔ شہدائے کر ماہ سحا۔ کرام اور بزر گان وین کے مزارات پر حاضری وی ہے اور اس سلیلے میں اسینے تاثرات رقم کئے جیں۔ جوان مقامات کے زائرین کے لئے مشعل راہ کا درجہ رکھتے ہیں كتباب مين النامقلدس مقامات كي نادر تصاوير تجمي شامل ہیں جواس کی قدر و قیمت میں اضافہ کر ربی ہیں تو تع ہے کہ بیر کتاب مقامات مقد سہ کے زائر ین کے لئے ا کیک نغمت ٹابت ہو گی اور وہ بلاد اسلامیہ کے سفریر ر ہونے ہے پہلے اس سے خاطر خواہ رہنمائی

286



الحرار المراج الأراب المساد المحكواتين فالكا عب و ۱۹۳۸ مؤلف آیت و ۱۹۴۵ یو پ و كا يد : الحكر الله مانهـ مكان تبر ا كل أمر يا \_ المفان كاول ماوليدي

، فال ين بناد كان وين اور اوليا ع كرام يد فياك وواح علوم اور مناذل كي عمل ك ي د عد اور الله قبل كي نك بغرون الرمستنس الاست فغرت فلدام جالال . أن أ يشتر هذ ميانت على كزارا أور بعال القب إلى ان حادي وقال كو وال القرر التيم الهم والتخل في ليتر الملين كا عنو في \_ كا فيعل كيا- النول في عراق شام اوون ن المعرف كيام ادر اليه يور كان دين أول جيت . محار کرام کی جامت یے حاضری دی جنیس 

ے طریار آیا کرنے ہول حالتا ہے اور بحرول میں انزیقے کیا گئے۔ طویل مسالوں کا ہے سااروب وب مع من والعش مامعيت ك مالق مقيلت كالظهار كريات إس المن يكن تقرقكي سفر أكن ك حاج ما قد جذب اور دجدان كاسترين مالا ي كارى إواحظ الخيارك اس جت ين ماتي ماتي ربة ي- من و تريس في اول الكن كر مجر كرا في

کامیاب کوشش چی ایش و مکان کی تملیات و عالمات كو عيار كرت اورة قارى كر مستف أي لوئے لیے بڑے ہوئے لین دیا اور ابیا محمول مولات إهن طاير محوب مكافف اور غايده ويدان او ميات- مياس كلبكي المياليات- كالب تعداد مے مزین کی گئے۔ حرافت نیوی مسلی اٹ طبه وملم ست کے کر منجد و مزار حفرت او ان مب القبادى فزاد مولانا روم جزاد بمعرب اباح عبيمياه اور مزار مخرت زینب" " جعرت دار " اور مجرت بلل مبتى" كي مزار" اخماب كلف ك فاراور اور تسادي شال جيد آخر عن بالتان على بو مزارات جي ان كي تعداد م محي شال جي- تعدور كانه ذخره اس سے سلے اور تھی مفر نامے میں نظرے تھی كزرات آزو ترين معنوات على جالے والے والزين ك في مصل راه جي- كو اكول معلومات ك ساتي وش ليت تعاوم بحي الله عن شال اوت ي اس كي افلويت در يند وو كل يهد مصوط جاد مفيد الله عمره طاعت و الكانت ي آوانت ي كلب خرور برعنی جاہے۔ اور دو حرول کو بھی تھے جی ---

والمتان عن رجش واك سي منتائ والع ١٩٠٠ ووہے کا علی آروار ارسال کریں اور پاکستان ہے یا پر كاب وكال ك لي معدارون كاليك وراث را وليلدي كالريك كانوا والي



#### تبعیرے کے النے کتاب کی دوجلد میں ارسال کر س۔ تبعیرے کے النے کتاب کی دوجلد میں ارسال کر س۔

زيارات مقدسه

مواقع : الْكَارُ اللهِ جَالُكُ

ناخر: المحادات عالمة و مكان ليم 6-41999 اخريث لمبز 9 افتال كالول مداد ليث ي كينت

PEAL LA

ليت ۵۰ ايوب

حفر والمناب حمل بحل مجله باحقام كان وشعود في سكت بين المناف اور المنتجي كايا حث او نايت الهينة كو قر آن جي الله المحل ميان فرياؤ ي الدائن ألفاقي تحاب على الله المعان الوكول أوزعن يركم م فراكر معتومات النيد ك مطالعه كي و الوت وي كي ب - عربه النه خورة الله الكري صلاح توان كي معير لوكامب وراسية في يوسفران الفال ك التعاولات ك مقرب هدول أل محت من شار أو كو كيا فال ال عي ايمان كي طاويت العِنْن كياجة كخواور جدان كيا منك أكي شَالَ اللهِ عِالَى بِ رَالْوَارِ اللهِ عَالِمًا اللهِ عَالِمًا اللهِ عَالَمًا عَلَى اللَّهِ عَلَى الْحَرِيبَ ول كراه تفالي في المين الصير أله وعدول كرم لدو عزارات كله ويخيخ كي معادت مطافز بالياسات معادت أوده أأقد كرنيا ك في الكرائد ما فقال الم على عرف غرطاني إ معنق للم كاذر في النامثان أسو كالح تو يكاروب ا ولاستنفر نظر كالب شي شاخ الودان الراقي الركي الركي المراق المراكة ال عمل مخلف انهائة كرام والالاع مظام او علاه و مثلي ك مراقد ومزارات اور ونگر فدی جلات کے بازے علی تنسيان مؤجروي . مواف في اليل مطويات الله كرن

علی تصویمی و گلیل کی ہے جو زائد این کے لئے فائدہ مند واقعت ہوارا۔ کیاب کے اندرولی مخانت علی 17 سے زائد مقابات کی فیلیارار کلین آصاد ہو آئی موجود جی جی جی ہی ہے کی تصادیم کے ایک منظر عمی کہیوٹر کر انقش سے آئی عاد کی گل ہے ۔ کتاب عمل وال کی منظومات اور تشاہ کر کے اور ہے گاری خود کوائی بانول کا حصہ محموش کر لے لگا ہے۔

اس کتاب کا تولی الفظ کھی والم بطیت کے عمادہ تعلیمی اللہ بھی اللہ بھی اللہ تعلیمی اللہ بھی اللہ بھی

(يوال الجديد 95) كا وهوا



#### رسم کری کریمرہ کریسی زیارات مقدر

### (بلاد اسلامیہ عیں زیارات مقدمہ بر انعان افروز تذکرہ)

مقات مقدم اود بزرگان دین کے مزارات مبارکد یہ ماخری کا شوق ہے شار داوی کی آرزو ہے۔ آلاب" زيارات مقدس" في محزل الخارام واللات آر کیا آپ کے جنب ایمال اور ذوق سزی مکای کرآن ے معافف کو اور ممرتبہ خان کعبے کے اندر ماہری کے الرف مليم كے عاديد يو شرف محى حاصل مواكد اس ے ای اطاف کی منت پر الل کی کوشش کرتے يوع بندياه اسان كاسفرانتهاركيا مآلد وبالناج جوجوة بزد گان دين کي غدمت على حاضري دي جائد اور اب ان خابات خدم کی تضیل اور تصاویر کو کنائی صورت على التا كرويات كال أيك طرف وتع والزين الباولين ادر آزہ معلومات سے استفادہ کریں تو دو سمری طرف جو معرات ان علات ير سي البين عجة وو امن أيمان الروز تذکرے اور و تکمیں تصاویر کے ساتھ ان مقامات کی زارت كا شرف عامل كري كناب كان لفظ جنور خیاد الامت کے گئے جگر ضاح زنوں کو انین الحسنات شاہ حاصب بخاده لمغجن آستان عليد بحين فريف قرير كرسة ورع أيب مقام ، فرمائ إلى " في ينز مله على شام اور ور الرب ممالك عن سر كرف كام فع ما عن اسية والل

مثلوات اور تجرات کی دو تنی می طبی وجہ البعیرے

اس بات کا افرار کر ما ہوں کر آگر جناب افخار اس طابع کی خرکورہ کتاب آب کے باقعول میں ہم تو چرکمی اور وکمل دان کی شرورت شیمی اور اس میں پرتور افغانت کا بیان ہے اس کا صاحب تصنیف لے خود مشایدہ کیا"

الماب بروج رہنرہ واک ہے منگوانے کے لئے ملح 260 روپ کا جی آورار معنف کے اس المردیس پر روانہ کرمی (افخار احر طاق مکان آمبر 6- ۸ / 999 کی تیم وافغال کاونی راوٹینڈی کینٹ)

آ فریس دب تولل سے دعاہے کہ وہ بھل قار تھیں کرام کو این مقالت نیز حاضری کا شرف تعیب فرائے آئیں۔

تهمره أكاد محدر بإخر كوندل

# الم الديد

علد : الأربيج الأخر عداد في أولى و ١٣٠ الم "جول في السية ١٩٩٩ م " فيره : ١٠ ٨

## زبارات مقدسه

الل الله كاذكر باعث بركت الن كالذكر وذريع مغفرت الن كَ بارگايول بين حاضر كالود الن كى صحبت مرامر دحت ہے۔ الن كاجليس وہم تقيمل مجمى محروم شيم اربتاہے ----- هم قدم لا ينشقى مهم جليسهم

محترم افتار احر ما فقائی زیر جمره کتاب ایسی بی پاکیاز بستیوں کے تذکره پر مشمل سب اسی میں ماروں نے باروں انہا م اور عراق وغیر دبنا داسلامیہ کا سفر کیا وہاں انہاء کرام انال میں افراد اسلامیہ کا سفر کیا وہاں انہاء کرام انال میں افراد مشاہد دمشاہد دمشاہد دمشاہد کے علاوہ عاری مقابات اور حمر کات کی زیادت کا شرف پایااور قیمراہے دوال دوال تلم سے ان مقابات کی مختبر کمر جامع اور ضروری تفصیل میان کرنے کے ساتھ ساتھ ان مقابات مقدمہ کی مختبر کمر جامع اور ضروری تفصیل میان کرنے کے ساتھ ساتھ ان مقابات مقدمہ کی مختبر کمر جامع اور ضروری تفصیل میان کرنے کے ساتھ ساتھ ان مقابات مقدمہ کی مزید جا وے کر صفوری کی کیفیت سے سر شار ہو تھی اور عاز بین شعوراتی و تحفیل تی ماضری کو رہنمائی کا بہتر بین قدر میں میں آئے معلومات اور رہنمائی کا بہتر بین قدر دوری کو ساتھ انہوں انہوں کہ مشق جمیر رہنمائی کا بہتر بین اور دوری کو ساتھ انہوں کو تھی اور دوری کی ہوئی انہوں کی بہتر بین آدری ہوں مروال شریف کو کہتر کی ہوئی ہیں۔ میں در اوری کی ہیں ہوری کی ہیں۔ تعلیم کی بہتر بین آدری ہیں ہوروں میں میں تعلیم کی ہوئی ہیں۔ سے مروال میں کی بہتر بین آدری ہیں ہوری بادرو تایاب ر تھی تشریف کی ہیں اوری کی ہیں۔ ساتھ کی بہتر بین آدری ہیں بادرو تایاب ر تھین تساور دی گئی ہیں۔ ساتھ کی بہتر بین آدری ہیں بادرو تایاب ر تھین تساور دی گئی ہیں۔ ساتھ

کا غذ اطها عنت اور جلد اکیف سے ایک اعلیٰ معنیات ۴۳۸ بدید ۲۵۰روپ نے کا بات افتار احمد حافظ کا تن نمبر 6-4/999 کی نمبر 9افشال کا توٹی داولینڈی کینٹ

جر هُ كتب \_\_\_\_\_\_ (86)

ابيق الفائدي الإكتان

241

زبادات مقدس

باشد افخار عشق و ایمان و قار راه رسم عارفان افخار نثان الخر باكتان بود اين مرد نيك يوم عرف 9 ذي الجد 1419 ه

(ايران /الهائيةان/ياكشان

زبارات مقدم

हेन्द्रा स्टब्स्टन - उसी हेन्द्रा स्टब्स्टन - उसी

#### اسساندان ایسسان سنگوست باکستان دُرگشراست کیو خاک رایسسری ایسپارشر میز کهوش مسید کرز و مدروز نامهای این



ڰؙٵڰڟڲٷڟڮ؞؈ڮڎڰڮٵڿڎ؞ۺ ڝڔڲؙڔڝڮڰڮػڝٲڞؽ ڡٷؽ

माना है कि उन्हें

الألياب الكانونان ماعيد

الهم والكوا

ين وجال عن إن المحال المراكز أن والمراكز المن المراكز المراكز المراكز بن المراكز بن المراكز المراكز المراكز ال والمراكز المراكز المراكز

ن بالعام المالية المطالب مشالة الم<sup>سا</sup>لين (االمزامة القارفان) عاداتها الله

> مایکان تیم ۲ سازی با طابط انتخاب کان کی راه ایک کارکنت



# ميتمنه الهلؤة الميدائية معادثيم المتلاعالة الأربة الديعيرية (أ

#### بسر أله أأرضي أأرخيس

مروا ١٠٩ وزارم معان

104/44 <u>1</u>-7

الداليدوالكرم يناب الخاراته عافنا صاحب ذيه محدكم

البلام فيكم وربية الفروز كالت

سنر الد ذیادات مقد سے استعمان اور جا آزات موصول ہوئے اگر مہالاسٹ کر میکا شکری ۔۔۔۔ بدایادات مقدمہ اسم الی اشام کر کی اور پاکستان کے وہ دیکان دیں کے تک کردہ جلیلہ اور مزاد اسے میڈرک کی

لما رے من المامة من كاب --

رسلم خمیت " کے گفتا او لپ تک کوئی آئیزہ وہ ہو صفحات بھی بینے ہیں۔ — انگام پہسپے آپ وسٹیاپ فیمل ایس البت سنم ہدر مصر کائل صورت بھل رہند دوز مصر بھی " کے مختان سے بھیے بیکا

۔ مکاب کی میادوں الول لرہائی اور اگر الی انتخاب مجھی ڈاسپینا ڈائٹ سے کی ڈواڈی اٹھرے ۔۔۔ کانی اور سرے ڈکی دیکھنے کی اثناہے اگر کے کلمان نے آئیل شوق کو چوڈ کردوے کانٹ خال الی دہا کرم فرانے ۔۔۔۔۔۔وماڈان ٹک یادر کھی ۔۔۔۔۔

والمسؤام (معاجزاده) که نمت المطاودي معتم دادولطوم منتي قريف بي د نثر يف (1) کاؤه) خوان قبر : ۲۲۲۴ ت / ۱۲۰۰ ناي (۲۲۲۴ م)

داستانها ----بیناپ انگارانوروافل صاحب ۱۹۹۹ کی لیر انتقال کانول داولینز کاکمان

# بخدمت گرای افتخار احمد حافظ صاحب

السلام عليكم ورجت الله ويزكاء

روزنامہ "الاخبار" میں حال تی میں آپ کی کتاب مستقاب پر مختر گر جامع تہمو افظر ہے گزرا تھا۔ بلاد اسلامیہ کا بے جدید ترین سفرنامہ ہے۔ یہ ولچسپ اور پراز معلومات فرسٹ بینڈ نائج ہے۔ بس میں کسی آپ اور کسیں آپ کے عزیز بھائی جان زیارات مقدمہ پر نظر آرہ جیں لیعنی صرف می سائی باقیں نمیں ہیں شنیدہ کہ بود مائند دیدہ ایک مرتب پڑھنے کہ بعد شاؤ و نادر تل میں ووبارہ کسی کتاب کو پڑھتا ہوں۔ آپ نے یہ ولچسپ اور مغید کتاب ہو تیتی ہمی ہے جھے عنایت فرا کر میرے کتب کے وقیق میں بیش بین اضافہ فربایا ہے جس کے واسطے آپ کا شکر گزار ہوں۔ اس کو بہت وقیق میں بیش بها اضافہ فربایا ہے جس کے واسطے آپ کا شکر گزار ہوں۔ اس کو بہت بہت وہارہ پڑھا اور بے محسوس کیا ان مبادک اور مقدس روضہ جات پر حاضری دے بہت وہارہ بڑھا اور بے محسوس کیا ان مبادک اور مقدس روضہ جات پر حاضری دے مطابع مطابع اور نے بڑھ رہا ہوں اللہ پاک اس مبادک کتاب قلبند کرنے پر آپ کو اجر مظیم عطا فربائے۔

ر تلین اور شائد ارتصادی کے ساتھ آپ کابیہ سفرنامہ زندہ جاوید ہے گا انشاء اللہ الرود وان طبقہ بالضوص اس سے آدر فیضیاب مو آ رہ گا میری جانب سے مبار کباد تبول فراکس۔

احتر محد عبدالجيد صديقي ايدودكيث باتي كورث مصنف

ميرت النبي منطقط بعد از وصال النبي منطقه و زيارت النبي منطقط بحالت بيداري



والمراج : ورف ريس

يم الله الرحمٰن الرحيم كم مغرالنفغر ١٣٢٠ ايمري 17 متى 1999 ميسوى

ونلب محرّم والفا مهائب الملام مليم ورجمته الله تعلل و بركانة

آپ کی تی تعنیف الزورت مقدر ای ایک جلد بدام مجرد سعدید داشد صاحب موصول ہوئی بیاد فیلل کا شکرید محترب معدید داشد صاحب موصول ہوئی بیاد فیلل کا شکرید محترب معدید داشد صاحب کو آپ کی کتاب ال گئی ہے۔ باہر سفر ر آپ کی اتحاب معاشد کے لیے ساتھ نے گئی ہیں۔ دائیں پر انشاہ اللہ تعلق آپی دائے ہے آپ کو مطلع قربا کی گی۔ دائی دائے ہے آپ کو مطلع قربا کی گی۔ دائی دائے ہے آپ کو مطلع قربا کی گی۔ دائی دائے ہے آپ کو مطلع قربا کی گی۔ دائی دائی دائی دائی ہے کہ این مقتل دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این مقتل دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این مقتل دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این مقتل دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این دائیں بائد تر فربا میں اور آپ کو این دیکھی۔

ئي المحلق الراهم البح (سيد الرام البق) لازبينية ت

یناب محترم افخاد ایر مافظ صاحب منگل تیراندانت به ۱۹۹۵ امتریت تیره ۱ افغان کامل ٔ داولینزی-

— Harriand Carrina Riamentado, Alabado (1965) (Paleidario, Fire 1806) (1976), Labora 175) Fire aliando (1967), Fir

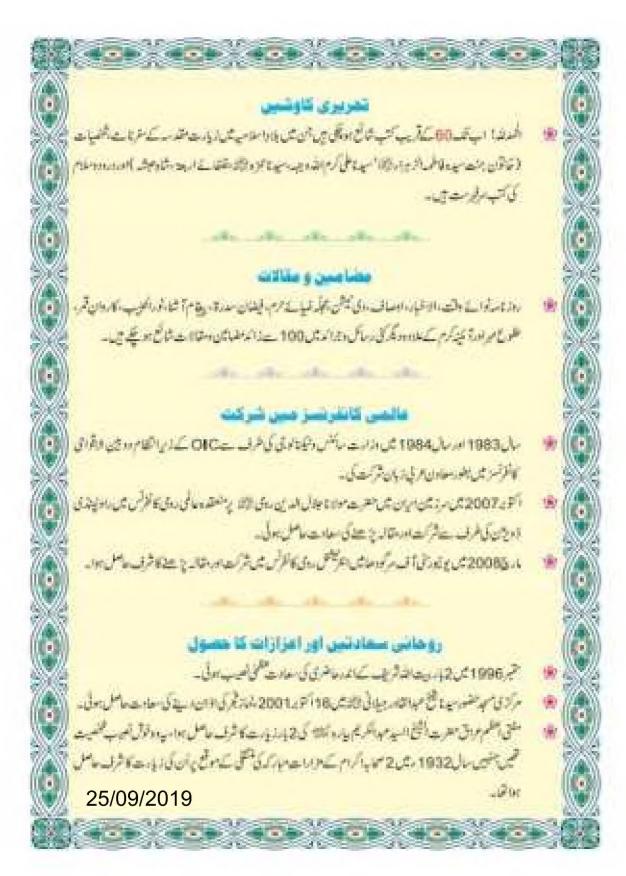
صاره تاریخ . . کار ۱۱ ر ۲۸ آسستازمقدنسس دایره .....

1: 19

ار ملا تنار و زیال دوران و ترسا و را درار ا بهر دواسیا ترسا و را درار ا بهر دواسیا به تنا یا در دراد و مناره

اعدة لرديد

# مختصر تعارف افتخارا حمرجا فظاقا دري شاذلي ءراولينذي ياكنتان شي موجود فيريكي مقامين خانون (شام راينان مقدم مودي طري اعتقي الشرائل بيا 26 مال الورمعانون الم في ذيان والكاؤنشي شريط المداحة مرافعا موري. سعودل الرب ( وزارت وظاع ۱۱ واب الروان وتيورك العرب السعووية ) شي تخريبان 1 سال الورمواون الرقي زيان والافتان شرافها بيدارانام وال فومس امزازات رابوارڈزر سعود آن وزارت دفار شرر وشن بحس الورسود کی نیز قارم برسی اند با مصر الها م در بر اور د دران باز ارت تقوم به سعود به آن 上がりは上いからまりを上しま بالتاب عن مع وي الريب كالألام عن كالمعلم اللغة العربية على في زيان الاسار أور يكل أبار حقاديث فأن اوان كن بها لكام فكالحي مغر فان فرحك ادان سندفادي زيان كالك مالدا في الركوز يمل كيار زیارت ملدست کے اسلار والن الزين الوجود والدين مقدر سك عليدو 1 وإوا منا مهذا الإنتفاق أمنا وأحمراً عوا في الراق أعراق أاروان أ البنان) الفائنان/ وكي الثب كل كالبارة بارت عقد مديرها شرق ك شفاط بل تربيد طريق كما أوران طراك - LICHERE CHOCKE





# مانوالها الجالية المانوالية الما

